



รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7)

รหัสหลักสูตร 25411941100315

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต

สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์

(หลักสูตรปรับปรุง ปี พ.ศ. 2566)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประจำปีการศึกษา 2567

(1 มิถุนายน 2567 ถึง 31 พฤษภาคม 2568)

วันที่รายงาน 10 มิถุนายน พ.ศ. 2568

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง	3
หมวดที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป	5
ผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1)	21
หมวดที่ 2 : อาจารย์	23
ผลการดำเนินงานคุณภาพอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.2)	36
ผลการดำเนินงานการบริหารและพัฒนาอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.1)	34
ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.3)	38
หมวดที่ 3 : นักศึกษาและบัณฑิต	39
ผลการดำเนินงานการรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1)	41
ผลการดำเนินงานการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2)	45
ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.3)	48
ผลการดำเนินงานคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (ตัวบ่งชี้ 2.1)	49
ผลการดำเนินงานร้อยละบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ตัวบ่งชี้ 2.2) (ปริญญาตรี)	50
หมวดที่ 4 : ข้อมูลสรุปรายงาน	51
ผลการดำเนินงานสาระของรายวิชาในหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ 5.1)	64
ผลการดำเนินงาน การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวบ่งชี้ 5.2)	68
ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน (ตัวบ่งชี้ 5.3)	71
ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (ตัวบ่งชี้ 5.4)	75
หมวดที่ 5 : การบริหารหลักสูตร	76
ผลการดำเนินงานสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)	78
หมวดที่ 6 : ข้อคิดเห็น	79
หมวดที่ 7 : การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร	81
หมวดที่ 8 : แผนการดำเนินงานเพื่อพัฒนาหลักสูตร	82
สรุปผลการประเมินตนเอง ตามตัวบ่งชี้ สกอ. ระดับหลักสูตร	84
1. ตารางผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ สกอ. ระดับหลักสูตร	85
2. ตารางวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (ตาราง IPO)	86
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร	87

บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง

1. บทนำ (ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตรพอสังเขป)

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ปรัชญา : นักออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ที่มีความคิดสร้างสรรค์ เชี่ยวชาญเทคโนโลยี ความรู้สู่สังคม

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม รับผิดชอบตนเอง วิชาชีพ สังคม ตระหนักในจรรยาบรรณ วิชาชีพ ซื่อสัตย์ สุจริตและมีจิตสาธารณะ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ภาคทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติ สมรรถนะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และเทคโนโลยีการพิมพ์อย่างเหมาะสม เพื่อประกอบวิชาชีพ การประกอบธุรกิจและการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น
3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความใฝ่รู้ในองค์ความรู้และเทคโนโลยีการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนางานและพัฒนาสังคม
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ วางแผนและการวิจัยเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และเทคโนโลยีการพิมพ์ และสามารถประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีมนุษยสัมพันธ์ มีทักษะ สามารถทำงานและบริหารจัดการเป็นหมู่คณะได้อย่างเหมาะสม มีจิตสำนึกรักองค์กรและเป็นผู้มีทัศนคติที่ดีในการทำงาน

ในปีการศึกษา 2567 หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ใช้เกณฑ์การประเมินตนเองตามเกณฑ์ของ สป.อว. ซึ่งมีผลการดำเนินงาน “ได้มาตรฐาน” ตามมาตรฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีระดับคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.91 คะแนน)

2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่	I (ปัจจัยนำเข้า)	P (กระบวนการ)	O (ผลลัพธ์)	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน
					0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1. การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2. บัณฑิต	-	-	4.71	4.54	ระดับคุณภาพดีมาก
3. นักศึกษา	3.67	-	-	3.67	ระดับคุณภาพดี
4. อาจารย์	3.81	-	-	3.81	ระดับคุณภาพดี
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.75	-	3.75	ระดับคุณภาพดี

องค์ประกอบที่	I (ปัจจัยนำเข้า)	P (กระบวนการ)	O (ผลลัพธ์)	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน 0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	4.00	ระดับคุณภาพดี
รวม	3.49	3.87	4.71	3.91	ระดับคุณภาพดี
ผลการประเมิน	คุณภาพดี	คุณภาพดี	คุณภาพ ดีมาก	คุณภาพดี	

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก (องค์ประกอบที่ 2) และมีจำนวน 4 องค์ประกอบ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (องค์ประกอบที่ 3, 4, 5, 6) หากเมื่อวิเคราะห์ตามปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ พบว่า ปัจจัยนำเข้า มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.49 คะแนน) กระบวนการ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.87 คะแนน) และผลลัพธ์ มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก (4.71 คะแนน)

3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม

1. หลักสูตรมีการบริการวิชาการภายในประเทศร่วมกับสังคม ชุมชนอย่างต่อเนื่อง โดยการนำนักศึกษาเข้าร่วม ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริง ส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้รับทุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย มีจำนวนผลงานเพิ่มมากขึ้น
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่เป็นไปตามเกณฑ์หลักสูตร มีการส่งเสริมให้มีการนำผลงานวิจัยไปเผยแพร่ตีพิมพ์ลงวารสารในเกณฑ์ กพอ. และถ่ายทอดอย่างเป็นรูปธรรม
4. มีการบูรณาการการทำงานของอาจารย์และนักศึกษาร่วมกันระหว่างคณะและระหว่างหลักสูตรของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างต่อเนื่อง
5. มีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการส่งเสริมทักษะ การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง

1. ควรมีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีคุณวุฒิตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น
2. ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรส่งผลงานเข้าประกวดกับ

องค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ

3. ส่งเสริมให้นักศึกษาส่งผลงานเข้าประกวดกับองค์กรวิชาชีพ
4. การต่อยอดผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ไปสู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์
5. ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพ
6. ควรจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์สาขาวิชาฯ ให้มีความชัดเจนและให้หลากหลายช่องทางมากขึ้น และสามารถสื่อสารกับกลุ่มนักศึกษาเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น

4. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา (Improvement Plan)

ข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	ผลการปรับปรุงพัฒนาตามข้อเสนอแนะ
1. ควรมีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มี คุณวุฒิตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น	1. ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ ประจำหลักสูตร ได้เข้าฝึกอบรมตามโครงการเส้นทาง ความก้าวหน้าของบุคลากรสายวิชาการ เพื่อยื่นขอเสนอ ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรให้เพิ่มขึ้น
2. ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรส่งผลงาน เข้าประกวดกับองค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ	2. ส่งเสริมให้อาจารย์ ได้เข้าร่วมงานกิจกรรมต่าง ๆ ของ องค์กรวิชาชีพด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ได้แก่ การฝึกอบรม/สัมมนา ศึกษาดูงาน การจัดแสดงงาน รวมทั้งส่งผลงานเข้าร่วมประกวดฯ
3. ส่งเสริมให้นักศึกษาส่งผลงานเข้าประกวด กับองค์กรวิชาชีพ	3. ส่งเสริมให้นักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และร่วม ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดกับหน่วยงานองค์กรวิชาชีพ
4. การต่อยอดผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ ประจำหลักสูตรไปสู่การใช้ประโยชน์ในเชิง พาณิชย์	4. มีการต่อยอดผลงาน อาทิ การจดสิทธิบัตรและอนุ สิทธิบัตรผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ และมีการนำ ผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์จริงในเชิงพาณิชย์ของกลุ่ม พื้นที่การวิจัย
5. ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญใน วิชาชีพ	5. มีการจัดโครงการสัมมนาทางวิชาการ/วิชาชีพ โดย เชิญผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพ มาเป็นวิทยากรให้ความรู้ และมีการเข้าร่วมอบรมสัมมนากับองค์กรวิชาชีพตาม งานประชุมวิชาการต่าง ๆ
6. ควรจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์สาขาวิชาฯ ให้มีความชัดเจนและให้หลากหลายช่องทาง มากขึ้น และสามารถสื่อสารกับกลุ่มนักศึกษา เป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น	6. มีการผลิตและจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ของสาขาวิชาฯ ด้วยช่องทางที่หลากหลายเพิ่มมากขึ้น ทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ อย่างแผ่นพับ โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ และสื่อออนไลน์ อย่างอินสตาแกรม ติ๊กต็อก เพื่อให้สามารถสื่อสารกับ นักศึกษาและผู้ปกครองตามเป้าหมายได้มากขึ้น

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักสูตร : 25411941100315

ชื่อหลักสูตร : เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

ระดับ : ปริญญาตรี

กลุ่ม ISCED : Trade, Craft and Industrial Programmes : Graphic Arts

อาชีพ : หัตถกรรมและอุตสาหกรรม : ศิลปะการพิมพ์

สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่...12/65...วันที่ 5 ตุลาคม 2565...

สป.อ.รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่...9 กรกฎาคม 2566...

การเปิดสอน : ☒ ในเวลา ☐ นอกเวลา ☐ ทั้งในและนอกเวลาเลือกใช้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร : ☐ ปี พ.ศ. 2558 ☒ ปี พ.ศ.2565ประเภทหลักสูตร : ☐ วิชาการ ☐ วิชาชีพ ☒ ปฏิบัติการ

1. รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ที่ระบุใน มคอ.2)		อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ในปัจจุบัน)		วันที่สภา มหาวิทยาลัย อนุมัติ	วันที่ สป.อ. รับทราบ ให้ความ เห็นชอบ
ชื่อ-สกุล	วุฒิการศึกษา สูงสุด	ชื่อ-สกุล	วุฒิการศึกษา สูงสุด		
1. ผศ.ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง	ปริญญาเอก	1. ผศ.ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
2. ผศ.ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ	ปริญญาเอก	2. ผศ.ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
3. นายธานี สุคนธชาติ	ปริญญาเอก	3. นายธานี สุคนธชาติ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
4. นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปริญญาเอก	4. นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
5. นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปริญญาเอก	5. นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66

2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (ณ สิ้นรอบปีการศึกษาที่ประเมิน)

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	มัทนี ปราโมทย์เมือง	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก	
☒ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร		ปีที่จบการศึกษา : 2565		
☐ อาจารย์ประจำ หลักสูตร		ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต		
		กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing		
		สาขาวิชาที่จบ : วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ		
			ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยขอนแก่น	
			ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย	
			ประสบการณ์การทำงานการสอน : 12 ปี 9 เดือน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี :	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยัดเส้น สำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 17 ฉบับ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 52-61	0.60
			ปี 2567 โครงการการบูรณาการท่องเที่ยวจากฐานอัตลักษณ์ท้องถิ่น สู่การยกระดับมูลค่าเพิ่มของผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์สินค้า OTOP นวัตกรรมจากใช้นวัตกรรมใหม่ ; ร่วมนำเสนองานในการประชุมเครือข่ายบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว) ประจำปี 2567 ณ โรงแรมเดอะ รีเจนท์ ชะอำ บีช รีสอร์ท จ.เพชรบุรี วันที่ 21-23 พฤศจิกายน 2567	0.20
			ปี 2567 โครงการบูรณาการนวัตกรรมสู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอทางวัฒนธรรม สำหรับส่งเสริมอาชีพและยกระดับรายได้ของกลุ่มผู้สูงอายุ : ร่วมนำเสนอผลงาน SUSTAINABILITY EXPO 2024 (SX 2024) ภายใต้ แนวคิดการจัดงาน "พอเพียง ยั่งยืน เพื่อโลก" ระหว่างวันที่ 27 กันยายน - 6 ตุลาคม 2567 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ (QSNCC) กรุงเทพมหานคร	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้ง ทางเกษตร อัตลักษณ์พื้นถิ่น ข้าวเจ๊กเชยเส้าไห่ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร สถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับ ที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130	0.80
			ปี 2566 การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์แปรรูป จากข้าวเจ๊กเชยเส้าไห่ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี เพื่อมูลค่าเพิ่มในเชิงพาณิชย์ของเศรษฐกิจชุมชน : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 วันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์กาญจนาภิเษก อ.สัทธิ์ จ.ชลบุรี	0.20
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่ม วิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอดง นางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความ วารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและ งานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60
			ปี 2564 การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์แบบพึ่งพาตนเอง สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านน้ำเขียว จังหวัดตราด เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนเชิงวัฒนธรรม : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัยการประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20
			ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัยงาน “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี 2564 ระหว่างวันที่ 2 - 6 กุมภาพันธ์ 2565 ณ Event Hall 102 - 104 ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา	0.20
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356	0.80
			ปี 2563 การสร้างสรรค์สื่อโฆษณาเพื่อการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเกษตรเชิงอนุรักษ์ศูนย์การเรียนรู้ชุมชน (เศรษฐกิจพอเพียง) บ้านคลองหัวช้าง อำเภอวิหารแดง จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 9 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม-ธันวาคม 2563 หน้า 97 - 107	0.60
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ชานนท์ ต้นประวัติ ☒ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2560 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : สถาปัตยกรรมศาสตร์ดุสิตบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : สาขาวิชาการวิจัยเพื่อการพัฒนาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ชื่อสถาบันที่จบ : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงาน : 19 ปี 5 เดือน	

ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน										
		ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</th><th>เกณฑ์ มาตรฐาน</th></tr><tr><td>ปี 2567 การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชนอย่าง ยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบ และการก่อสร้าง ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 104 - 115</td><td>0.80</td></tr><tr><td>ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความแตกต่าง ของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากรตามทฤษฎี เจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design: ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม- ธันวาคม 2567 หน้า1-20</td><td>0.80</td></tr><tr><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม -ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td><td>0.60</td></tr><tr><td>ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำ ฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี</td><td>0.20</td></tr></table>	ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน	ปี 2567 การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชนอย่าง ยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบ และการก่อสร้าง ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 104 - 115	0.80	ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความแตกต่าง ของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากรตามทฤษฎี เจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design: ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม- ธันวาคม 2567 หน้า1-20	0.80	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม -ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60	ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำ ฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน											
ปี 2567 การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชนอย่าง ยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบ และการก่อสร้าง ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 104 - 115	0.80											
ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความแตกต่าง ของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากรตามทฤษฎี เจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design: ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม- ธันวาคม 2567 หน้า1-20	0.80											
ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม -ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60											
ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำ ฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20											

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2563 Artist Info The imaginary of form and space, Ceramic, 8 x 40 x 45 cm., 2020 In Honor of His Majesty the King Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun. International Art & Design Exhibition BunditpattnasilpaInstitute, 2020 Narai Palace, Lopburi Province, Thailand 14 -23 February 2020	0.60
3	อาจารย์ ดร.	ธานี สุนธระชาติ ☒ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2563 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : บริหารธุรกิจดุสิตบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Business Administration and Commercial Programmes สาขาวิชาที่จบ : การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์ ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงาน : 17 ปี 6 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี :	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (อนุสิทธิบัตร) ผลงาน : อุปกรณ์ทดสอบขนาดสัดส่วนสำหรับผู้พิการทางการเคลื่อนไหวเพื่อการพิมพ์สกรีน เลขที่สิทธิบัตร : 24662 เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2567	1.00
			ปี 2567 โครงการใช้ประโยชน์จากใบแห้งเหลือทิ้งหลังการเก็บเกี่ยวสู่พัฒนาเป็นบรรจุภัณฑ์และผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกสำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพโดยชุมชนผู้สูงอายุ อำเภอศรีประจันต์	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			จังหวัดสุพรรณบุรี ; ร่วมนำเสนองานในการประชุม เครือข่ายบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและ นวัตกรรม (สป.อว) ประจำปี 2567 ณ โรงแรม เดอะ รีเจนท์ ชะอำ บีช รีสอร์ท จ.เพชรบุรี วันที่ 21-23 พฤศจิกายน 2567	
			ปี 2567 โครงการใช้ประโยชน์จากใบแห้งเหลือ ทิ้งหลังการเก็บเกี่ยวสู่พัฒนาเป็นบรรจุภัณฑ์และ ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกสำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่มี ศักยภาพโดยชุมชนผู้สูงอายุ อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี ; ร่วมนำเสนองานในการประชุม เครือข่ายบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและ นวัตกรรม (สป.อว) ประจำปี 2567 ณ โรงแรม เดอะ รีเจนท์ ชะอำ บีช รีสอร์ท จ.เพชรบุรี วันที่ 21-23 พฤศจิกายน 2567	0.20
			ปี 2567 โครงการใช้ประโยชน์จากใบแห้งเหลือ ทิ้งหลังการเก็บเกี่ยวสู่พัฒนาเป็นบรรจุภัณฑ์และ ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกสำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่มี ศักยภาพโดยชุมชนผู้สูงอายุ อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี : ร่วมนำเสนอผลงาน Sustainability Expo 2024 (SX2024) ภายใต้ แนวคิดการจัดงาน "พอเพียง ยั่งยืน เพื่อโลก" ระหว่างวันที่ 27 กันยายน - 6 ตุลาคม 2567 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ (QSNCC) กรุงเทพมหานคร	0.20
			ปี 2566 การใช้ประโยชน์จากอัตลักษณ์ทาง วัฒนธรรมสู่การสร้างสรรคเป็นผลิตภัณฑ์ของที่ ระลึกเชิงการท่องเที่ยวตามแนวคิดเศรษฐกิจ หมุนเวียนโดยชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอดำม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอ ผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม-1 กันยายน 66 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์กาญจนาภิเษก อิมพีเรียล จัตุรัส กรุงเทพมหานคร	
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วม สมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจาก ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่ม วิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอดม รง อ.บึงสามพัน จ.พิจิตร สู่ผลิตภัณฑ์ความ งาม สารศิลป-กรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและ งานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60
			ปี 2563 การศึกษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่ การออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชน หมู่บ้านท่องเที่ยวโอท็อปวิถี บ้านหนองขาว อำเภอดมรง จ.พิจิตร : ร่วมงานประชุม วิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชม งคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน					
4	อาจารย์ ดร.	ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ☒ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2566 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงานการสอน : 17 ปี 11 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</th><th>เกณฑ์มาตรฐาน</th></tr><tr><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตรกรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางบาล จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td><td>0.60</td></tr></table>		ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์มาตรฐาน	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตรกรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางบาล จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์มาตรฐาน							
ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตรกรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางบาล จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60							
5	อาจารย์ ดร.	สุรภา วงศ์สุวรรณ ☒ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2566 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : ทัศนศิลป์และการออกแบบ ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยบูรพา ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงานการสอน : 11 ปี 9 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี :					

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา : ประเภทสิทธิบัตรลิขสิทธิ์ (ศิลปกรรม) เลขที่ สิทธิบัตร : 447898 ชื่อที่แสดงถึงประดิษฐ์ : โนรา ออกให้วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2568	1.00
			ปี 2567 การศึกษาวัสดุท้องถิ่นและวัสดุเหลือใช้ ทางการเกษตรเพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก ด้วยการบูรณาการเทคโนโลยีกับ วัฒนธรรม สำหรับรองรับสังคมผู้สูงวัย อำเภอ ควนกาหลง จังหวัดสตูล ; ร่วมนำเสนองานในการ ประชุมเครือข่ายบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (สป.อว) ประจำปี 2567 ณ โรงแรม เดอะ รีเจนท์ ชะอำ บีช รีสอร์ท จ.เพชรบุรี วันที่ 21-23 พฤศจิกายน 2567	0.20
			ปี 2567 การศึกษาวัสดุท้องถิ่นและวัสดุเหลือใช้ ทางการเกษตรเพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก ด้วยการบูรณาการเทคโนโลยีกับ วัฒนธรรม สำหรับรองรับสังคมผู้สูงวัย อำเภอ ควนกาหลง จังหวัดสตูล : ร่วมนำเสนอผลงาน SUSTAINABILITY EXPO 2024 (SX 2024) ภายใต้ แนวคิดการจัดงาน "พอเพียง ยั่งยืน เพื่อ โลก" ระหว่างวันที่ 27 กันยายน - 6 ตุลาคม 2567 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ (QSNCC) กรุงเทพมหานคร	0.20
			ปี 2566 การออกแบบและพัฒนานวัตกรรม เพื่อ ส่งเสริมอาชีพ สำหรับผู้สูงอายุบนฐานการสร้าง มูลค่าเชิงเศรษฐกิจจากทุนทางวัฒนธรรม โดย ชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอดำม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การ ประชุมงานวิชาการ ระดับชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรม	0.20

ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
		ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
		ราชชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม – 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุม นงนุชเทรดิชั่น เซ็นเตอร์ฮอลล์ อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี	
		ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194	0.80
		ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถอุตสาหกรรมชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัดเพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44	0.80

3. อาจารย์ผู้สอน

- อาจารย์ประจำ (อาจารย์ประจำภายในมหาวิทยาลัยที่มีการสอนตามรายวิชาในหลักสูตร)

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายชานนท์ ต้นประวัติ	สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นางมัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
4	อาจารย์ ดร.	นายธานี สุคนธชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์
5	อาจารย์ ดร.	นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
6	อาจารย์ ดร.	นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
7	อาจารย์	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
8	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายสาธิต เหล่าวัฒนพงษ์	ปร.ด. ออกแบบผลิตภัณฑ์
9	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นางสาวยุวดี พรธารพงศ์	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
10	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายเกียรติพงษ์ ศรีจันทิก	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ
11	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายอาณัฐ ศิริพิชญ์ตระกูล	ปร.ด. ทัศนศิลป์และการออกแบบ
12	อาจารย์	นางสาวสุนทร บินกาซี	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
13	อาจารย์	นางสาวศศิประภา เวชศิลป์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
14	อาจารย์	นางนันทวิภา มิ่งขวัญ	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

- อาจารย์พิเศษ (ถ้ามี)

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ	ประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอน
1	อาจารย์	นายกวิพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	การออกแบบอุตสาหกรรม หลักการตลาด

4. สถานที่จัดการเรียนการสอน : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวรชัยยบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

5. ผลการดำเนินการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 (ตัวบ่งชี้ 1.1)

(ระดับปริญญาตรี)

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน				
1	☒ จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	- มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ...5.... คน เป็นไปตามเกณฑ์ (ไม่น้อยกว่า 5 คน) โดย <u>ไม่ได้</u> เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกินกว่า 1 หลักสูตร และประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตร				
2	☒ คุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาโท ...-... คน, ปริญญาเอก 5 คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ. ...2... คน , รศ.-... คน , ศ. ...-.... คน ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน - ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง (อย่างน้อย 1 รายการ)				
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td><td>ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้น สำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่17 ฉบับ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 52-61</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้น สำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่17 ฉบับ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 52-61
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)					
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้น สำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่17 ฉบับ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 52-61					

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
			ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร อุตสาหกรรมพื้นถิ่นข้าวเจ้าเขียวเส้าให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร สถาปัตยกรรมการออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิตอำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
			ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 - 97
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ สกสว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
		ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติ สอ.ด. สหวิทยาการ วิจัยเพื่อการออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2567 การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชน อย่างยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร สถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2567 หน้า 104 - 115 ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และ ความแตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่ม ประชากรตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ดีพิมพ์ บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปี ที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 1 - 20 ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัด ลพบุรี ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97
		อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนา ธุรกิจอุตสาหกรรม และทรัพยากรมนุษย์	ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (อนุสิทธิบัตร) ผลงาน : อุปกรณ์ทดสอบขนาด สัดส่วนสำหรับผู้พิการทางการเคลื่อนไหว เพื่อการพิมพ์สกรีน เลขที่สิทธิบัตร : 24662 เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2567
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณี

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
			ศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
		อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปี ที่ 10 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
		อาจารย์ ดร. สุภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์ และการออกแบบ	ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา : สิทธิบัตรลิขสิทธิ์ (ศิลปกรรม) เลขที่ สิทธิบัตร : 447898 ชื่อที่แสดงถึงประดิษฐ์ : โนรา ออกให้วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2568
			ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรม โนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194
			ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถ อุตสาหกรรม ชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัด

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน																
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td></td><td>เพชรบุรี. ดีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44</td></tr></table> - ประสบการณ์ในด้านการปฏิบัติการ (อย่างน้อย 2 ใน 5 คน) <table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ประสบการณ์ในด้านการปฏิบัติการ</th></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี</td></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)		เพชรบุรี. ดีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44	ชื่ออาจารย์	ประสบการณ์ในด้านการปฏิบัติการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี	อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)																	
	เพชรบุรี. ดีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44																	
ชื่ออาจารย์	ประสบการณ์ในด้านการปฏิบัติการ																	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี																	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี																	
อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี																	
อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี																	
อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี																	
3	☒ คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร	- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาเอก ..5.. คน , ปริญญาโท ...-.. คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ. ...2... คน , รศ. ...-.... คน , ศ. ...-.... คน ซึ่งเป็นคุณวุฒิที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน - ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง <table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td rowspan="2">ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td><td>ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้นสำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 17 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 52-61</td></tr><tr><td>ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรอัดลักษณะพื้นถิ่นข้าวเจ๊กเขยเส้าให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้นสำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 17 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 52-61	ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรอัดลักษณะพื้นถิ่นข้าวเจ๊กเขยเส้าให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี											
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)																	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้นสำหรับผู้สูงอายุ ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 17 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 52-61																	
	ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรอัดลักษณะพื้นถิ่นข้าวเจ๊กเขยเส้าให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี																	

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
			ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสถาปัตยกรรมการออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือน พฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตรกรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางนางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
			ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 - 97
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษา ผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ สกสว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
		ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติ สอ.ด. สหวิทยาการ วิจัยเพื่อการออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2567 การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชน อย่างยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร สถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2567 หน้า 104 - 115 ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และ ความแตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่ม ประชากรตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ดีพิมพ์ บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปี ที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2567 หน้า 1-20 ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัด ลพบุรี ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคม ศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97
		อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนา ธุรกิจอุตสาหกรรม และทรัพยากรมนุษย์	ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (อนุสิทธิบัตร) ผลงาน : อุปกรณ์ทดสอบขนาด สัดส่วนสำหรับผู้พิการทางการเคลื่อนไหว เพื่อการพิมพ์สกรีน เลขที่สิทธิบัตร : 24662 เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2567
			ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณี

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)
			ศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
		อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณี ศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
		อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และ การออกแบบ	ปี 2567 การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา จำนวน 1 ผลงาน : สิทธิบัตรทางลิขสิทธิ์ (ศิลปกรรม) เลขที่สิทธิบัตร : 447898 ชื่อ ที่แสดงถึงประดิษฐ์ : โนรา ออกให้วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2568 ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อกาเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการศิลปะและ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194 ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถ อุตสาหกรรม ชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัด

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน																								
		เพชรบุรี. ดีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44																								
4	☒ คุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน	- อาจารย์ประจำ มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่า ผศ. ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนหากเป็นอาจารย์ผู้สอนก่อนเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558 ประกาศใช้อนุมัติคุณวุฒิระดับปริญญาตรีได้) ดังนี้ <table> <tr> <th>ลำดับ</th><th>รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร</th><th>คุณวุฒิการศึกษา</th></tr> <tr> <td>1</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัตติ</td><td>สศ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</td></tr> <tr> <td>2</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทินวงษ์ รักอิสสระกุล</td><td>ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ</td></tr> <tr> <td>3</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง</td><td>ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ</td></tr> <tr> <td>4</td><td>อาจารย์ ดร. ธาณี สุขคนระชาติ</td><td>บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์</td></tr> <tr> <td>5</td><td>อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์</td><td>ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ</td></tr> <tr> <td>6</td><td>อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ</td><td>ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ</td></tr> <tr> <td>7</td><td>อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</td></tr> </table>	ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา	1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัตติ	สศ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทินวงษ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ	3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ	4	อาจารย์ ดร. ธาณี สุขคนระชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์	5	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ	6	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ	7	อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา																								
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัตติ	สศ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม																								
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทินวงษ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ																								
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ																								
4	อาจารย์ ดร. ธาณี สุขคนระชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์																								
5	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรมศิลปกรรมและการออกแบบ																								
6	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ																								
7	อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม																								

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน						
		- อาจารย์พิเศษ (ถ้ามี) <table border="1"> <tr> <th>ลำดับ</th><th>รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร</th><th>คุณวุฒิการศึกษา</th></tr> <tr> <td>1</td><td>นายกวินพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์</td><td>ค.อ.ม. เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</td></tr> </table>	ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา	1	นายกวินพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา						
1	นายกวินพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม						
10	☒ การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด (ต้องไม่เกิน 5 ปี ตามรอบระยะเวลาของหลักสูตรหรืออย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี)	หลักสูตรได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 12/65 ในวันที่ 5 ตุลาคม 2565 โดย สป.อว. รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2566 และมีการปรับปรุงหลักสูตรเนื่องจากครบระยะเวลา 5 ปีการปรับปรุงหลักสูตร โดยผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย 12/65 วันที่ 5 ตุลาคม 2565 สป.อว. รับทราบเมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2566 และครบรอบการปรับปรุงหลักสูตรใหม่ในปี พ.ศ. 2571						

สรุปผลการประเมิน



ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร



ไม่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

หลักฐานเอกสารที่ต้องการนอกเหนือจากเอกสารประกอบแต่ละรายตัวบ่งชี้

1. เอกสารหลักสูตรฉบับที่ สป.อว. ประทับตรารับทราบ
2. หนังสือนำที่ สป.อว. แจ้งรับทราบหลักสูตร (ถ้ามี)
3. กรณีหลักสูตรยังไม่ได้แจ้งการรับทราบ ให้มีหนังสือส่ง สป.อว. หรือหนังสือส่งคืนจาก สป.อว.

และรายงานการประชุมสภาที่อนุมัติ / ให้ความเห็นชอบหลักสูตร

รายการหลักฐานหมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักฐาน	รายการ
1.1 - 01	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (ฉบับปรับปรุงปี พ.ศ. 2566)
1.1 - 02	หนังสือนำที่ สป.อว. แจ้งรับทราบหลักสูตร
1.1 - 03	บัญชีรายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
1.1 - 04	ตารางสอนอาจารย์ประจำหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2567
1.1 - 05	ผลงานตีพิมพ์บทความวิจัย/บทความวิชาการในวารสาร ประจำปีการศึกษา 2567
1.1 - 06	ผลงานจดสิทธิบัตรและทรัพย์สินทางปัญญา อาจารย์ประจำหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2567

หมวดที่ 2 อาจารย์

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การบริหารและ พัฒนาอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.1) (กระบวนการ)	1) ระบบการรับอาจารย์และแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มหาวิทยาลัยและคณะ กำหนดการรับสมัครอาจารย์ไว้อย่างชัดเจนและกำหนดให้สาขาวิชาและหลักสูตรดำเนินการตามระบบ ดังนี้ 1. สำรวจความต้องการรับอาจารย์ตามสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student : FTES) ระดับปริญญาตรี ต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์ และประยุกต์ศิลป์ คือ $1 : 25$ เท่ากับ $44.09/25 = 1.80$ ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2567 พบว่าค่า FTES เท่ากับ 45.28 จำนวนอาจารย์ที่ควรมีต่อนักศึกษาเท่ากับ 1.80 คน ($45.28/25 = 1.81$) พบว่า ยังไม่มีความต้องการจำนวนอาจารย์เพิ่มจากจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชาที่ปฏิบัติงานจริง 7 คน 2. เสนอแผนอัตรากำลังประจำหลักสูตรต่อคณะผ่านงานบุคลากร เพื่อจัดทำกรอบอัตรา กำลังบุคลากรสายผู้สอนเสนอต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาเมื่อจัดสรรอัตรากำลังจ้างงานบุคลากรคณะเพื่อเปิดรับสมัคร 3. สาขาวิชาดำเนินการประชุม เพื่อกำหนดคุณสมบัติทั้งด้านคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญเฉพาะทางวิชาชีพและการสอนเฉพาะทาง ประสบการณ์ที่สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร ตามประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคล สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 2/2550 เรื่อง หลักเกณฑ์วิธีการสรรหาและเลือกสรรบุคคลเข้าเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย สังกัด มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร รวบรวมและแจ้งข้อมูลยังงานบุคลากรคณะเพื่อดำเนินการ 4. งานบุคลากรคณะ ระบุวันเริ่มต้นการรับสมัครและระยะเวลาในการรับสมัคร 15 วัน วันสอบข้อเขียน สอบภาคปฏิบัติและหรือสอบสอน และสอบสัมภาษณ์ ภายในวันเดียวกัน และประกาศผลการคัดเลือก ภายใน 3 วันหลังการสอบ 5. คณะจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกบรรจุอาจารย์ โดยมีคณบดีหรือรองคณบดีที่ได้รับมอบหมายเป็นประธาน กรรมการประกอบด้วย รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หรือตัวอาจารย์ประจำสาขาวิชา และเลขานุการสำนักงานคณบดีหรือหัวหน้างานบุคลากรเป็นเลขานุการที่ประชุม 6. ดำเนินการสอบคัดเลือกตามประกาศและเกณฑ์การคัดเลือกสรรบุคคล โดยพิจารณาผู้ที่มีคุณสมบัติสอดคล้องกับหลักสูตรมากที่สุด พิจารณาจากผลคะแนนรวม หากพบว่า มีผู้ที่มีคุณสมบัติอาจทำการสำรองเรียกเพิ่มเติม กรณีผู้ที่ผ่านการคัดเลือกไม่มารายงานตัว การประเมินกระบวนการ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	หลักสูตรสำรวจจำนวนและปัจจัยที่มีผลต่อการคงอยู่ของอาจารย์ เพื่อหาแนวทางการป้องกัน กำหนดบทบาทและแต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงผู้ที่มีคุณสมบัติและมีประสบการณ์เชี่ยวชาญด้านการสอน การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และหรืองานบริหารด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อทำหน้าที่แนะนำ ช่วยเหลือและดูแลการสอนงาน อาจารย์ใหม่ที่ยังขาดประสบการณ์ ปีการศึกษา 2567 สาขาวิชายังมีอัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำสาขาวิชา จำนวน 7 คน ครบตามจำนวน เนื่องจากอาจารย์คณิต อยู่สมบูรณ์ อาจารย์ประจำหลักสูตร ได้ครบ กำหนดการลาศึกษาต่อและกลับมาปฏิบัติราชการตามปกติ การแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร : หลักสูตรกำหนดขั้นตอนการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้ 1. ปีการศึกษา 2567 มีการทบทวนคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อการพัฒนาปรับปรุงคุณภาพหลักสูตรและลำดับผู้รับผิดชอบหลักสูตรในการปรับปรุงคุณภาพหลักสูตร และลำดับผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบโดยสภาวิชาการและสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร 1.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 1 และประธานผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวีติ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 2 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.3 อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธะชาติ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 3 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.4 อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 4 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.5 อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 5 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 2. ปีการศึกษา 2566 แต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง อาจารย์ประจำสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าสาขาสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ต่อเนื่องในวาระที่ 2 3. ปีการศึกษา 2566 มีอาจารย์กลับมาปฏิบัติราชการ จากการลาศึกษาในระดับปริญญาเอก จำนวน 1 ท่าน ได้แก่ 1) อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ การประเมินกระบวนการ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ได้ดำเนินการทบทวนระบบกลไกของคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อพัฒนาปรับปรุงคุณภาพหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง ด้วยคุณสมบัติของอาจารย์ที่ตรงตามคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา(TQF)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี พ.ศ.2567 มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) ทางหลักสูตรจะนำกระบวนการที่ได้ไปพัฒนา ปี พ.ศ. 2568 ในการรับอาจารย์ใหม่ 2) ระบบการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกำหนดนโยบายเพิ่มสมรรถนะอาจารย์ประจำหลักสูตร มีระบบและกลไก เป้าหมายการดำเนินงานและแผนดำเนินงานกิจกรรม ดังนี้ 1. นโยบายด้านบริหารจัดการและการพัฒนาทรัพยากรบุคคล 1.1 การเพิ่มพูนความรู้ เทคนิคการสอนและการะหน้าที่ของความเป็นอาจารย์ 1.2 การพัฒนาความรู้ด้านผลงานวิชาการและงานวิจัย 1.3 การพัฒนาความรู้และสมรรถนะทางวิชาชีพ 1.4 การศึกษาต่อระดับปริญญาเอก 1.5 การกำหนดขอตำแหน่งทางวิชาการ 1.6 การสร้างขวัญและกำลังใจ ความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน 2. ระบบกลไกการบริหารแผนบริหารจัดการและพัฒนาทรัพยากรบุคคลของหลักสูตร แต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อกำหนดภาระหน้าที่การปฏิบัติ ติดตาม รายงานผลและประเมินความสำเร็จประจำหลักสูตร 2.1 ฝ่ายงานนโยบาย : คณะกรรมการประจำคณะ 2.2 ฝ่ายงานแผน : รองคณบดีฝ่ายแผน และหัวหน้างานบุคคล 2.3 ฝ่ายงานดำเนินงาน : หัวหน้างานบุคคล หัวหน้างานวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา และหัวหน้างานประกันคุณภาพการศึกษา 2.4 ฝ่ายงานติดตาม : หัวหน้างานติดตามและประเมินผล หัวหน้างานบุคคล 2.5 ฝ่ายงานประเมินความสำเร็จ : คณะกรรมการบริหารคณะ 3. เป้าหมายของการดำเนินงาน 3.1 ด้านอัตรากำลัง มีจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชาเพิ่มขึ้นตามสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student : FTES) ระดับปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วจิตศิลป์ และประยุกต์ศิลป์ คือ 1 : 25 ซึ่งในปีการศึกษา 2567 มีอาจารย์ครบจำนวนตามเกณฑ์มาตรฐาน 3.2 ด้านการพัฒนาบุคลากร ตามกลไกที่กำหนดต่อไปนี้ - มีจำนวนอาจารย์ได้รับทุนการศึกษา ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย 2 ปี ต่อ 1 คน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน						
	- มีจำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ประชุมวิชาการนำเสนอผลงานทางวิชาการ อบรม สัมมนาและดูงานทั้งในและต่างประเทศ ในแต่ละปีงบประมาณ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของจำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด โดยปีการศึกษา พ.ศ.2567 มีจำนวน 3 ผลงาน - มีจำนวนผลงานวิจัยและหรือผลงานสร้างสรรค์ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ โดยปีการศึกษา พ.ศ.2567-2568 มีจำนวน 10 ผลงาน - มีจำนวนการนำเสนอผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ทุกรูปแบบ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ โดยปีการศึกษา พ.ศ.2567 มีจำนวน 9 ผลงาน - มีจำนวนอาจารย์ที่มีการดำเนินการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่อสาขาวิชา - มีจำนวนอาจารย์ที่เข้าฝังตัวกับสถานประกอบการเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพอย่างน้อย 2 คน ต่อสาขาวิชา - มีจำนวนอาจารย์ที่ให้บริการวิชาการแก่สังคม ทั้งภายในและหรือภายนอกหน่วยงาน อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ โดยปีการศึกษา พ.ศ.2567 มีจำนวน 13 กิจกรรม - มีระดับความพึงพอใจของอาจารย์ประจำสาขาวิชา โดยเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 คะแนน และมีผลการดำเนินงานที่ดีขึ้นอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องทุกปี หากไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ควรวิเคราะห์และระบุปัจจัยที่ไม่สามารถบรรลุเป้าหมายความสำเร็จ 4. แผนดำเนินงานกิจกรรมการบริหารจัดการและพัฒนาบุคลากร 4.1 ตั้งกรอบอัตรากำลังสายวิชาการ (อาจารย์ประจำหลักสูตร)เพิ่มและสายสนับสนุนเสนอต่อมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา 4.2 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำหลักสูตรได้รับทุนสนับสนุนวิจัย ทั้งภายในและต่างประเทศอย่างต่อเนื่อง 4.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำหลักสูตรนำเสนอผลงานทางวิชาการหรือเสนอผลงานวิจัย ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศให้มากขึ้น ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2566 - 2567 - ด้านส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก <table><tr><th>ชื่อ-นามสกุล</th><th>แหล่งทุน</th><th>หลักสูตร(ปริญญาเอก)</th></tr><tr><td>นายคณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</td><td>ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง</td></tr></table>	ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)					
นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง					

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- ด้านการพัฒนาบุคลากร มีวัตถุประสงค์เพื่อจัดศึกษาดูงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างสถาบันการศึกษาและผู้ประกอบการ ดังนั้นอาจารย์ในฐานะผู้สอนจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทางด้านวิชาการ องค์ความรู้ จากมหาวิทยาลัย ชุมชน ผู้ประกอบการธุรกิจ สถานการณ์จริง ทั้งเรื่องของสาขาวิชาการเรียน ที่สอดคล้องกันกับสภาพธุรกิจ สภาพแวดล้อม ซึ่งเป็นองค์ประกอบอำนวยการให้การผลิตของ ผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เกิดขึ้น เพื่อนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาดูงานมาถ่ายทอดให้นักศึกษาและ บุคลากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ด้านผลงานการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 – 2568 1) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 5 ผลงาน ประกอบด้วย - การบูรณาการนวัตกรรมสู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอทางวัฒนธรรมสำหรับส่งเสริม อาชีพและยกระดับรายได้ของกลุ่มผู้สูงอายุ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - การบูรณาการท่องเที่ยวจากฐานอัตลักษณ์ท้องถิ่น สู่การยกระดับมูลค่าเพิ่มของ ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์สินค้า OTOP นวัตกรรมจากการใช้นวัตกรรมใหม่ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - การใช้ประโยชน์จากใบแก้วเหลือทิ้งหลังการเก็บเกี่ยวสู่การพัฒนาเป็นบรรจุภัณฑ์และ ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก สำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพโดยชุมชนผู้สูงอายุ อำเภอศรี ประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี / อาจารย์ ดร.ธานี สุนธะชาติ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2567 - การศึกษาวัสดุท้องถิ่นและวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรเพื่อออกแบบและพัฒนา ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ด้วยการบูรณาการเทคโนโลยีกับวัฒนธรรม สำหรับรองรับสังคมผู้สูงวัย อำเภอควนกาหลง จังหวัดสตูล / อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - การใช้ประโยชน์จากใบบัวท้องถิ่นพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกผ่านงานหัตถศิลป์ ด้วย การบูรณาการเทคโนโลยีกับวัฒนธรรมโนรา เพื่อรองรับนวัตกรรมด้านสังคมสูงวัย / อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 2) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 จำนวน 10 ผลงาน ประกอบด้วย - นวัตกรรมการออกแบบบรรจุภัณฑ์และผลิตภัณฑ์จากฐานชุมชน เพื่อการยกระดับ รายได้และสร้างมูลค่าเพิ่มสินค้าสำหรับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศแบบคาร์บอนต่ำ / ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การใช้เทคโนโลยีด้านการออกแบบเพื่อสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ตกแต่งบ้านร่วมกับเครื่อง เคลือบดินเผาและเทคนิคการเขียนลวดลายบนเคลือบ (เครื่องเบญจรงค์) ของหมู่บ้านเบญจรงค์ ดอนไก่ดี ตำบลดอนไก่ดี อำเภอกะทู้ม่วน จังหวัดสมุทรสาคร / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ชานนท์ ต้นประวัติ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ของกลุ่มอาชีพเกษตรสูงวัย ตำบลบางซุด อำเภอสรรคบุรี จังหวัดชัยนาท โดยใช้ต้นทุนชุมชนเป็นฐานการยกระดับเศรษฐกิจชุมชน / อาจารย์ ดร.ธานี สุนทรชาติ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ของกลุ่มอาชีพเกษตรสูงวัย ตำบลบางซุด อำเภอสรรคบุรี จังหวัดชัยนาท โดยใช้ต้นทุนชุมชนเป็นฐานการยกระดับเศรษฐกิจชุมชน / อาจารย์ ดร.ธานี สุนทรชาติ ผู้ร่วมโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - อัตลักษณ์ทางภูมิปัญญาผ้าทอลาวครั่งสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์ส่งเสริมการขายผลิตภัณฑ์ชุมชนการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กรณีศึกษา : ผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านสะนอ จังหวัดอุทัยธานี / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การใช้ประโยชน์จากใบบัวทองถิ่นพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกผ่านงานหัตถศิลป์ ด้วยการบูรณาการเทคโนโลยีกับวัฒนธรรมโนรา เพื่อรองรับนวัตกรรมด้านสังคมสูงวัย / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การใช้องค์ความรู้จากงานวิจัยใช้ประโยชน์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งจากปาล์มน้ำมันและวัสดุท้องถิ่น ออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกและบรรจุภัณฑ์ เพื่อเพิ่มมูลค่าแบบพึ่งพาตนเองตามแนวพระราชดำริ จังหวัดสตูล ประเภทกิจกรรมส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม ภายใต้โครงการการจัดการความรู้การวิจัยและถ่ายทอดเพื่อการใช้ประโยชน์ / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การใช้ประโยชน์จากวัสดุท้องถิ่นพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกและบรรจุภัณฑ์ ผ่านศิลปวัฒนธรรม รองรับนวัตกรรมด้านสังคมสูงวัย กลุ่มบ้านโนรา จังหวัดพัทลุง / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย (วช.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การใช้ประโยชน์จากวัสดุเหลือทิ้งจากกระเจตสานและวัสดุท้องถิ่นพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ผ่านนวัตกรรมและภูมิปัญญารองรับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช (BCG) / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ ผู้ร่วมโครงการวิจัย (วช.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - การสื่อสารอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมผ่านเทคโนโลยีการออกแบบบรรจุภัณฑ์เบญจรงค์หมู่บ้านเบญจรงค์ดอนไก่อี ตำบลดอนไก่อี อำเภอกระทุ่มแบน จังหวัดสมุทรสาคร / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงศ์ รักอิสสระกุล หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - ด้านการนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (เป็นไปตามค่าเป้าหมาย) การตีพิมพ์ผลงาน (JOURNAL & PROCEEDING) ทางด้านการวิจัย - ปี 2567 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การออกแบบอุปกรณ์ยืนยึดเส้น สำหรับผู้สูงอายุ ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 17

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม พ.ศ. 2567 หน้า 52 - 61 - ปี 2567 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรอัตลักษณ์พื้นถิ่นข้าวเจ๊กเขยเส้าไห้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารสถาปัตยกรรมการออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม พ.ศ. 2567 หน้า 117 - 130 - ปี 2567 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การพัฒนาแผ่นขึ้นไม้อัดชุมชนอย่างยั่งยืน เพื่อใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม พ.ศ. 2567 หน้า 104 - 115 - ปี 2567 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความแตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากรตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม พ.ศ. 2567 หน้า 1 - 20 - ปี 2567 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การพัฒนาสื่อดิจิทัลบนเครือข่ายสังคมออนไลน์เพื่อการประชาสัมพันธ์และส่งเสริมการขายผลิตภัณฑ์ชุมชนท่องเที่ยวโอท็อปวิถี ตำบลบางเสาธง อำเภอบางเสาธง จังหวัดสมุทรปราการ ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีที่ 9 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน พ.ศ. 2567 หน้า 17 - 38 - ปี 2568 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์จากหนังเพิ่มมูลค่าและยกระดับผลิตภัณฑ์หนังสู่ตลาดเชิงพาณิชย์ ชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 12 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม-เมษายน พ.ศ. 2568 หน้า 1-17 - ด้านการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา 1) การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา จำนวน 1 ผลงาน : ประเภทอนุสิทธิบัตร ชื่อผลงาน : อุปกรณ์ทดสอบขนาดสัดส่วนสำหรับผู้พิการทางการเคลื่อนไหวเพื่อการพิมพ์สกรีน เลขที่สิทธิบัตร : 24662 ออกให้เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม พ.ศ.2567 / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธชาติ 2) การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา จำนวน 1 ผลงาน : ประเภทสิทธิบัตรทางลิขสิทธิ์: (ศิลปกรรม) ชื่อที่แสดงถึงประดิษฐ์ : โนรา เลขที่สิทธิบัตร : 447898 ออกให้วันที่ 13 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2568 / อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ - ด้านการทำตำแหน่งทางวิชาการ มีอาจารย์ประจำหลักสูตร ยื่นดำเนินการขอเสนอกำหนดดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ :

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จำนวน 1 ท่าน คือ อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ ซึ่งอยู่ในกระบวนการขั้นตอนการพิจารณา ของคณะ โดยยื่นเอกสารประกอบการสอน รายวิชา คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 1 (AD 2022207) (ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมาย) - ด้านส่งเสริมและสนับสนุนให้เข้าฝึกับสถานประกอบการ - ไม่มีจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรฯ ที่เข้าร่วมฝึกับสถานประกอบการ เพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ (ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมาย) - ด้านบริการวิชาการ 1) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย พ.ศ. 2567 กิจกรรมที่ 1 : ความรู้และเทคนิคในการสร้างผลงานต้นแบบบรรจุภัณฑ์ชุมชนแบบพึ่งพาตนเอง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในวันที่ 13 กันยายน 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธชาติ 2) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย พ.ศ. 2567 กิจกรรมที่ 2 : การพัฒนาและสร้างงานต้นแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอทางวัฒนธรรม ประเภท ผ้าขาวม้า ในวันที่ 14 – 15 กันยายน 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ มลลิกา จงจิตร 3) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย พ.ศ. 2567 กิจกรรมที่ 3 : เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากฐานของอัตลักษณ์ท้องถิ่น ในวันที่ 21 - 22 กันยายน 2567 / รองศาสตราจารย์ ดร.รัตนพล มงคลรัตนาสีห์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง 4) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย พ.ศ. 2567 กิจกรรมที่ 4 : การพัฒนาผลิตภัณฑ์และตกแต่งงานผ้าจากการมัดย้อมสีธรรมชาติ ในวันที่ 23 - 24 กันยายน 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ รัชนิกร รุ่งโรจน์วัฒนา 5) กิจกรรมการพัฒนาระบบการผลิต และออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ สถานประกอบการ OTOP ผ้าขาวม้า ณ ภูมิล จังหวัดราชบุรี ภายใต้กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 8 กิจกรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพด้านการพัฒนาระบบการผลิตด้วยเทคโนโลยี (สาขาของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก) ภายใต้โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าชุมชนเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่ม พ.ศ. 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติ และ อาจารย์ ดร.มยุรี เรืองสมบัติ 6) โครงการตามแนวทางคูปองวิทย์เพื่อโอท็อป ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 เรื่อง การพัฒนานวัตกรรมเครื่องเรือนก้านตาลให้ได้มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน โดย สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธชาติ และ อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	7) โครงการบูรณาการร่วมศาสตร์วิชาการเรียนการสอน "การบูรณาการการจัดการเรียนการสอนตามแนวคิด Education 4.0 เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมและพัฒนาทักษะแห่งอนาคต จัดโดย คณะบริหารธุรกิจ มทร.พระนคร ในวันที่ 8-9 มกราคม 2568 ณ อาคารมงคลอาภา คณะบริหารธุรกิจ / อาจารย์ ดร.ธานี สุนตะชาติ และอาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ 8) โครงการฝึกอบรมฯ ตามหลักสูตร "พัฒนานักการตลาดภาครัฐ" จัดโดย กระทรวงพาณิชย์ กรุงเทพมหานคร ในวันที่ 24 เมษายน 2568 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ 9) โครงการประยุกต์รูปแบบแนวคิดการออกแบบจากภูมิปัญญา ในโครงการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ฯ ณ ศูนย์การเรียนรู้โคกหนองนา หอขาวนาโคกนาคัย อำเภอสายบุรี ในวันที่ 16 สิงหาคม 2567 / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ 10) โครงการประยุกต์รูปแบบแนวคิดการออกแบบจากภูมิปัญญา ในโครงการเรียนรู้อนุรักษ์ พันธุกรรมพืชและทรัพยากรไทย สู่การสร้างสรรค์ด้วยทักษะวิชาชีพ ตามหลักแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง ณ ศูนย์ภูมิรักษ์ธรรมชาติ ตำบลหินตั้ง อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ในวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2568 / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ 11) โครงการปรับปรุงอัตลักษณ์องค์กร จัดโดย องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ กรุงเทพมหานคร ในวันที่ 13 – 14 มีนาคม 2568 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงษ์ รักอิสสระกุล และ อาจารย์ ดร.พิมพ์จุฑา พิกุลทอง 12) โครงการพัฒนาบรรณภัณฑ์และประสิทธิภาพกระบวนการผลิตเบญจรงค์ด้วยระบบ IoT ภายใต้โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในวันที่ 7 สิงหาคม 2567 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ 13) โครงการสนองพระราชดำริ อพ.สธ. งบประมาณประจำปี 2567 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติ รุ่นที่ 1 : กิจกรรมฝึกอบรม/ถ่ายทอดเทคโนโลยี “โครงการการพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้ไผ่ เพื่อเพิ่มอัตลักษณ์มูลค่าสินค้าชุมชน ตำบลดงบัง อำเภอประจันตคาม จังหวัดปราจีนบุรี” ในวันที่ 30 สิงหาคม 2567 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - ผลการดำเนินงานจากข้อเสนอแนะปรับปรุงในรอบปีที่ผ่านมา - โครงการเขียนข้อเสนอการวิจัยเพื่อขอทุนจากแหล่งทุนภายนอกในกลุ่ม PMU วันที่ 13-14 มิถุนายน 2567 โดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการเส้นทางความก้าวหน้าบุคลากรทางสายวิชาการ วันที่ 20 - 22 มิถุนายน 2567 จัดโดย กองบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการบริหารจัดการตามแนวทางของเกณฑ์คุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มทร.พระนคร ระหว่างวันที่ 2-4 สิงหาคม 2567 จัดโดย สำนักประกันคุณภาพการศึกษา มทร.พระนคร

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- โครงการบรรยายเรื่อง “นโยบาย สกสว.เรื่องงานวิจัยมูลฐาน เพื่อตอบโจทย์ประเทศ” ในวันที่ 7 สิงหาคม 2567 จัดโดย สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.) - โครงการอบรมปฏิบัติการ “การบริหารทรัพย์สินทางปัญญา (IP Management) ใน วันที่ 16 สิงหาคม 2567 รูปแบบ Onsite จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการรางวัลคุณภาพแห่งชาติ ประจำปี 2567 หลักสูตร TQA Application Report Writing ในวันที่ 21 – 23 สิงหาคม 2567 จัดโดย สำนักงานรางวัลคุณภาพแห่งชาติ - โครงการพัฒนาและบริหารหลักสูตรตามแนวทาง Outcome-Based Education: OBE วันที่ 26-27 สิงหาคม 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการสัมมนา Packaging Industry Expert Panel ครั้งที่ 14 เรื่อง "แนวโน้มการวิจัยพัฒนาบรรจุภัณฑ์อาหารและนโยบายส่งเสริมจากภาครัฐ" ในวันที่ 27 สิงหาคม 2567 ผ่านระบบแบบออนไลน์ จัดโดย ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ - โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การเขียนผลงานวิจัยและบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ครั้งที่ 7 จัดโดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับองค์การส่งเสริมวิชาการแห่งประเทศญี่ปุ่น และสมาคมศิษย์เก่าเจเอสพีเอส - โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการในหัวข้อ “หัวข้อ” สร้างสรรค์ศิลปะด้วยเทคนิคการพิมพ์สกรีน” โดย ฝ่ายจัดฝึกอบรมเทคโนโลยีการพิมพ์ วันที่ 6 กันยายน 2567 จัดโดย สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช - โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเสริมสร้างสุขภาวะที่ดีในการปฏิบัติงาน วันที่ 17 กันยายน 2567 จัดโดย กองบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - ร่วมงาน CYD TALK STAGE "การสร้างมรดกทางวัฒนธรรมผ่านการออกแบบแฟชั่นเพื่อโลกอย่างยั่งยืน (Cultural Hentage for Global Sustainabilty Fashion)" วันที่ 4 ตุลาคม 2567 จัดโดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด - โครงการพัฒนาบุคลากรการวิจัยและนวัตกรรม ด้านจริยธรรมการวิจัย (Research Integrity)" ในวันที่ 11 ตุลาคม 2567 จัดโดย : ส่วนบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง - โครงการนวัตกรรมทางสังคม กับงานวิจัยเชิงสังคม : แนวคิดและการประยุกต์ใช้งาน (Social Innovation & Area Based Community : Concept & Utilization) ในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2567 จัดโดย เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัยฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร - โครงการยกย่องคำขอจดทะเบียนสิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร ภายใต้โครงการ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ส่งเสริมหน่วยจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและถ่ายทอดเทคโนโลยีในสถาบันอุดมศึกษา ระดับ Early Stage ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 วันที่ 16-17 ตุลาคม 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ดำเนินงานของคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ในวันอังคารที่ 29 ตุลาคม 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ การประเมินผลตอบแทนทางเศรษฐกิจและสังคมจากการลงทุน ROI & SROI วันที่ 26 พฤศจิกายน 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - งานวันสหกิจศึกษาบูรณาการกับการทำงาน (CWIE DAY) ครั้งที่ 14 THE NEXT CWIE'S FUTURE พัฒนาคนตอบโจทย์พัฒนาประเทศ กับ CWIE วันที่ 6 มิถุนายน 2567 - โครงการกลยุทธ์การพัฒนาข้อเสนอโครงการเพื่อสร้างโอกาสรับทุนวิจัย แบบออนไลน์ วันที่ 24 ธันวาคม 2567 จัดโดย หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข.) สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ - โครงการอบรมหลักสูตร จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ด้านสังคมและพฤติกรรมศาสตร์ : จากหลักการสู่การปฏิบัติ วันที่ 27 มกราคม 2568 จัดโดย สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ - โครงการการพัฒนาและยกระดับศักยภาพบุคลากรทางด้านการวิจัย มทร.พระนคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 - กิจกรรมที่ 1 การพัฒนาความรู้และการใช้เครื่องมือ AI ในการสนับสนุนการทำวิจัย ในวันที่ 27 มกราคม 2568 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการฝึกอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ (รูปแบบออนไลน์) วันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2568 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และวิทยาลัยบริการแห่งรัฐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการงานบรรยาย “Design id all around อะไร สิ่งไหน ล้วนออกแบบ” วันที่ 16 มีนาคม 2568 จัดโดย สมาคมสถาปนิกไทย กรุงเทพมหานคร - โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง Adobe in Education วันที่ 12 มีนาคม 2568 เวลา 08:30 – 14:00 น. ณ โรงแรม เดอะ สลิลริเวอร์ไซด์ กรุงเทพมหานคร จัดโดย บริษัท เอชเอฟที วัน จำกัด - โครงการสัมมนา เรื่อง "สกรีน...ง่ายนิดเดียว" วันที่ 15 มีนาคม 2568 ณ ห้องประชุม 205 อาคาร 21 จัดโดย สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ - โครงการพัฒนาและยกระดับด้านศักยภาพบุคลากรทางด้านการวิจัย มหาวิทยาลัย

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568 - กิจกรรมที่ 2 การยื่นโครงการวิจัยเพื่อขอรับรองจริยธรรมการวิจัย วันที่ 24 มีนาคม 2568 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา (สวพ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการอบรม"การพัฒนาทักษะการเขียนบทความวิจัยสู่การตีพิมพ์ระดับนานาชาติ" ในวันที่ 31 มีนาคม 2568 จัดโดย : เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากร - โครงการสร้างและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยด้วยปัญญาประดิษฐ์ ในวันที่ 8 - 9 เมษายน 2568 จัดโดย งานวิจัยและพัฒนา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการเส้นทางสู่ความก้าวหน้าของบุคลากรสายวิชาการ ระหว่างวันที่ 24-25 เมษายน 2568 ณ โรงแรมไมด้าแกรนด์ ทวารวดี จังหวัดนครปฐม จัดโดย กองบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการอบรมการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ วันที่ 8 พฤษภาคม 2568 จัดโดย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสวนดุสิต - โครงการอบรม "การจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ตามแนวทาง Outcome-Based Education (OBE)" ในวันที่ 15 พฤษภาคม 2568 จัดโดย งานพัฒนาหลักสูตรและส่งเสริมวิชาการ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการอบรม "การเขียนผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตรและผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (PLOs/CLOs) .oวันที่ 16 พฤษภาคม 2568 จัดโดย งานพัฒนาหลักสูตรและส่งเสริมวิชาการ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการอบรม "หลักสูตร AUN-QA Implementation and Gap Analysis" ในวันที่ 20-21 พฤษภาคม 2568 ณ ห้อง 1204 คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน จัดโดย งานพัฒนาหลักสูตรและส่งเสริมวิชาการ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการอบรมการใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) เพื่อช่วยในการเขียนบทความวิจัย ในวันที่ 30 พฤษภาคม 2568 จัดโดย ฝ่ายนวัตกรรมการวิจัยและบัณฑิตศึกษา คณะการบัญชีและการจัดการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม - แนวทางการพัฒนาปรับปรุงในปีการศึกษา 2568 - เชิดชูผลงานและรางวัลตอบแทน ส่งเสริมและสร้างความตระหนักในการเผยแพร่ผลงานวิชาการหรืองานวิจัยและหรืองานสร้างสรรค์ - ส่งเสริมและสนับสนุนด้านแหล่งตีพิมพ์บทความวิชาการ บทความงานวิจัยและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ระดับชาติและระดับนานาชาติ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- ส่งเสริมและสนับสนุนด้านเวลาให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำสาขาวิชาในการเข้าฝึ่งตัวกับสถานประกอบการ เพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ - ส่งเสริมการทำงานตามความชำนาญ เชี่ยวชาญและมอบหมายภาระหน้าที่ ที่มีคุณสมบัติตรงกับคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ - ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์และนักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ขององค์กรวิชาชีพทางด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ อาทิ การส่งประกวดผลงานออกแบบ การจัดแสดงผลงานนิทรรศการฯ การฝึกอบรม/สัมมนา เป็นต้น - ส่งเสริมการศึกษา เรียนรู้และฝึกอบรมทางด้านเทคโนโลยีต่าง ๆ สื่อสารทางการตลาด เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการทำประชาสัมพันธ์ในยุคปัจจุบันได้มากขึ้น อาทิ สื่อออนไลน์ อย่าง TikTok, Instagram เป็นต้น การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2567 พบว่า คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ได้ดำเนินการประเมินกระบวนการและทบทวนระบบกลไกของระบบการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีประสิทธิภาพในระบบบริหารจัดการ เป็นไปตามมาตรฐานอย่างต่อเนื่องทั้งด้านอัตรา กำลัง การพัฒนาบุคลากร การส่งเสริมสนับสนุนในการทำตำแหน่งทางวิชาการและผลงานวิจัย การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2567 มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) ทางหลักสูตรจะได้นำระบบทั้ง 4 ขั้นตอน ไปใช้ในการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ในปี 2568 ซึ่งระบบบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ โดยมีขั้นตอน ดังนี้ 1. การวิเคราะห์อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตร การวางแผนและทบทวนการบริหารอาจารย์ในปีการศึกษาที่ผ่านมา 2. การวางแผนเพิ่มกรอบอัตรากำลังในระยะยาวและกรอบการบริหารอาจารย์ อาทิ กรอบด้านคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ เป็นไปตามเกณฑ์ที่สำนักงานกรรมการอุดมศึกษากำหนดไว้ 3. การดำเนินงานตามกรอบอัตรากำลังระยะยาวและการบริหารอาจารย์ 4. การวางแผน กำกับติดตามและกำหนดตารางการขอตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรในแต่ละปี เพื่อเป็นการกระตุ้นการดำเนินงานต่อไป 5. การติดตาม สรุปผลการดำเนินงาน 3) ระบบการส่งเสริมและพัฒนาผู้รับผิดชอบหลักสูตร 1. อาจารย์ใหม่ 1.1 นำอาจารย์ประจำฯ ที่บรรจุงานใหม่เข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศอาจารย์บรรจุใหม่ เพื่อเสริมสร้างทักษะ ความรู้และจริยธรรมในบทบาท หน้าที่และวิธีการปฏิบัติงานต่อไป

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน						
	1.2 จัดโครงการฝึกอบรม เพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิควิธีการสอน การวัดผล ประเมินผล ตลอดจนจรรยาบรรณและระเบียบปฏิบัติที่เกี่ยวข้องในมหาวิทยาลัย 2. อาจารย์ประจำ 2.1 พัฒนาด้านคุณวุฒิการศึกษา โดยการจัดสรรทุนการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น ตามเป้าหมายและแผนพัฒนาบุคลากร ปีการศึกษา 2565-2569 (เป็นไปตามค่าเป้าหมาย) <table><tr><th>ชื่อ-นามสกุล</th><th>แหล่งทุน</th><th>หลักสูตร(ปริญญาเอก)</th></tr><tr><td>นายคณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</td><td>ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง</td></tr></table> 2.2 พัฒนาด้านตำแหน่งทางวิชาการ โดยการจัดสรรทุนสนับสนุนการเขียนตำราทางวิชาการ สนับสนุนทุนการวิจัยและการตีพิมพ์ผลงานวิจัย การจัดโครงการและเข้าร่วมการฝึกอบรม การทำขอตำแหน่งผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง (เป็นไปตามเป้าหมาย) 2.3 พัฒนาความสามารถด้านการเรียนการสอน โดยการจัดฝึกอบรมเทคนิคการสอน การวัดผลและประเมินอย่างต่อเนื่อง ทั้งในระดับคณะ มหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก 2.4 จัดสวัสดิการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ การตรวจสุขภาพประจำปี และสิทธิประโยชน์ในการเบิกจ่ายตามสิทธิ 2.5 จัดอบรมทางด้านผลงานวิจัยและผลงานวิชาการ เพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานทางวิชาการทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ 2.6 จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อให้อาจารย์ได้มีเวทีแลกเปลี่ยนของการถ่ายทอดองค์ความรู้ เทคโนโลยีและนวัตกรรมและสนับสนุนการให้บริการวิชาการแก่สังคมจากหน่วยงานภายนอก 2.7 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าฝังตัวกับสถานประกอบการ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพทางด้านองค์ความรู้และทักษะให้มีความทันสมัยตามความต้องการของตลาดแรงงานและสายงานอาชีพ การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2567 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ดำเนินการพัฒนาศักยภาพ ด้านการพัฒนาบุคลากร การส่งเสริมสนับสนุนในการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่อง โดยมีแผนการศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2565 ได้แก่ อาจารย์คณิต อยู่สมบูรณ์ เพื่อเพิ่มพูนทักษะองค์ความรู้ และความสามารถของอาจารย์ เพื่อสร้างความ	ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)					
นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง					

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	เข้มแข็งทางวิชาการให้แก่หลักสูตรฯ การปรับปรุงกระบวนการ ระบบการส่งเสริมและพัฒนาผู้รับผิดชอบหลักสูตรในปี 2567 พบว่า มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) โดยอาจารย์ได้รับการพัฒนาทั้งในเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณได้อย่างเหมาะสม ทางหลักสูตรจะนำกระบวนการที่ได้ไปพัฒนาปรับปรุงในปี 2568 โดยจะดำเนินงานโครงการ กิจกรรมส่งเสริมในการพัฒนาอาจารย์ต่อไป

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 2 อาจารย์

รหัสหลักฐาน	รายการ
4.1 - 01	สรุปจำนวนนักศึกษาตาม มคอ.7 แยกหลักสูตร ปีการศึกษา 2567
4.1 - 02	วาระและบันทึกการประชุม ปีการศึกษา 2567 ของคณะกรรมการประจำสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์
4.1 - 03	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566
4.1 - 04	สรุปรายชื่อโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - 2568
4.1 - 05	สรุปรายชื่อและผลงานตีพิมพ์บทความวิจัยและบทความวิชาการ ประจำปี พ.ศ. 2567 - 2568
4.1 - 06	สรุปรายชื่อผลงานการนำเสนอผลงานประชุมวิชาการ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประจำปี พ.ศ. 2567
4.1 - 07	สรุปรายชื่อผลงานการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ประจำปี พ.ศ. 2567
4.1 - 08	สรุปรายชื่อโครงการฝึกอบรม/สัมมนาทางด้านการวิจัยและงานวิชาการ ประจำปี พ.ศ. 2567
4.1 - 09	สรุปรายชื่อโครงการบริการวิชาการ ประจำปี พ.ศ. 2567 - 2568

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน														
คุณภาพอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.2) (ปัจจัยนำเข้า)	1) ร้อยละอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก ...100.... คะแนนประเมิน5..... 2) ร้อยละอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ...40... คะแนนประเมิน ...3.33....														
	<table><tr><th>รายการข้อมูล</th><th>จำนวน</th></tr><tr><td>1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด</td><td>5</td></tr><tr><td>2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก</td><td>5</td></tr><tr><td>3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.</td><td>3</td></tr><tr><td>4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.</td><td>2</td></tr><tr><td>5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.</td><td>-</td></tr><tr><td>6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.</td><td>-</td></tr></table>	รายการข้อมูล	จำนวน	1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด	5	2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก	5	3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3	4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	2	5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-	6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-
	รายการข้อมูล	จำนวน													
	1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด	5													
	2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก	5													
	3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3													
	4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	2													
	5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-													
	6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-													
	3) ร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คิดเป็น 3.4 คะแนนประเมิน5..... (3)														
<table><tr><th>ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</th><th>ชื่อผลงานวิชาการ</th><th>ค่าน้ำหนัก</th></tr><tr><td>1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ</td><td>ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้ง จากทางการ เกษตรอัตลักษณ์พื้นถิ่น ข้าวเจ้าเกยเส้าให้ (ข้าว GI)จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการ ก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130</td><td>0.80</td></tr><tr><td>2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม</td><td>ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้าง สรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความ แตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากร ตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 1-20</td><td>0.80</td></tr><tr><td>3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้ากลุ่ม ชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต</td><td>0.60</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้ง จากทางการ เกษตรอัตลักษณ์พื้นถิ่น ข้าวเจ้าเกยเส้าให้ (ข้าว GI)จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการ ก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130	0.80	2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้าง สรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความ แตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากร ตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 1-20	0.80	3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้ากลุ่ม ชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต	0.60			
ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก													
1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2567 การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จากเศษวัสดุเหลือทิ้ง จากทางการ เกษตรอัตลักษณ์พื้นถิ่น ข้าวเจ้าเกยเส้าให้ (ข้าว GI)จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการ ก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130	0.80													
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2567 การรับรู้คุณค่าของผลิตภัณฑ์สร้าง สรรค์จากวัสดุธรรมชาติเหลือใช้และความ แตกต่างของการรับรู้ระหว่างกลุ่มประชากร ตามทฤษฎีเจเนเรชั่น ตีพิมพ์บทความวิจัย วารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 1-20	0.80													
3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้ากลุ่ม ชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต	0.60													

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน		
	มนุษย์	อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199	
	4. อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้ากลุ่ม ชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199	0.60
	5. อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชน วิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความ วารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194	0.80

ผลการประเมินตนเอง : คะแนนเฉลี่ย $((1) + (2) + (3)) = 4.44$ คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
ผลที่เกิดกับอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ที่ 4.3)	- อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อัตราการคงอยู่ของอาจารย์จากรายงาน มคอ.2 คณะกรรมการมีการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 5 คน ตลอดปีการศึกษา 2567 พบว่า อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ ไม่มีการเปลี่ยนแปลง แสดงผล ย้อนหลัง ดังต่อไปนี้ 1.1 ปีการศึกษา 2567 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.2 ปีการศึกษา 2566 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.3 ปีการศึกษา 2565 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.4 ปีการศึกษา 2564 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																																																																									
	1.5 ปีการศึกษา 2563 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน - ความพึงพอใจของอาจารย์ (ความพึงพอใจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต่อการบริหารจัดการหลักสูตรการ ได้รับการแต่งตั้งให้ทำหน้าที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร รวมทั้งการได้รับการพัฒนาความรู้ เพื่อทำหน้าที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ซึ่งไม่ได้ หมายรวมถึง อาจารย์ผู้สอนของหลักสูตร) คณะกรรมการประจำหลักสูตร ได้มีการจัดทำการประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารหลักสูตร ซึ่งในปี 2566 มีสัดส่วนความพึงพอใจที่ 4.86 อยู่ในระดับดีมากและในปี 2567 จากการสอบถามอาจารย์ประจำหลักสูตร ได้สัดส่วนความพึงพอใจที่ 4.87 อยู่ในระดับดีมาก <table><tr><th rowspan="2">รายการประเมิน</th><th colspan="3">ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.</th></tr><tr><th>2565</th><th>2566</th><th>2567</th></tr><tr><td>1. ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>4.86</td><td>4.85</td><td>4.89</td></tr><tr><td>1.1 ดำเนินการสำรวจอัตราคงอยู่และการพัฒนาของอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>4.64</td><td>4.64</td><td>4.80</td></tr><tr><td>1.2 สำรวจคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา</td><td>5.00</td><td>5.00</td><td>5.00</td></tr><tr><td>1.3 ดำเนินการคัดเลือกและตรวจสอบความพร้อมของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิตรง เพื่อแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>5.00</td><td>5.00</td><td>5.00</td></tr><tr><td>1.4 ดำเนินการประชุมหารือ เพื่อชี้แจงแนวทางและข้อควรปฏิบัติในการเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการบริหารหลักสูตร</td><td>4.80</td><td>4.78</td><td>4.78</td></tr></table> <table><tr><th rowspan="2">รายการประเมิน</th><th colspan="3">ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.</th></tr><tr><th>2565</th><th>2566</th><th>2567</th></tr><tr><td>2. ระบบการบริหารอาจารย์</td><td>4.90</td><td>4.90</td><td>4.90</td></tr><tr><td>2.1 การประชุมทบทวนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>5.00</td><td>5.00</td><td>5.00</td></tr><tr><td>2.2 วางแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>4.80</td><td>4.80</td><td>4.80</td></tr><tr><td>2.3 จัดทำแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td><td>5.00</td><td>5.00</td><td>5.00</td></tr><tr><td>2.4 ดำเนินการตามแผนการบริหารอาจารย์</td><td>4.80</td><td>4.80</td><td>4.80</td></tr></table> <table><tr><th rowspan="2">รายการประเมิน</th><th colspan="3">ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.</th></tr><tr><th>2565</th><th>2566</th><th>2567</th></tr><tr><td>3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์</td><td>4.85</td><td>4.85</td><td>4.84</td></tr><tr><td>3.1 สำรวจความต้องการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์</td><td>4.80</td><td>4.80</td><td>4.80</td></tr><tr><td>3.2 มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสมและความจำเป็น</td><td>4.80</td><td>4.80</td><td>4.78</td></tr></table>	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.			2565	2566	2567	1. ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.86	4.85	4.89	1.1 ดำเนินการสำรวจอัตราคงอยู่และการพัฒนาของอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.64	4.64	4.80	1.2 สำรวจคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา	5.00	5.00	5.00	1.3 ดำเนินการคัดเลือกและตรวจสอบความพร้อมของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิตรง เพื่อแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00	1.4 ดำเนินการประชุมหารือ เพื่อชี้แจงแนวทางและข้อควรปฏิบัติในการเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการบริหารหลักสูตร	4.80	4.78	4.78	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.			2565	2566	2567	2. ระบบการบริหารอาจารย์	4.90	4.90	4.90	2.1 การประชุมทบทวนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00	2.2 วางแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.80	4.80	4.80	2.3 จัดทำแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00	2.4 ดำเนินการตามแผนการบริหารอาจารย์	4.80	4.80	4.80	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.			2565	2566	2567	3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	4.85	4.85	4.84	3.1 สำรวจความต้องการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	4.80	4.80	4.80	3.2 มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสมและความจำเป็น	4.80	4.80	4.78
รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.																																																																									
	2565	2566	2567																																																																							
1. ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.86	4.85	4.89																																																																							
1.1 ดำเนินการสำรวจอัตราคงอยู่และการพัฒนาของอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.64	4.64	4.80																																																																							
1.2 สำรวจคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา	5.00	5.00	5.00																																																																							
1.3 ดำเนินการคัดเลือกและตรวจสอบความพร้อมของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิตรง เพื่อแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00																																																																							
1.4 ดำเนินการประชุมหารือ เพื่อชี้แจงแนวทางและข้อควรปฏิบัติในการเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการบริหารหลักสูตร	4.80	4.78	4.78																																																																							
รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.																																																																									
	2565	2566	2567																																																																							
2. ระบบการบริหารอาจารย์	4.90	4.90	4.90																																																																							
2.1 การประชุมทบทวนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00																																																																							
2.2 วางแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.80	4.80	4.80																																																																							
2.3 จัดทำแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00																																																																							
2.4 ดำเนินการตามแผนการบริหารอาจารย์	4.80	4.80	4.80																																																																							
รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.																																																																									
	2565	2566	2567																																																																							
3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	4.85	4.85	4.84																																																																							
3.1 สำรวจความต้องการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	4.80	4.80	4.80																																																																							
3.2 มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสมและความจำเป็น	4.80	4.80	4.78																																																																							

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน			
	3.3 จัดทำแผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	5.00	5.00	5.00
	3.4 ดำเนินการตามแผน	4.80	4.80	4.80
	รวม	4.87	4.86	4.87

ผลการประเมินตนเอง : 3.00 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 2 อาจารย์

รหัสหลักฐาน	รายการ
4.2 - 01	บัญชีรายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
4.2 - 02	คุณสมบัติการศึกษาของอาจารย์ประจำหลักสูตร ประจำปี พ.ศ. 2567
4.2 - 03	วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (TCI 1) ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2567 หน้า 117 - 130.
4.2 - 04	วารสาร Asian Creative Architecture, Art and Design : ACAAD (TCI 1) ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 1 - 20.
4.2 - 05	วารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี (TCI 1) ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199.
4.2 - 06	วารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. (TCI 1) ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194.
4.2 - 07	วารสารการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก (TCI 2) ปีที่ 17 ฉบับ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2567 หน้า 52 - 61
4.3 - 01	บัญชีรายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
4.3 - 02	เอกสารประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารหลักสูตร

หมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

1. ข้อมูลนักศึกษา (ปีการศึกษาที่รับเข้า 2563 ถึงปีการศึกษาที่ต้องรายงาน 2567)

(สามารถปรับปีการศึกษาได้) *ในกรณีที่ปีเป็นหลักสูตรปรับปรุง ปี 2561 ให้ใส่จำนวน นศ. จากหลักสูตรเดิมด้วย*

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า (1)	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละปีการศึกษา					จำนวนที่ลา ออกและคัด ชื่อออกสะสม (2)	ร้อยละการค อยู่ของนักศึกษา (1)- (2)/ (1) X 100
		2563	2564	2565	2566	2567		
รุ่นปีการศึกษา 2563	17	15	15	14	14	14	3	82.35
รุ่นปีการศึกษา 2564	17		17	13	13	12	5	70.58
รุ่นปีการศึกษา 2565	19			18	17	17	2	89.47
รุ่นปีการศึกษา 2566	22				19	15	7	68.18
รุ่นปีการศึกษา 2567	23					22	1	95.65

จำนวนนักศึกษาที่รับเข้าตามแผน (ตาม มคอ. 2 ของปีประเมิน) : 25 คน

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา :

1. สถานะการลาออก ตั้งแต่แรกเข้า เนื่องจากได้สถานศึกษาแห่งใหม่ จึงสละสิทธิ์การเข้าศึกษาต่อ
2. สถานะการลาออก เนื่องจากการขอย้ายไปสถาบันการศึกษาเดิม แต่ต่างคณะและสาขาวิชา
3. สถานะถูกถอนชื่อ เนื่องจากขาดการติดต่อหรือไม่ประสงค์ศึกษาต่อและไม่ดำเนินการลาออก
4. สถานะพ้นสภาพ เนื่องจากมีผลการเรียนไม่ถึงเกณฑ์กำหนด (Retry)
5. สถานะการลาพักการศึกษา (Drop) เนื่องจากปัญหาทางด้านเศรษฐกิจ ภาระค่าใช้จ่ายของการศึกษา

2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา - ตามระยะเวลาของหลักสูตร

(สามารถปรับปีการศึกษาได้) *ในกรณีที่ปีเป็นหลักสูตรปรับปรุง ปี 2561 ให้ใส่จำนวน นศ. จากหลักสูตรเดิมด้วย*

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า	2564		2565		2566		2567	
		จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ
รุ่นปีการศึกษา 2564	17	8	61.53	16	94.11	12	70.58	10	58.82

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการสำเร็จการศึกษา :

1. นักศึกษาติด F ในรายวิชาต่อเนื่อง ทำให้ไม่สามารถสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์ได้
2. นักศึกษาติด I ในรายวิชาศิลปนิพนธ์ เนื่องด้วยปัจจัยปัญหาต่าง ๆ ของนักศึกษา
3. นักศึกษาลาพักการศึกษา (Drop) เนื่องจากปัญหาทางด้านเศรษฐกิจและปัญหาทางสุขภาพ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																									
การรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1) (กระบวนการ)	1) การรับนักศึกษา ระบบและกลไกการรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ตามสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ที่มีการปรับเปลี่ยนระบบการรับนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาในปี 2567 ด้วยระบบ “TCAS” หรือ Thai University Center Admission System ประกอบด้วย 5 รอบการรับสมัคร ดังนี้ รอบที่ 1 รับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) รอบที่ 2 การรับแบบโควตา ที่มีการสอบสัมภาษณ์ รอบที่ 3 รับแบบ Admissions สำหรับนักเรียนทั่วไป รอบที่ 4 รับตรงแบบอิสระ รอบที่ 5 รับรอบ Fast Track คณะกรรมการหลักสูตร ได้รับกระบวนการทำงาน เพื่อนำมาใช้ในปีการศึกษา 2567 มีขั้นตอน ดังนี้ 1.1 หลักสูตรฯ มีการสำรวจความพร้อมของอาจารย์ผู้สอน ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์ สิ่งอำนวยความสะดวกต่อการเรียนการสอนเสนอต่อสาขาวิชา และดำเนินการประชุมวางแผนการรับนักศึกษา ในปีการศึกษา 2567 จำนวน 1 ห้อง นักศึกษา 25 คน 1.2 ฝ่ายวิชาการและวิจัย รวบรวมและตรวจสอบเสนอคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อพิจารณาเห็นชอบและส่งแผนการรับนักศึกษา เสนอต่อที่ประชุมวิชาการมหาวิทยาลัย เพื่อทราบและอนุมัติ และจัดทำประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อ 1.3 ฝ่ายแนะแนวและสาขาวิชา ดำเนินการประชาสัมพันธ์ แนะนำหลักสูตรตลอดปีการศึกษาตามแผนการแนะแนว 1.4 สาขาวิชา ดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ เพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการดำเนินการออกข้อสอบและสอบสัมภาษณ์ต่อทางคณะและมหาวิทยาลัย เพื่อออกคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการฯ 1.5 แต่งตั้งคณะกรรมการสอบสัมภาษณ์ ดำเนินการ จำนวน 3 คนต่อการสอบในแต่ละรอบการสมัคร และพิจารณาตัดสินผลการสอบสัมภาษณ์ต่อทางมหาวิทยาลัย 1.6 มหาวิทยาลัย ประกาศผลการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ การรายงานตัวและชำระเงินค่าลงทะเบียน ตรวจสอบสุขภาพและเอ็กซเรย์ ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ตามลำดับ หลักสูตรมีการกำหนดแผนรับนักศึกษา <table><tr><th rowspan="2">สาขาวิชา</th><th rowspan="2">ปี 2567</th><th colspan="5">ระบบ รับตรง / วุฒิ ม.6</th><th colspan="2">วุฒิ ปวช.</th></tr><tr><th>รอบ 1</th><th>รอบ 2</th><th>รอบ 3</th><th>รอบ 4</th><th>Fast Track</th><th>โควตา</th><th>รับตรง</th></tr><tr><td>การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์</td><td>25 คน</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>-</td><td>5</td></tr></table>	สาขาวิชา	ปี 2567	ระบบ รับตรง / วุฒิ ม.6					วุฒิ ปวช.		รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา	รับตรง	การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	25 คน	4	4	4	4	4	-	5
สาขาวิชา	ปี 2567			ระบบ รับตรง / วุฒิ ม.6					วุฒิ ปวช.																	
		รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา	รับตรง																		
การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	25 คน	4	4	4	4	4	-	5																		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน							
	ผลการรับนักศึกษาของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ปีการศึกษา 2567							
	สาขาวิชา	ปี 2567	ระบบ รับตรง / วุฒิ ม.6				วุฒิ ปวช.	
			รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา
	การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	23 คน	3	3	3	3	4	-
2) การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา จากผลจากการคัดเลือกนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2567 มีจำนวนนักศึกษารายงานตัวและขึ้นทะเบียนนักศึกษา จำนวน 23 คน ซึ่งมีจำนวนน้อยกว่าแผนที่ตั้งไว้ ทางสาขาวิชาฯ จึงได้มีการเตรียมความพร้อม ก่อนเข้าศึกษาของนักศึกษาใหม่ ดังนี้ 1. กิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมและปรับพื้นฐานนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2567 (แบบออนไลน์) ในวันที่ 8 มิถุนายน 2567 ณ อาคาร D hall (เทเวศร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 2. กิจกรรมการประชุมผู้ปกครอง (ย่อยคณะ)) ในวันที่ 9 มิถุนายน 2567 เพื่อเป็นการชี้แจงรายละเอียด เกี่ยวกับการดำเนินงานของคณะให้กับนักศึกษาใหม่ และผู้ปกครองได้เข้าใจในการเรียนการสอน และการบริหารกิจกรรมของนักศึกษา 3. กิจกรรมโครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2567 ณ ค่ายบ้านเสด็จ รีสอร์ท จังหวัดราชบุรี ระหว่างวันที่ 17-19 มิถุนายน 2567 มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการช่วยให้นักศึกษาใหม่ได้ปรับตัวเข้ากับสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม ได้แก สักคมใหม่ สถานที่เรียนใหม่ ครู-อาจารย์และเพื่อนใหม่ 4. กิจกรรมสานสัมพันธ์พี่น้อง สกอ. ประจำปีการศึกษา 2567 ในวันที่ 27 มิถุนายน 2567 ณ ห้องประชุม D Hall (เทเวศร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร การประเมินกระบวนการ จากการดำเนินงานทั้ง 4 กระบวนการ นักศึกษาที่ได้ผ่านการสอบคัดเลือก ได้รับการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ทั้งในด้านการปรับตัวในการเรียนและใช้ชีวิตทางสังคมในระดับอุดมศึกษาและการปรับพื้นฐานความรู้ทางด้านการออกแบบ ทักษะพื้นฐานการวาดเขียน และความคิดเชิงสร้างสรรค์ โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการเรียน ทักษะการทำงานละทางสังคมต่อไป การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาต่อให้แก่ศึกษาในหลักสูตร ปีการศึกษา 2567 ทำได้อย่างมีประสิทธิภาพ นักศึกษามีความพร้อมที่จะศึกษาต่อและปรับตัวได้ดีและมีความเหมาะสม แต่ด้วยจำนวนนักศึกษาที่ไม่เป็นตามเป้าหมาย ทำให้ในปีการศึกษา 2567 จึงต้องมีการปรับปรุงกระบวนการ โดยมีขั้นตอน ดังนี้ 1. วางแผนล่วงหน้า มีประชุมการจัดโครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ดึงให้อาจารย์มีส่วนช่วยในโครงการเพื่อเพิ่มความน่าเชื่อถือและเป็นมืออาชีพมากขึ้น								

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	2. เปิดโอกาสให้นักเรียนที่มีระดับหรือวุฒิการศึกษาที่หลากหลายขึ้น เช่น นักเรียนที่เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 หรือ ปวช./ กศน. เป็นต้น เข้าร่วมกิจกรรมฯ เพื่อสร้างแรงจูงใจ สร้างบรรยากาศของการศึกษาในระดับมหาวิทยาลัย ที่ทำให้เกิดความมั่นใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น 3. การทำประชาสัมพันธ์เข้าศึกษาต่อ ต้องมีมากขึ้นและวิธีการนำเสนอที่หลากหลายขึ้น ทั้งแบบออนไลน์และแบบออฟไลน์ เพื่อขยายกลุ่มเป้าหมายคือ นักศึกษาและผู้ปกครอง ให้เข้าใจและสนใจในการจัดการสอนของสาขาวิชาได้มากขึ้น อีกทั้งนำจุดเด่นและจุดแข็งของหลักสูตรฯ มาโชว์และนำเสนอในสื่อประชาสัมพันธ์ร่วมด้วย จะเห็นภาพที่ชัดเจนและเกิดความเชื่อมั่นมากขึ้น

ผลการประเมินตนเอง : 4.00 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2) (กระบวนการ)	1) การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรี - ระบบและกลไกการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาโดยการจัดระบบการดูแลนักศึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาทั้งด้านวิชาการระเบียบวินัยความประพฤติ และการใช้ชีวิตภายในรั้วมหาวิทยาลัยและคณะ โดย 1. คู่มือส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา 2. แผนงานและโครงการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา 1. คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา แต่ละระดับชั้นปี 2. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดูแลส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา - อาจารย์ที่ปรึกษา มีเวลาให้การดูแลนักศึกษา โดย 1. การกำหนดงานอาจารย์ที่ปรึกษา 2. การกำหนดชั่วโมงการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาในตารางเรียน 3. การบันทึกการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา 4. การจัดห้อง สำหรับให้คำปรึกษา 5. การตั้งกลุ่มไลน์และช่องทางออนไลน์อื่นๆ อาทิ IG - แนะนำการลงทะเบียนเรียน โดยคำนึงถึงความต้องการความสนใจและศักยภาพของนักศึกษาโดย 1. สำนักรายวิชาเลือกเสรีให้นักศึกษา 2. การเพิ่ม-ถอนรายวิชา 3. นักศึกษาเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อรับฟังคำแนะนำก่อนลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา - การจัดเก็บข้อมูล เพื่อการรู้จักนักศึกษา การแลกเปลี่ยนข้อมูลนักศึกษาในกลุ่มอาจารย์ผู้สอน เพื่อการพัฒนาการศึกษา โดย 1. อาจารย์จัดทำเอกสารแฟ้มข้อมูลนักศึกษาในที่ปรึกษา

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน												
	2. จัดการประชุมหรือเวที ให้อาจารย์ที่ปรึกษาได้พูดคุย แลกเปลี่ยนกัน ระหว่างผู้ปกครอง นักศึกษาและสาขาวิชา - อาจารย์ที่ปรึกษา ให้ความช่วยเหลือแก่นักศึกษาที่มีปัญหาทางการเรียนหรือต้องการความช่วยเหลือด้านอื่น ๆ โดย 1. การจัดการเรียนสอนเสริมเพิ่มเติม ในช่วงระหว่างปิดภาคการศึกษา 2. การให้ความช่วยเหลือด้านอื่น ๆ เช่น การหารายได้ระหว่างเรียน การให้ทุนการศึกษา 3. การให้คำปรึกษา แนะนำและกำลังใจทางด้านสุขภาพจิต ความกดดันและเป็นกังวลใจต่อปัญหาการเรียน ต่อเพื่อนร่วมชั้นเรียน - ช่องทางการติดต่อสื่อสารระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา โดย 1. สื่อทางสังคม Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร 2. การติดต่อผ่านทางโทรศัพท์ของนักศึกษาและผู้ปกครองนักศึกษา 3. การติดต่อผ่านช่องทางโซเชียล อาทิตี โลกออนไลน์ อีเมล และอินสตราแกรม 4. ระบบทะเบียนนักศึกษา http : //reg.rmutp.ac.th 5. การนัดหมายพูดคุย ปรึกษาหารือ ณ สถานที่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2567 หลักสูตรฯ ได้ดำเนินการเสนอรายชื่อและแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาของแต่ละระดับชั้นปี จำนวน 4 ท่าน ดังนี้ <table><tr><td>1. อาจารย์ คณิต</td><td>อยู่สมบุญ</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.67/1</td></tr><tr><td>2. อาจารย์ ดร.ธานี</td><td>สุคนธ์ชาติ</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1</td></tr><tr><td>3. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ</td><td>อนันต์เวทยานนท์</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1</td></tr><tr><td>4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี</td><td>ปราโมทย์เมือง</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1</td></tr></table> ประเมินกระบวนการ มีการควบคุมดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการและแนะนํานักศึกษาในการดูแลด้านต่าง ๆ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาแต่ละระดับชั้น ผลที่เกิดขึ้น คือ นักศึกษาทุกชั้นปี มีโอกาสและช่องทางการเข้าถึงอาจารย์ที่ปรึกษาได้ง่ายและสะดวกขึ้น ทำให้นักศึกษาได้รับข้อมูลข่าวสารได้รวดเร็วและทั่วถึง รวมถึงภายในสาขาวิชา มีการใช้สื่อทางสังคม Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/Packaging.rmutp ช่วยในการสื่อสารและประชาสัมพันธ์อีกช่องทางหนึ่ง ปรับปรุงกระบวนการ การควบคุมดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการและการแนะแนวแก่นักศึกษา ผลที่เกิดขึ้นคือ นักศึกษาทุกชั้นปีมีโอกาสและช่องทางการเข้าถึงอาจารย์ที่ปรึกษาได้ง่ายขึ้นและสะดวกขึ้น ทำให้นักศึกษาได้รับข้อมูล	1. อาจารย์ คณิต	อยู่สมบุญ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.67/1	2. อาจารย์ ดร.ธานี	สุคนธ์ชาติ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1	3. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1	4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี	ปราโมทย์เมือง	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1
1. อาจารย์ คณิต	อยู่สมบุญ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.67/1											
2. อาจารย์ ดร.ธานี	สุคนธ์ชาติ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1											
3. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1											
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี	ปราโมทย์เมือง	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1											

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ข่าวสารได้รวดเร็วและทั่วถึง รวมถึงในสาขาวิชา มีการใช้สื่อโซเชียลช่วยในการประชาสัมพันธ์อีกทางหนึ่ง ทั้งนี้หลักสูตรมีการดำเนินงานตามขั้นตอนต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ 1. พิจารณาแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นประจำทุกปีการศึกษา 2. ชี้แจงแนวทางการควบคุมและการให้คำปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาในการปฐมนิเทศศ.ใหม่ 3. ดำเนินการให้คำปรึกษาตามแนวทางที่กำหนด 4. เปิดช่องทางออนไลน์ในการแจ้งข้อร้องเรียนของนักศึกษา เพื่อเข้าถึงได้ง่ายในการรับทราบปัญหาต่าง ๆ ได้มากขึ้น 2) การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 หลักสูตร ได้มีการกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่สอดคล้องกับการเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และได้ดำเนินการโดยมีการวางระบบกลไกการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ดังนี้ 1. ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม 2. ทักษะชีวิตและการทำงาน 3. ทักษะทางสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2567 หลักสูตรได้ดำเนินการพัฒนานักศึกษาตามระบบกลไกการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ดังนี้ 1. ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม - กิจกรรมการบูรณารายวิชา เพื่อร่วม Workshop แข่งขันการประกวดออกแบบบรรจุภัณฑ์ Specialty Design Contest 2024 “Ignite Your Vitality by Revoria Press™ Season 5” ร่วมกับ บริษัท พูจีฟิล์ม บิสซิเนส อินโนเวชั่น (ประเทศไทย) ในวันที่ 18 กรกฎาคม 2567 โดยมีระยะเวลาดำเนินกิจกรรมเดือนกรกฎาคม 2567 ถึง มีนาคม 2568 จัดโดย บริษัท พูจีฟิล์ม บิสซิเนส อินโนเวชั่น (ประเทศไทย) / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ และ อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ - ศึกษาดูงานด้านนวัตกรรมวัสดุ ณ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC) ในวันที่ 25 กรกฎาคม 2567 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - ศึกษาดูงาน SUSTAINABILITY EXPO 2024 (SX2024) ภายใต้แนวคิดการจัดงาน "พอเพียงยั่งยืน เพื่อโลก" ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ (QSNCC) โดยภายในงานได้รวบรวมนวัตกรรมด้านการพัฒนาที่ยั่งยืน ตามแนวคิดการพัฒนาสังคมควบคู่กับการรักษาสีเขียวอย่างสมดุล ให้เกิดความมั่นคงและยั่งยืน ไปพร้อมกับการกระจายรายได้ลงสู่ชุมชน ในวันที่ 3-4 ตุลาคม 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง, อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธ์ชาติ, อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ และ อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - ศึกษาดูงาน บริษัท อิซิตัน กรู๊ป จำกัด (มหาชน) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยศึกษาดูงานด้านบรรจุภัณฑ์พลาสติกและกระบวนการผลิตสินค้าเครื่องดื่มในระบบอุตสาหกรรม ณ Tanland ดินแดนแห่งความสมดุล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในวันที่ 16 ตุลาคม 2567 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- ศึกษาดูงานบางกอก แฟ็ค & ลาเบล เอ็กซ์โป 2024 เป็นงานแสดงเทคโนโลยีการพิมพ์ระบบดิจิทัลของวงการผลิตสื่อโฆษณาออกบ้านงานผลิตป้ายโฆษณา งานพิมพ์เสื้อผ้าชุดกีฬาระบบดิจิทัล งานพิมพ์บรรจุภัณฑ์กระดาษและฉลากสินค้าระบบดิจิทัล ณ ฮอลล์ 6-7 อิมแพค เมืองทองธานี ในวันที่ 7 พฤศจิกายน 2567 / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ - ศึกษาดูงานบางกอก แอด แอนด์ ไซน์ เอ็กซ์โป แสดงนวัตกรรมการพิมพ์ระบบดิจิทัลของงานผลิตป้าย สื่อโฆษณา แฟชั่น เสื้อผ้า งานพิมพ์บรรจุภัณฑ์และฉลากสินค้า ณ อิมแพค เมืองทองธานี ในวันที่ 7 พฤศจิกายน 2567 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - ศึกษาดูงาน ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร โซนอาคารมหาสุรสิงหนาท (401-406) ของงานประติมากรรม งานการสร้างรูปทรง 3 มิติโดยวิธีการ แกะสลัก การปั้น การหล่อ ฯลฯ ในประวัติศาสตร์ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ในวันที่ 13 ธันวาคม 2567 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - โครงการบูรณาการร่วมศาสตร์วิชาการเรียนการสอน"การบูรณาการการจัดการเรียนการสอนตามแนวคิด Education 4.0 เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมและพัฒนาทักษะแห่งอนาคต" วันที่ 8 มกราคม 2568 ณ อาคารมงคลอาภา คณะบริหารธุรกิจ จัดโดย คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธ์ชาติ และอาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ - โครงการบูรณาการเรียนรู้ร่วมศาสตร์ ภายใต้โครงการ การเรียนรู้ความเป็นนวัตกรรมสู่การสร้างนวัตกรรมยุคใหม่ของนักรถลาด ร่วมกับคณะบริหารธุรกิจ ราชมงคลพระนคร โดยน่านักศึกษาเข้าศึกษาดูงานด้านการผลิตบรรจุภัณฑ์กระดาษลูกฟูก ณ บริษัท กลุ่มสยามบรรจุภัณฑ์ จำกัด (โรงงานนวนคร) อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี ในวันที่ 27 มกราคม 2568 / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ - ศึกษาดูงาน บริษัท บีจี คอนเทนเนอร์ กลาส จำกัด (มหาชน) หรือ BGC เป็นการผลิตบรรจุภัณฑ์และผลิตภัณฑ์แก้ว วันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2568 ณ อำเภอดุสิตบุรี จังหวัดปทุมธานี / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ และ อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ - โครงการเรียนรู้ อนุรักษ์ พันธุกรรมพืชและทรัพยากรไทย สู่การสร้างสรรค์ด้วยทักษะวิชาชีพตามหลักแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง ณ ศูนย์การเรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียง หอชานาโคกนาคัย จังหวัดสระบุรี ในวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2568 / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ 2. ทักษะชีวิตและการทำงาน - กิจกรรมสานสัมพันธ์พี่น้อง สดอ. เน้นผูกมิตร สนุกกับการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย ระหว่างวันที่ 24-28 มิถุนายน 2568 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2567 ณ ค่ายบ้านเสด็จ รีสอร์ท จ.ราชบุรี ระหว่างวันที่ 17 – 19 มิถุนายน 2567 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการปัจฉิมนิเทศ ประจำปี 2566 สำหรับการความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ในหัวข้อเรื่อง "การเริ่มต้นการทำงานอย่างไรให้ชีวิตประสบความสำเร็จ" ให้แก่นักศึกษา เพื่อนำไปปรับใช้ในการ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ทำงานจริงได้ดี ในวันที่ 4 พฤศจิกายน 2567 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ด้านงานการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ในรายวิชา สหกิจศึกษาทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน 2566 – 18 ตุลาคม 2567 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - กิจกรรมวันปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566 เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาส สำนวญตัวเองให้พร้อมสำหรับการศึกษาต่อ การสมัครงาน ซึ่งเป็นก้าวสำคัญในการเตรียมตัวในการทำงานจริง ในวันที่ 4 พฤศจิกายน 2567 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - โครงการจัดแสดงนิทรรศการผลงานสหกิจศึกษา ประจำปี 2567 เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ตรง เรียนรู้การทำงานจริง เพื่อเป็นแนวทางสู่โลกแห่งการทำงาน ในวันที่ 17 - 18 พฤศจิกายน 2567 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - กิจกรรมพิธีทำบุญคณะ และพิธีไหว้ครู ประจำปี 2568 ในวันที่ 30 มกราคม ถึง 1 กุมภาพันธ์ 2568 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การประกวดออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ “เติมแต่ง แด้มสี ทำให้ดูดีและมีมูลค่า ทำให้ลูกค้าต้องคิดถึง ถวิลหา ภาษา นวัตกรรม” ประจำปี 2568 จัดโดย บริษัท ตราเพชร จำกัด และนักศึกษาจากสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ และสาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงศ์ รักอิสสระกุล และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง - โครงการสัมมนาวิชาการทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ เรื่อง “ไซรหัส (x ลับ) สู่อการสร้างแบรนด์” ประจำปี 2567 วิทยากรโดย อาจารย์สุชาดา คันธารส คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ในวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้อง 632 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ (ศูนย์โชติเวช) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร/ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง - โครงการเสริมสร้างจิตสำนึกด้านคุณธรรม ในวันที่ 12-14 มีนาคม 2568 ณ โรงเรียนบ้านซ่งเจริญ จังหวัดราชบุรี จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ และ อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ - เข้าร่วมจัดแสดงผลงาน/นุชงานออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ภายใต้งาน PRINTTECH 2025 ครั้งที่ 7 งานแสดงสินค้าเทคโนโลยีการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ไทย ณ HALL 9-10 IMPACT เมืองทองธานี ในวันที่ 27 - 30 มีนาคม 2568 จัดโดย บริษัท 121 creation Co.,Ltd. / อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ - โครงการจัดแสดงนิทรรศการแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์และวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา ระดับ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ชั้นปีที่ 4 ภายใต้แนวคิด “ART ARCH AND DESIGN” ประจำปีการศึกษา 2567 ณ ชั้น 1 Gateway At Bangsue กรุงเทพมหานคร ในวันที่ 24-25 เมษายน 2568 จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี - การฝึกทักษะการสร้างออกแบบและสร้างคาแรคเตอร์ดีไซน์ ด้วยโปรแกรมการออกแบบกราฟิก "ดิจิทัลอาร์ต / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ - การเรียนรู้และฝึกปฏิบัติงานการออกแบบ-เขียนแบบ-และสร้างต้นแบบบรรจุภัณฑ์ขวดเบื้องต้น ด้วยโปรแกรม solidwork / อาจารย์ สุนทร บินกาขานี - การฝึกทักษะทางด้านสารสนเทศ การใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ทันสมัย เพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงในยุคปัจจุบัน โดยสอดแทรกในรายวิชา ดิจิทัลอาร์ต คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ การออกแบบบรรจุภัณฑ์งานสองมิติและสามมิติ และทางเทคโนโลยีการพิมพ์ ประเมินกระบวนการ การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในปีการศึกษา 2567 ได้ดำเนินการตามกลไกครบถ้วน ส่งผลดีต่อนักศึกษาให้แสดงความสามารถ แสดงศักยภาพการหาความรู้ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีที่หลากหลาย เรียนรู้ประสบการณ์นอกห้องเรียนเพื่อแสวงหาความรู้ที่แตกต่างกัน ปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในปีการศึกษา 2567 ทางหลักสูตรได้ทบทวนกระบวนการปรับปรุงการเสริมสร้างในส่วนต่าง ๆ ต่อไปนี้ 1. การเสริมสร้างการเรียนรู้และนวัตกรรม ทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยีในรายวิชาให้นักศึกษานำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน 2. การส่งเสริมศักยภาพและการใช้ทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 บูรณาการในรายวิชา ศิลปนิพนธ์, การออกแบบบรรจุภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ และนวัตกรรมทางวัสดุเพื่อการออกแบบ

ผลการประเมินตนเอง : 4.00 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ ๓ นักศึกษาและบัณฑิต

รหัสหลักฐาน	รายการ
3.1 - 01	สถิติผู้สมัคร-รับไว้ ปีการศึกษา 2567
3.1 - 02	สถิตินักศึกษาคงอยู่ ปีการศึกษา 2567
3.2 - 01	คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ปีการศึกษาการศึกษา 2567
3.2 - 02	ตารางสอนอาจารย์ประจำสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ปีการศึกษาการศึกษา 2567
3.2 - 03	ภาพกิจกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ประจำปีการศึกษา 2567
3.2 - 0.4	ภาพกิจกรรมการเรียนการสอน การศึกษาดูงาน การสัมมนาต่าง ๆ ประจำปีการศึกษา 2567

ตัวบ่งชี้

ผลการดำเนินงาน

ผลที่เกิดกับนักศึกษา

(ตัวบ่งชี้ 3.3)

(ผลลัพธ์)

ปี พ.ศ.	จำนวน รับเข้า ①	จำนวนสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตร ②			จำนวนที่ลาออกและ คัดชื่อออกสะสมจนถึง สิ้นปีการศึกษา 2566 ③	อัตรา คงอยู่ *	อัตรา สำเร็จ **
		2565	2566	2567			
2562	15	14			1	93.33	106.66
2563	17		14		3	82.35	76.47
2564	17			12	5	70.58	58.82

1) อัตราการคงอยู่ แสดงผลที่เกิด

การคงอยู่ของนักศึกษาคิดจากอัตราการคงอยู่ที่นักศึกษาลงทะเบียนและเข้าชั้นเรียนตามเกณฑ์ระยะเวลาที่กำหนดในแต่ละรายวิชาของปีการศึกษานั้น

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า (1)	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละปีการศึกษา			
		2564	2565	2566	2567
	100				
รุ่นปีการศึกษา 2564	17	12			
		70.58			
รุ่นปีการศึกษา 2565	19		17		
			89.47		
รุ่นปีการศึกษา 2566	22			15	
				68.18	
รุ่นปีการศึกษา 2567	23				22
					95.65
ร้อยละการคงอยู่ของนักศึกษา		70.58	89.47	68.18	95.65

จากแผนภูมิและตาราง พบว่า อัตราการคงอยู่ของนักศึกษามีแนวโน้มเพิ่มขึ้น

- รุ่นปีการศึกษา 2564 ปัจจุบันคงเหลือ 12 คน จาก 17 คน คิดเป็นร้อยละ 70.58

- รุ่นปีการศึกษา 2565 ปัจจุบันคงเหลือ 17 คน จาก 19 คน คิดเป็นร้อยละ 89.47

- รุ่นปีการศึกษา 2566 ปัจจุบันคงเหลือ 15 คน จาก 22 คน คิดเป็นร้อยละ 68.18

- รุ่นปีการศึกษา 2567 ปัจจุบันคงเหลือ 22 คน จาก 23 คน คิดเป็นร้อยละ 95.65

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา :

1. สถานะลาออก ตั้งแต่แรกเข้า เนื่องจากได้สถานศึกษาแห่งใหม่ จึงสละสิทธิ์การเข้าศึกษาต่อ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																													
	2. สถานะลาออก เนื่องจากการขอย้ายไปสถาบันการศึกษาเดิม แต่ต่างคณะและสาขาวิชา 3. สถานะถูกถอนชื่อ เนื่องจากการติดต่อกับหรือไม่ประสงค์ศึกษาต่อและไม่ดำเนินการลาออก 4. สถานะพ้นสภาพ เนื่องจากมีผลการเรียนไม่ถึงเกณฑ์กำหนด (Retry) 5. สถานะการลาพักการศึกษา (Drop) เนื่องจากปัญหาทางด้านเศรษฐกิจ ภาระค่าใช้จ่ายของการศึกษา 6. การปรับตัวของนักศึกษาด้วยระบบการศึกษาแบบอุดมศึกษา อาจมีรายวิชาพื้นฐานบังคับที่นักศึกษาไม่ถนัดและไม่เข้าใจ เกิดความยากง่ายแตกต่างกัน แนวทางการแก้ปัญหา 1. จัดกิจกรรมการปรับพื้นฐาน ที่จะช่วยสร้างเสริมความสัมพันธ์และเป็นการปรับพื้นฐานของนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 1 ที่เข้ามาศึกษาใหม่ โดยกิจกรรมจะเน้นการติวพื้นฐานทางการออกแบบ เขียนแบบ การวาดภาพ การระบายสีและแนะนำการใช้ชีวิตภายในคณะฯ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 2. จัดกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษา (ย่อยคณะ) เพื่อเป็นการชี้แจงรายละเอียด เกี่ยวกับการดำเนินงานของคณะให้กับนักศึกษาใหม่ได้ทราบและเข้าใจทางการเรียนการสอนและการบริหารกิจกรรมของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ 3. จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาของแต่ละระดับชั้นปี คอยดูแล ให้คำแนะนำและตอบข้อสงสัยต่าง ๆ กับนักศึกษาทุกชั้นปี ในรายวิชาโฮมรูมของแต่ละสัปดาห์ 4. อาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรฯ ให้คำแนะนำนอกชั่วโมงเรียนของวิชาที่ตนเองสอนและเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามได้ในช่องทางโซเชียลมีเดีย เช่น Facebook, Line, E-MAIL เป็นต้น 5. เปิดช่องทางออนไลน์ในการแจ้งข้อปัญหาหรือข้อร้องเรียนของนักศึกษาอีกทางเลือกหนึ่ง 2) การสำเร็จการศึกษา <table><tr><th rowspan="2">ปีการศึกษาที่เข้ารับ</th><th colspan="4">จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา</th></tr><tr><th>สำเร็จ</th><th>ร้อยละ</th><th>คงค้าง</th><th>ร้อยละ</th></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2563</td><td>17</td><td>100</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2564</td><td>8</td><td>61.53</td><td>4</td><td>38.47</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2565</td><td>16</td><td>94.11</td><td>1</td><td>5.89</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2566</td><td>12</td><td>100</td><td></td><td></td></tr></table> จากแผนภูมิและตาราง พบว่า อัตราการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษามีแนวโน้มเพิ่มขึ้น - รุ่นปีการศึกษา 2563 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 17 คน คงค้าง - คน คิดเป็นร้อยละ 100 - รุ่นปีการศึกษา 2564 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 8 คน คงค้าง 5 คน คิดเป็นร้อยละ 61.53 - รุ่นปีการศึกษา 2565 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 16 คน คงค้าง 1 คน คิดเป็นร้อยละ 94.11 - รุ่นปีการศึกษา 2566 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 12 คน คงค้าง - คน คิดเป็นร้อยละ 100	ปีการศึกษาที่เข้ารับ	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา				สำเร็จ	ร้อยละ	คงค้าง	ร้อยละ	รุ่นปีการศึกษา 2563	17	100	-	-	รุ่นปีการศึกษา 2564	8	61.53	4	38.47	รุ่นปีการศึกษา 2565	16	94.11	1	5.89	รุ่นปีการศึกษา 2566	12	100		
ปีการศึกษาที่เข้ารับ	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา																													
	สำเร็จ	ร้อยละ	คงค้าง	ร้อยละ																										
รุ่นปีการศึกษา 2563	17	100	-	-																										
รุ่นปีการศึกษา 2564	8	61.53	4	38.47																										
รุ่นปีการศึกษา 2565	16	94.11	1	5.89																										
รุ่นปีการศึกษา 2566	12	100																												

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน				
	3) ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา				
	ลำดับ	ประเด็น	ปี การศึกษา 2565	ปี การศึกษา 2566	ปี การศึกษา 2567
	ด้านการรับและเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษา				
	1	การกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษามี ความสอดคล้องกับหลักสูตร	4.17	4.28	4.28
	2	เกณฑ์การรับนักศึกษาเข้าเรียนมีความ ชัดเจนและเหมาะสม	4.13	4.28	4.24
	3	กระบวนการและวิธีการคัดเลือกนักศึกษามี ความเหมาะสมโปร่งใส และเป็นธรรม	4.19	4.32	4.29
	4	มีการจัดกิจกรรมหรือกระบวนการเตรียม ความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษา	4.24	4.32	4.24
	5	มีบริการคอมพิวเตอร์อินเทอร์เน็ต ความเร็วสูง	4.18	4.30	4.24
	ค่าเฉลี่ยผลประเมิน ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนการเรียนรู้		4.18	4.30	4.25
	ด้านการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา				
	1	มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถส่ง ข้อร้องเรียนต่าง ๆ	4.03	4.28	4.18
	2	มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของ นักศึกษาเพื่อให้นักศึกษารับทราบ	4.14	4.28	4.15
	3	มีการดำเนินงานตามคำร้องเรียนของ นักศึกษากรณีที่สามารถดำเนินการได้	4.10	4.28	4.09
	4	เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น และชี้แจงเหตุผลที่มีการร้องเรียนเกิดขึ้น	4.17	4.32	4.09
	5	มีการตรวจสอบข้อร้องเรียนของนักศึกษา อย่างต่อเนื่องและเป็นปัจจุบัน	4.17	4.31	4.21
	ค่าเฉลี่ยผลประเมิน ด้านการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา		4.12	4.29	4.14
	ค่าเฉลี่ยผลประเมินภาพรวม		4.15	4.29	4.19

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	
	ผลการจัดการข้อร้องเรียน	
	ประเด็นการร้องเรียน	การดำเนินการจัดการ
	1. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นและชี้แจงเหตุผลที่มีการร้องเรียนเกิดขึ้น	- เปิดช่องทาง IG อินสตราแกรม, เพจเฟซบุ๊ก Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/Packaging.rmutp เพื่อเป็นช่องทางการรับรู้ข้อมูลข่าวสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเป็นอีกช่องทางสำหรับการรับข้อร้องเรียนต่าง ๆ ของนักศึกษา
	2. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ส่งข้อร้องเรียนต่าง ๆ	
	3. มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของนักศึกษาเพื่อให้นักศึกษารับทราบ	
	4. มีบริการคอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ตความเร็วสูง	
	5. การใช้วัสดุครุภัณฑ์	

ผลการประเมินตนเอง : 3.00 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

รหัสหลักฐาน	รายการ
3.3 - 01	สถิติสมัคร-รับไว้ ปีการศึกษา 2567
3.3 - 02	สถิตินักศึกษาคงอยู่ ปีการศึกษา 2567
3.3 - 03	สถิตินักศึกษาสำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2566
3.3 - 04	สถิตินักศึกษาออกระหว่างปีการศึกษา 2567
3.3 - 05	ผลการประเมินแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อหลักสูตรและการจัดการข้อร้องเรียน ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2567
3.3 - 06	สรุปรายชื่อนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร ประจำปีการศึกษา 2567
3.3 - 07	IG อินสตราแกรม : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร
3.3 - 08	Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/Packaging.rmutp

3. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 2.1)

มีจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา....12.... คน โดยมีบัณฑิตที่ได้รับการประเมินจากผู้ใช้งานบัณฑิต (ไม่นับบัณฑิตที่มีอาชีพอิสระ) จำนวน12.... คน คิดเป็นร้อยละ ...100.... ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต 6 ด้าน เท่ากับ ..100... คะแนน โดยมีรายละเอียดดังนี้

- ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต <http://job.rmutp.ac.th/>

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ผลรวมของค่าคะแนน ที่ได้จากการประเมิน	ค่าเฉลี่ยคะแนน ประเมิน (คะแนนเต็ม 5)
	จำนวนบัณฑิตที่ได้รับ การประเมิน	
1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	92	4.60
	12	
2. ด้านความรู้	86	4.30
	12	
3. ด้านทักษะทางปัญญา	89	4.45
	12	
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	95	4.75
	12	
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	94	4.20
	12	
6. ด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)	83	4.15
	12	
ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน	529	4.41
	12	

การวิเคราะห์ผลที่ได้

จากจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2566 ได้รับการประเมินจากผู้ใช้งานบัณฑิตทั้งหมด 12 คน ได้รับความพึงพอใจโดยผู้ใช้งานบัณฑิต แบ่งเป็น 6 ด้าน ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.41 อยู่ในเกณฑ์มาก โดยเรียงลำดับผลการประเมินด้านที่มีคะแนนสูงสุดเรียงมา ได้แก่ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.60 และความรับผิดชอบ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.75 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด, ส่วนด้านทักษะทางปัญญา ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.45 ด้านความรู้ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.30 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.20 และด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ) ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.15 อยู่ในเกณฑ์มาก

4. รายงานผลการดำเนินงาน ภาวะการมีงานทำของบัณฑิตภายในเวลา 1 ปี (ตัวบ่งชี้ 2.2) (ระดับปริญญาตรี)

ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต <http://job.rmutp.ac.th/>

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ
1. จำนวนบัณฑิตทั้งหมด	12	100.00
2. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการมีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	12	100.00
3. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้อ่านทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบอาชีพอิสระ)	8	66.67
- ตรงสาขาที่เรียน	7	87.50
- ไม่ตรงสาขาที่เรียน	1	12.50
4. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	3	25.00
5. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	1	8.33
6. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	-	-
7. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	-	-
8. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	-	-
9. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	-	-
วิธีคำนวณ $\frac{(3.+4.)}{2-(5.+6.+7.+8.+9)} \times 100$		100
ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้อ่านทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี		
ผลการประเมินตนเอง (กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100) : 5.00 คะแนน		

รายการหลักฐานหมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

รหัสหลักฐาน	รายการ
2.1 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต (ความพึงพอใจนายจ้างแยกตามด้าน) http://job.rmutp.ac.th
2.2 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต (รายงานข้อมูลพื้นฐาน) http://job.rmutp.ac.th/

หมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายงาน /

ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตรและคุณภาพการสอนในหลักสูตร

1. สรุปข้อมูลรายวิชาที่เปิดสอนในภาค/ปีการศึกษา

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด									จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
หลักสูตร ปี พ.ศ.2560												
AD2021302 : สถิติรับงานออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	50 .0 0	5.5 6	16 .6 7	16. 67	11 .1 1					18	18
AD2022207 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ 1	ปีการศึกษา 1/2567							10 0. 00			1	1
AD2022305 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์4	ปีการศึกษา 1/2567	10 0. 00									17	17
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 1/2567					10 0. 00					1	1
AD2023301 : การออกแบบกราฟิก	ปีการศึกษา 1/2567	47 .0 6	35. 29	11 .7 6	5.8 8						17	17
AD2023403 : การเป็นผู้ประกอบการ และวิสาหกิจเพื่อสังคม	ปีการศึกษา 1/2567	52 .9 4	35. 29		11. 76						17	17
AD2023406 : ผลิตภัณฑ์และบรรจุ ภัณฑ์เอกลักษณ์ไทย	ปีการศึกษา 1/2567	52 .9 4	35. 29	11 .7 6							17	17
AD2023409 : สหกิจศึกษาทางการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์	ปีการศึกษา 1/2567	10 0. 00									17	17
GE2100101 : ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	ปีการศึกษา 1/2567	10 0. 00									1	1

GE2300107 : กฎหมายและจริยธรรม ในวิชาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	29 .4 1	23. 53	47 .0 6						17	17
GE2810102 : การพัฒนาตนเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567				100 .00					1	1
AD2013305 : การออกแบบผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก	ปีการศึกษา 2/2567	23 .0 8	30. 77	38 .4 6				7. 69		13	13
AD2013407 : การจัดแสดงสินค้าและ นิทรรศการ	ปีการศึกษา 2/2567	38 .4 6	15. 38	23 .0 8	15. 38	7. 69				13	13
AD2021104 : พื้นฐานการออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567						100 .00			1	1
AD2022208 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ 2	ปีการศึกษา 2/2567								10 0. 00	1	1
AD2022306 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์5	ปีการศึกษา 2/2567	10 0. 00								17	17
AD2022311 : สัมมนาการออกแบบ บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2567	58 .8 2		17 .6 5	5.8 8	17 .6 5				17	17
AD2022312 : การวิจัยและพัฒนา บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2567	11 .7 6		17 .6 5	17. 65	23 .5 3	29. 41			17	17
AD2022313 : การเตรียมความ พร้อมสหกิจศึกษา	ปีการศึกษา 2/2567	35 .2 9	5.8 8	17 .6 5	5.8 8	17 .6 5	11. 76	5. 88		17	17
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 2/2567	25 .0 0	8.3 3	33 .3 3					16 .6 7	10	10
AD2023404 : การพิมพ์ซิลค์สกรีน	ปีการศึกษา 2/2567	76 .4 7		5. 88	5.8 8	5. 88	5.8 8			17	17

GE2100102 : ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2567				66. 67	33 .3 3				3	3
GE2200106 : ภาษาจีน พื้นฐาน	ปีการศึกษา 2/2567	10 0. 00								1	1
หลักสูตร ปรับปรุง ปี พ.ศ.2566											
AD2001101 : เขียนแบบอุตสาหกรรม	ปีการศึกษา 1/2567	86 .9 6		4. 35		4. 35			4. 35	23	23
AD2001105 : ประวัติศาสตร์ศิลปะ และการออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	60 .8 7	17. 39	13 .0 4	8.7 0					23	23
AD2001106 : องค์ประกอบศิลป์	ปีการศึกษา 1/2567	60 .8 7	13. 04	17 .3 9		4. 35	4.3 5			23	23
AD2001108 : เทคนิคการวาดเส้น และการระบายสี	ปีการศึกษา 1/2567	34 .7 8	26. 09	8. 70	13. 04	13 .0 4				23	23
AD2001203 : นวัตกรรมวัสดุเพื่อการ ออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	60 .0 0	26. 67		6.6 7		6.6 7			15	15
AD2022202 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ 2 มิติ	ปีการศึกษา 1/2567	40 .0 0			6.6 7	20 .0 0	13. 33	20 .0 0		15	15
AD2022208 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ พลาสติก	ปีการศึกษา 1/2567	40 .0 0	6.6 7	13 .3 3	26. 67		13. 33			15	15
GE2200102 : ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	20 .0 0	6.6 7	33 .3 3	6.6 7	13 .3 3	13. 33		6. 67	15	15
GE2200108 : ภาษาอังกฤษเพื่อการ เรียนรู้	ปีการศึกษา 1/2567	13 .0 4	13. 04	8. 70	17. 39	4. 35	8.7 0	30 .4 3	4. 35	23	23
GE2300107 : กฎหมายและจริยธรรม	ปีการศึกษา 1/2567	6. 67	40. 00	40 .0 0	13. 33					15	15

ในวิชาชีพ											
GE2600103 : คณิตศาสตร์ใน ชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2567			4. 35	13. 04	4. 35	8.7 0	65 .2 2		22	22
GE2700105 : การใช้ชีวิตที่เป็นมิตร กับสิ่งแวดล้อม	ปีการศึกษา 1/2567	40 .0 0	60. 00							15	15
GE2810102 : การพัฒนาตนเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	69 .5 7	21. 74	8. 70						23	23
GE2820103 : วัสดุและการประยุกต์ ใช้ในชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2567	26 .6 7	20. 00	53 .3 3						15	15
AD2001102 : การยศาสตร์สำหรับ การออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	66 .6 7	14. 29		14. 29			4. 76		21	21
AD2001107 : หลักการออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	28 .5 7	23. 81	4. 76	4.7 6	28 .5 7	9.5 2			21	21
AD2001109 : การทำหุ่นจำลอง	ปีการศึกษา 2/2567	76 .1 9	14. 29			9. 52				21	21
AD2001110 : ดิจิทัลอาร์ต	ปีการศึกษา 2/2567	42 .8 6	4.7 6	14 .2 9	14. 29	9. 52	4.7 6	4. 76	4. 76	21	21
AD2022201 : แนวคิดและเทคนิค การนำเสนองาน	ปีการศึกษา 2/2567	46 .6 7	40. 00	6. 67		6. 67				15	15
AD2022203 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ 3 มิติ	ปีการศึกษา 2/2567	40 .0 0	6.6 7	26 .6 7	6.6 7	6. 67	13. 33			15	15
AD2022205 : หลักการออกแบบบรรจุ ภัณฑ์	ปีการศึกษา 2/2567	40 .0 0	6.6 7	20 .0 0	13. 33	20 .0 0				15	15
AD2022207 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์	ปีการศึกษา 2/2567	47 .6 2	33. 33	19 .0 5						21	21

กระดาชและเยื่อกระดาช											
AD2022209 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ แก้ว	ปีการศึกษา 2/2567	66 .6 7	20. 00	13 .3 3						15	15
GE2100102 : ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2567	28 .5 7	28. 57	4. 76	14. 29		14. 29		9. 52	21	21
GE2200101 : ภาษาอังกฤษเทคนิค	ปีการศึกษา 2/2567	66 .6 7	20. 00	13 .3 3						15	15
GE2200109 : ทักษะการสื่อสารด้วย ภาษาอังกฤษ	ปีการศึกษา 2/2567								10 0. 00	21	21
GE2500103 : กีฬาประเภททีม	ปีการศึกษา 2/2567	76 .1 9		9. 52		4. 76		9. 52		21	21
GE2500105 : นันทนาการ	ปีการศึกษา 2/2567	40 .0 0	33. 33	26 .6 7						15	15

2. การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ความผิดปกติ	การตรวจสอบ	เหตุที่ทำให้ผิดปกติ	มาตรการแก้ไข
GE2200109 : ทักษะการสื่อสาร ด้วยภาษาอังกฤษ-	ปีการศึกษา 2/2567-	-ผลการเรียน “F”	-ผลการเรียน “F” ทั้งห้อง	-ความผิดพลาดใน กรอกระดับคะแนน ในระบบสารสนเทศ ของอาจารย์ผู้สอน ไม่ทันระยะเวลาที่ กำหนด	แจ้งประสานงาน กลับยังอาจารย์ ประจำรายวิชา แล้ว-

3. รายวิชาที่ไม่ได้เปิดสอนในปีการศึกษา

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	สาเหตุที่ไม่เปิดสอน	มาตรการที่ดำเนินการ
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

4. รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบในปีการศึกษา

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	หัวข้อที่ขาด	สาเหตุที่ไม่ได้สอน	วิธีแก้ไข
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-

5. รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอนในปีที่รายงาน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมิน โดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
หลักสูตร ปี พ.ศ.2560				
AD2021302 : สถิติหรับงาน ออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2022207 : คอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 1	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2022305 : การออกแบบบรรจุ ภัณฑ์4	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2023301 : การออกแบบ กราฟิก	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2023403 : การเป็น ผู้ประกอบการและ วิสาหกิจเพื่อสังคม	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2023406 : ผลิตภัณฑ์และ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-

บรรจุภัณฑ์ เอกลักษณ์ไทย				
AD2023409 : สหกิจศึกษา ทางการออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2100101 : ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสาร	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2300107 : กฎหมายและ จริยธรรมใน วิชาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2810102 : การพัฒนาตนเพื่อ อาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2013305 : การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ของที่ ระลึก	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2013407 : การจัดแสดงสินค้า และนิทรรศการ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2021104 : พื้นฐานการ ออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022208 : คอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 2	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022306 : การออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-

การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5				
AD2022311 : สัมมนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022312 : การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022313 : การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2023404 : การพิมพ์ซิลค์สกรีน	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2100102 : ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2200106 : ภาษาจีนพื้นฐาน	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
หลักสูตร ปรับปรุง ปี พ.ศ.2566				
AD2001101 : เขียนแบบอุตสาหกรรม	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2001105 : ประวัติศาสตร์ศิลปะและการออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2001106 : องค์ประกอบศิลป์	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-

AD2001108 : เทคนิคการวาด เส้น และการระบายสี	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2001203 : นวัตกรรมวัสดุเพื่อ การออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2022202 : คอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 2 มิติ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2022208 : การออกแบบ บรรจุภัณฑ์ พลาสติก	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2200102 : ภาษาอังกฤษเพื่อ อาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2200108 : ภาษาอังกฤษเพื่อ การเรียนรู้	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2300107 : กฎหมายและ จริยธรรมใน วิชาชีพ	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2600103 : คณิตศาสตร์ใน ชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2700105 : การใช้ชีวิตที่เป็น มิตรกับ สิ่งแวดล้อม	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
GE2810102 :	ปีการศึกษา	✓		-

การพัฒนาด้านเพื่ออาชีพ	1/2567			
GE2820103 : วัสดุและการประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2567	✓		-
AD2001102 : การยศาสตร์สำหรับ การออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2001107 : หลักการออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2001109 : การทำหุ่นจำลอง	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2001110 : ดิจิทัลอาร์ต	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022201 : แนวคิดและเทคนิค การนำเสนองาน	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022203 : คอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 3 มิติ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022205 : หลักการออกแบบ บรรจุภัณฑ์	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022207 : การออกแบบ บรรจุภัณฑ์ กระดาษและเยื่อ กระดาษ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
AD2022209 : การออกแบบ บรรจุภัณฑ์แก้ว	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-

GE2100102 : ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2200101 : ภาษาอังกฤษ เทคนิค	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2200109 : ทักษะการสื่อสาร ด้วยภาษาอังกฤษ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2500103 : กีฬาประเภททีม	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-
GE2500105 : นันทนาการ	ปีการศึกษา 2/2567	✓		-

ผลการประเมินคุณภาพการสอนโดยภาพรวม

อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำสาขาวิชา มีการจัดทำ มคอ.3 ในทุกรายวิชาและมีการประเมินผล
คุณภาพการสอนจากนักศึกษาในทุกรายวิชาของภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2567 โดยมีผลการ
ประเมินอยู่ในระดับดีมาก

6. ประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอน

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง
คุณธรรมจริยธรรม	- นักศึกษามีความซื่อสัตย์ สุจริต ขยัน อดทนและสู้งาน	-
ความรู้	- นักศึกษาสามารถคิดริเริ่ม ผสมผสานและ แตกความคิดจากเดิม สู่ความคิดแปลก ใหม่ สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเองได้ - สามารถถ่ายทอดและเผยแพร่ความรู้สู่ ภายนอกได้	-
ทักษะทางปัญญา	- นักศึกษามีการแสวงหาความรู้ใหม่ ๆ แต่ ขาดการแสดงออกและทักษะการ นำเสนอผลงาน	ส่งเสริมการแสดงออกในรูปแบบ การจัดกิจกรรมนอกสถานที่ เรียนรู้จากประสบการณ์จริง จากการลงพื้นที่ชุมชนและ ภาคเอกชน-อุตสาหกรรมให้ มากขึ้น

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	- ยอมรับและให้เกียรติเพื่อนร่วมงาน	-
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- มีทักษะความชำนาญทางด้านเทคโนโลยีเครื่องจักร และคอมพิวเตอร์ เพื่อรองรับงานระดับอุตสาหกรรม	-

7. การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

การปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงหลักสูตร

☐ มี☒ ไม่มี

จำนวนอาจารย์ใหม่-..... จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมปฐมนิเทศ-.....

8. กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม	จำนวนที่เข้าร่วม		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ
	อาจารย์	บุคลากรสายสนับสนุน	
1 โครงการพัฒนาศักยภาพของบุคลากร เพื่อเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และความสุขในการปฏิบัติงานของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	30	20	1) เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ แนวคิดการทำงานให้เกิดความสุขและความผูกพันในองค์กร 2) เพื่อส่งเสริมความเข้าใจการทำงานระหว่างวัย และระหว่างสายงานของบุคลากรในองค์กร 3) เพื่อเสริมสร้างทัศนคติเชิงบวกกับความสำเร็จในการปฏิบัติงานของบุคลากร
2. โครงการเตรียมความพร้อมสำหรับการตรวจประเมิน ExPed และ AUN-QA	10	--	มุ่งเน้นการพิจารณาการออกแบบผลลัพธ์จากการเรียนรู้ และการออกแบบกระบวนการต่าง ๆ เพื่อมุ่งสู่ผลลัพธ์อย่างเป็นระบบของหลักสูตรการศึกษาและคณะ

9. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพหลักสูตรการเรียนการสอนและการประเมินผล

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
สาระของรายวิชา ในหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ 5.1) (ปัจจัยนำเข้า)	1 หลักคิดในการออกแบบหลักสูตร ข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1.1 กระบวนการออกแบบหลักสูตร จากผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอก โครงสร้างประชากรวัยเรียนลดน้อยลง การขยายโอกาสทางการศึกษา การแข่งขันทางด้านหลักสูตรที่หลากหลายมหาวิทยาลัย จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรเชิงรุกที่มีคุณภาพตรงตามความต้องการของผู้เรียนและผู้ใช้บัณฑิต แนวคิดการ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน									
	พัฒนาหลักสูตรอย่างยั่งยืนและสามารถปรับเปลี่ยนไปตามวิวัฒนาการของสังคม ค่านิยม และรองรับการแข่งขันเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ต้องอาศัยเทคโนโลยีและทุนสมองของมนุษย์เป็นตัวขับเคลื่อนการพัฒนาหลักสูตร จึงมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตหรือบุคลากรของชาติ ที่มีองค์ความรู้ มีทักษะความเชี่ยวชาญวิชาชีพ สู่การปฏิบัติอย่างมืออาชีพ สามารถสอดแทรกเอกลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมของชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรมจริยธรรมและระเบียบวินัยที่ดี 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม รับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพ สังคม ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ ซื่อสัตย์ สุจริตและมีจิตสาธารณะ 2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ภาคทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติ สมรรถนะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์อย่างเหมาะสม เพื่อประกอบวิชาชีพ การประกอบธุรกิจและการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น 3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความใฝ่รู้ในองค์ความรู้และเทคโนโลยีการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนางานและพัฒนาสังคม 4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ วางแผนและการวิจัยเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ และสามารถประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม 5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีมนุษยสัมพันธ์ มีทักษะ สามารถทำงานและบริหารจัดการเป็นหมู่คณะได้อย่างเหมาะสม มีจิตสำนึกรักองค์กรและเป็นผู้มีทัศนคติที่ดีในการทำงาน 1.3 แผนพัฒนาปรับปรุง <table><tr><th>แผนพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง</th><th>กลยุทธ์</th><th>หลักฐาน/ตัวบ่งชี้</th></tr><tr><td>• ปรับปรุงหลักสูตรใหม่มาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด</td><td>• พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด • ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ</td><td>• เอกสารปรับปรุงหลักสูตร • รายงานผลการประเมินหลักสูตร</td></tr><tr><td>• ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์รองรับต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี</td><td>• ติดตามการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี และความ ต้องการของผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์</td><td>• รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ • ความพึงพอใจในทักษะ ความรู้ความสามารถในการ ทำงานของบัณฑิต</td></tr></table>	แผนพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้	• ปรับปรุงหลักสูตรใหม่มาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด	• พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด • ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	• เอกสารปรับปรุงหลักสูตร • รายงานผลการประเมินหลักสูตร	• ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์รองรับต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	• ติดตามการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี และความ ต้องการของผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	• รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ • ความพึงพอใจในทักษะ ความรู้ความสามารถในการ ทำงานของบัณฑิต
แผนพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้								
• ปรับปรุงหลักสูตรใหม่มาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด	• พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด • ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	• เอกสารปรับปรุงหลักสูตร • รายงานผลการประเมินหลักสูตร								
• ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์รองรับต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	• ติดตามการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี และความ ต้องการของผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	• รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ • ความพึงพอใจในทักษะ ความรู้ความสามารถในการ ทำงานของบัณฑิต								

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	1.4 ผลการดำเนินงาน ดำเนินการวิเคราะห์สิ่งกำหนดหลักสูตร การศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานด้านปรัชญา ด้านสังคม ด้านผู้เรียน จากเอกสาร ตำรา ประกอบกับการประเมินหลักสูตร ตรวจสอบประสิทธิภาพของการใช้หลักสูตร รวมทั้งประสิทธิผลของหลักสูตร โดยมีลำดับขั้นตอนดังนี้ 1. การวางแผนการประเมิน ด้วยวิธีการออกแบบการประเมินหลักสูตรเพื่อให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของการประเมิน การกำหนดวัตถุประสงค์ของการประเมิน การกำหนดกรอบการประเมิน การสร้างเครื่องมือสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล การกำหนดแหล่งข้อมูล วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล และเกณฑ์การประเมินการวางแผนการประเมิน 2. การวางแผนเก็บข้อมูล กำหนดระบบและกลไกด้วยวิธีการเตรียมเครื่องมือสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล การบันทึกข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และเขียนรายงานผลการประเมิน 3. การเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยวิธีการสังเกต พฤติกรรม การสอบถาม การประเมินเอกสาร วิเคราะห์และแปลความหมาย และสรุปผลการประเมิน 4. การรายงานผลต่อผู้เกี่ยวข้อง การสื่อสารข้อสรุปจากการประเมินหลักสูตรนำเสนอต่อ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร และคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อนำไปสู่การวางแผนปรับปรุงกระบวนการต่อไป รายงานผลการประเมินหลักสูตร 1. การประเมินบริบท (Context Evaluation) 1.1 สภาวะแวดล้อม 4.15 คะแนน 1.2 ความต้องการจำเป็นของบุคคล/หน่วยงาน 4.40 คะแนน 1.3 ความเหมาะสมของจุดมุ่งหมาย 4.15 คะแนน 2. การประเมินปัจจัยเบื้องต้น (Input Evaluation) 2.1 ความเพียงพอของทรัพยากร 4.15 คะแนน 2.2 ความเหมาะสมของโครงสร้าง/เนื้อหาหลักสูตร 4.30 คะแนน 2.3 ความพร้อมของปัจจัยสนับสนุน 4.00 คะแนน 3. การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) 3.1 การบริหารหลักสูตร 4.20 คะแนน 3.2 การจัดการเรียนการสอน 4.18 คะแนน 3.3 การวัดประเมินผล 4.26 คะแนน 3. การประเมินผลผลิต (Product Evaluation) 3.1 คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา 4.32 คะแนน 3.2 การบรรลุจุดมุ่งหมาย 4.28 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	1.5 การประเมินกระบวนการ การประเมินกระบวนการของการออกแบบหลักสูตรฯ พบว่า สามารถดำเนินการตามขั้นตอนการออกแบบหลักสูตรฯ ได้ครบทุกประการ 2. การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชานั้น ๆ การผลิตบุคลากรทางสายวิชาชีพอุตสาหกรรมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ประเภทงานออกแบบสร้างสรรค์ (Function Creation) การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ จึงเปรียบเสมือนฟันเฟืองส่วนหนึ่งในการผลักดันและขับเคลื่อนเศรษฐกิจสู่ประเทศที่มีรายได้สูงสุดคล้อยกับแผนพัฒนาประเทศประสบความสำเร็จด้วยการออกแบบบรรจุภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ระบบกลไกการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้า 1. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ผู้ใช้บัณฑิตและผู้เรียน ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 2. ติดตามแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ผลการดำเนินงาน หาแนวทางการปรับปรุงกระบวนการ คือ ให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำวิชา มีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุง ควรมีการเชิญตัวแทนผู้ใช้บัณฑิต สถานประกอบการทางวิชาชีพ เข้ามาร่วมแสดงความคิดเห็นในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อใช้ในการปรับแผนการเรียนในหลักสูตร การประเมินกระบวนการ หลักสูตร มีการดำเนินการตามกระบวนการ โดยให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำรายวิชาจัดทำ มคอ.5 ในทุกปีการศึกษา และรวบรวมข้อมูลสำหรับการพัฒนาหลักสูตร การปรับปรุงกระบวนการ การวิเคราะห์ข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณา หาแนวทางการปรับปรุงกระบวนการ คือ อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำวิชา มีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุง และเชิญตัวแทนผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสีย ผู้ใช้บัณฑิต สถานประกอบการทางวิชาชีพ เข้ามาร่วมแสดงความคิดเห็นในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อใช้ในการปรับแผนการเรียนในหลักสูตร

ผลการประเมินตนเอง : 3.00 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวบ่งชี้ 5.2) (กระบวนการ)	- การกำหนดผู้สอน กรรมการบริหารหลักสูตร เป็นผู้กำหนดผู้สอนรายวิชา โดยพิจารณาดังนี้ 1. กำหนดผู้สอนโดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย 2. กำหนดรายวิชา

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	3. พิจารณาผู้สอนจากความเชี่ยวชาญและความชำนาญในเนื้อหาที่สอน 4. ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษ ผลการดำเนินงาน 1. กำหนดผู้สอนโดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 3.51 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5.00 สำหรับผู้ที่มีผลการสอนต่ำกว่าเกณฑ์จะดำเนินการวิเคราะห์ปัจจัยรายข้อตามแบบประเมินและชี้แจงอาจารย์ประจำรายวิชาทราบ และหาแนวทางแก้ไขร่วมกัน 1.1 ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนหรือข้อเสนอแนะตามเกณฑ์การประเมินรายข้อ 1.2 เปลี่ยนรายวิชาที่รับผิดชอบสอนในภาคการศึกษาถัดไป 1.3 เพิ่มทักษะและเทคนิคการสอน 2. กำหนดรายวิชา โดยพิจารณาจากคุณวุฒิและประสบการณ์ผู้สอนในรายวิชาชีพบังคับ และกระจายผู้สอนไปยังรายวิชาต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้กับผู้สอนที่มีความหลากหลาย กำหนดให้ผู้สอน ไม่ควรสอนเกิน 3 รายวิชา 3. พิจารณาผู้สอนจากความชำนาญในเนื้อหาที่สอน ผลงานวิจัย หรือประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องในรายวิชา 4. ในกรณีรายวิชาหรือหน่วยการเรียนรู้ที่ต้องการใช้ประสบการณ์จริง เทคโนโลยี หรือ นวัตกรรมสมัยใหม่ จะมีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทางสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษทำหน้าที่สอน การประเมินกระบวนการ การประเมินกระบวนการการกำหนดผู้สอน ปีการศึกษา 2567 พบว่า มีการดำเนินการตามกระบวนการครบทั้ง 4 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนที่มีรายวิชาตรงตามคุณสมบัติที่กำหนดไว้ การปรับปรุงกระบวนการ การประเมินกระบวนการการกำหนดอาจารย์ผู้สอน ในปีการศึกษา 2567 พบว่า มีการดำเนินการตามกระบวนการครบทั้ง 4 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอน มีรายวิชาตรงตามคุณสมบัติที่กำหนดไว้ หลักสูตรจะนำกระบวนการไปใช้ในการกำหนดอาจารย์ผู้สอน ในปีการศึกษา 2568 ต่อไป โดยมีเกณฑ์และขั้นตอนดังนี้ 1. กำหนดผู้สอน โดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย 2. กำหนดรายวิชา 3. พิจารณาผู้สอนจากความเชี่ยวชาญและความชำนาญในเนื้อหาที่สอน 4. ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษ - การกำกับ ติดตามและตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน : กำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	1. คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา 2. กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ กำกับ ติดตาม ให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และส่งตามกำหนดเวลา 3. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ทำการตรวจสอบความถูกต้องของ มคอ.3 และ มคอ.4 4. สาขาวิชาดำเนินการจัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ ผลการดำเนินงาน 1. ฝ่ายวิชาการและวิจัย จัดทำปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษาและชี้แจงผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ทำหนังสือแจ้งเวียนให้อาจารย์ในสาขาทุกท่านรับทราบ พร้อมประกาศในสื่อโซเชียลมีเดียร่วมด้วย 2. อาจารย์ในสาขาทุกท่านต้องส่งรายงาน มคอ.3 และ มคอ.4 ให้กับหัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ทราบ พร้อมทำการตรวจสอบความถูกต้องของ มคอ.3 และ มคอ.4 3. ฝ่ายวิชาการและวิจัย จัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ 4. มีการตรวจสอบและประกาศแจ้งอาจารย์ที่ยังไม่ทำการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ให้รีบดำเนินการส่งโดยเร็วที่สุด การประเมินกระบวนการ การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2567 มีการติดขัดเล็กน้อยด้านการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 เนื่องจากมีรายวิชาใหม่ หรือมีการปรับปรุงรายวิชาให้ตอบรับกับความเป็นปัจจุบัน จึงเกิดความล่าช้าในการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินงานกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2567 ที่มีความติดขัดเล็กน้อยนั้น ส่งผลให้มีการปรับปรุงการดำเนินงานกำกับ ติดตามและตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2567 ด้วยระบบกลไกต่อไปนี้ 1. กำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา 2. กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ กำกับ ติดตาม ให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และส่งตามกำหนดเวลา 3. เจ้าหน้าที่ฝ่ายวิชาการและวิจัย ช่วยกำกับติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 4. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ทำการตรวจสอบความถูกต้องของ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	มคอ.3 และ มคอ.4 5. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ดำเนินการติดตามการเรียนการสอน โดยใช้วิธีการสุ่มตรวจรายวิชาว่าเป็นไปตามแผนการสอนที่วางไว้ หากมีการตรวจพบการดำเนินการที่ไม่เป็นไปตามแผนการสอนที่วางไว้ก็จะมีการประชุมปรึกษาเพื่อทำการปรับแผนการสอนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของรายวิชานั้น ๆ 6. ฝ่ายวิชาการและวิจัย ดำเนินการจัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.5 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ - การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมการจัดการเรียนการสอนที่มีการฝึกปฏิบัติในระดับปริญญาตรี : ระบบกลไกการจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม หลักสูตรเน้นภาคปฏิบัติในรายวิชาชีพ จัดให้มีการฝึกประสบการณ์จริงในสถานประกอบการจริง ในรายวิชาสหกิจศึกษาทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ในภาคการศึกษาที่ 1/2567 เป็นการฝึกสหกิจศึกษา รูปแบบออนไลน์ ที่เป็นการฝังตัวในสถานประกอบการและเข้าปฏิบัติงานจริง โดยมีการติดตามผลระหว่างการฝึกสหกิจของนักศึกษา มีเวทีแสดงผลงาน และสรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างนักศึกษา อาจารย์ และนักศึกษารุ่นน้อง หากกรณีนักศึกษามีคุณสมบัติไม่ตรงตามเกณฑ์สหกิจศึกษา อนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาการฝึกงานทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ได้ ผลการดำเนินงาน การบูรณาการพันธกิจต่าง ๆ กับการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี : 1. รายวิชา การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4, 5 ในภาคการศึกษาที่ 1 - 2 เป็นการบูรณาการข้ามศาสตร์พันธกิจด้านการเรียนการสอนร่วมกับสาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ มทร.พระนครตามแนวคิด Education 4.0 เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมและพัฒนาทักษะแห่งอนาคต 2. รายวิชา นวัตกรรมวัสดุเพื่อการออกแบบ ภาคการศึกษาที่ 1 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนกับภาคเอกชนในการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะการปฏิบัติสร้างสรรค์ทางด้านการประกวดผลงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ฯ ร่วมกับหน่วยงานภาคเอกชน (ภายนอก) ได้แก่ บริษัท พูจีฟิล์ม บิสซิเนส อินโนเวชั่น (ประเทศไทย) 3. รายวิชา การออกแบบบรรจุภัณฑ์กระดาษและเยื่อกระดาษ ภาคการศึกษาที่ 2 เป็นการบูรณาการเรียนรู้ร่วมศาสตร์ ภายใต้โครงการ การเรียนรู้ความเป็นนวัตกรรมสู่การสร้างนวัตกรรมยุคใหม่ของนักการตลาด โดยนำนักศึกษาเข้าศึกษาดูงานด้านการผลิตบรรจุภัณฑ์กระดาษลูกฟูก ณ บริษัท กลุ่มสยามบรรจุภัณฑ์ จำกัด (โรงงานนวนคร) อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี ร่วมกับคณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	4. รายวิชา คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 1-2 ในภาคการศึกษาที่ 1 2 เป็นการบูรณาการพันธกิจทางด้านการเรียนการสอนของนวัตกรรมทางด้านเทคโนโลยีและหลักการตลาดสมัยใหม่ 5. รายวิชา การพิมพ์ซิลค์สกรีน ภาคการศึกษาที่ 2 เป็นการบูรณาการพันธกิจทางด้านการเรียนการสอนกับการส่งเสริมรายได้ กับรายวิชา โครงการสัมมนาทางวิชาการฯ งานวิจัยและงานบริการวิชาการ 6. รายวิชา ศิลปนิพนธ์ ในภาคการศึกษาที่ 2 เป็นการบูรณาการทางด้านการเรียนการสอนกับการวิจัย ร่วมกับพื้นที่ชุมชนต่าง ๆ ในการลงพัฒนางานออกแบบบรรจุภัณฑ์และสื่อทางการตลาด การประเมินกระบวนการ การประเมินผลกระบวนการจัดการเรียนการสอน ระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์ทางการเรียนการสอน งานวิจัย การบริการวิชาการและบริการทางสังคม และร่วมกับสาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและภาคเอกชน ภาคอุตสาหกรรม ในภาคเรียนที่ 1 - 2 ประจำปีการศึกษา 2567 นั้น การดำเนินการงานตามขั้นตอน ส่งผลให้นักศึกษาได้รับองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติที่ได้จากการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมได้เป็นอย่างดี การปรับปรุงกระบวนการ ในการดำเนินการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์ร่วมกับการวิจัย การบริการวิชาการและบริการทางสังคม ร่วมกับทางสาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและภาคเอกชน ภาคอุตสาหกรรม ในภาคเรียนที่ 1 - 2 ประจำปีการศึกษา 2567 นั้น ส่งผลให้นักศึกษาได้รับองค์ความรู้และทักษะการปฏิบัติงานที่ดีขึ้นในสถานการณ์จริง จากการวิจัย การบริการวิชาการและบริการทางสังคม โดยหลักสูตรฯ จะนำกระบวนการไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการและบริการทางสังคม ในภาคเรียนที่ 1-2 /2568 ต่อไป

ผลการประเมินตนเอง : 4.00 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การประเมินผู้เรียน (ตัวบ่งชี้ 5.3) (กระบวนการ)	- การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ระบบกลไกการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 1. การจัดทำ มคอ.5 ในแต่ละวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF 3. การนำผลการเปรียบเทียบ ทาหรือ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางใน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	การพัฒนาต่อไป ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2567 หลักสูตรได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอน ระดับปริญญาตรี ที่มีการประเมินผลการเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้ 1. การจัดทำ มคอ. 5 ในแต่ละวิชา หลักสูตรดำเนินการให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาจัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6 ในแต่ละรายวิชา ของปีการศึกษา 2567 ซึ่งมีการเปิดสอนทั้งสิ้น 34 รายวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF หลักสูตรดำเนินการให้อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชาเปรียบเทียบ มคอ.3 และ มคอ.4 กับ มคอ.5 และ มคอ.6 ให้สอดคล้องกับการประเมิน ผลต่างกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ผลการตรวจสอบ พบว่า อาจารย์ผู้สอนมีการประเมินการเรียนรู้ TQF ครบทั้ง 5 ด้าน ทั้ง 34 รายวิชา 3. การนำผลการเปรียบเทียบ ทหรีอ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางพัฒนา หลักสูตรนำการประเมินผลการเรียนรู้ให้กับอาจารย์ผู้สอนรับทราบ และหาแนวทางการพัฒนาให้นักศึกษามีคุณภาพ ตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ TQF ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร การประเมินกระบวนการ การประเมินผลการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2567 นั้น มีการดำเนินงานตาม 4 ขั้นตอนอย่างครบถ้วนและผลการดำเนินงานส่งผลดีในการดำเนินงาน คือ นักศึกษาเกิดผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2567 มีผลการดำเนินงาน คือ นักศึกษาเกิดผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรไปใช้ในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานทางคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยใช้ขั้นตอนดังนี้ 1. การจัดทำ มคอ. 5 ในแต่ละวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF 3. การนำผลการเปรียบเทียบ ทหรีอ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางพัฒนา - การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา มีจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา 12 คน โดยมีบัณฑิตที่ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตจำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 100.00 ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต 6 ด้าน เท่ากับ 4.42 คะแนน อยู่ในระดับมาก โดยมีรายละเอียดดังนี้ (ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต http://job.rmutp.ac.th/)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	
	คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ค่าเฉลี่ยคะแนน ประเมิน (คะแนนเต็ม 5)
	1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	4.60
	2. ด้านความรู้	4.30
	3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.45
	4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.75
	5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	4.20
	6. ทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)	4.15
	ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน	4.41 คะแนน
ผลการดำเนินงาน จากจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2567 ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตทั้งหมด 12 คน ได้รับความพึงพอใจโดยผู้ใช้นักศึกษาแบ่งเป็น 6 ด้าน ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.36 อยู่ในเกณฑ์มาก โดยเรียงลำดับผลการประเมิน ด้านที่มีคะแนนสูงสุดเรียงลงมา ได้แก่ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านทักษะทางปัญญาและด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.43 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด, ส่วนด้านความรู้ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ) ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.29 อยู่ในเกณฑ์มาก - ไม่พบข้อเสนอแนะจากผู้ประเมิน - การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา และหัวหน้าสาขาวิชาได้แจ้งอาจารย์ผู้สอน ให้จัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา 1. คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วันหลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา และหัวหน้าสาขาวิชา ได้แจ้งอาจารย์ผู้สอน ให้จัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา 2. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีการติดตามอาจารย์ผู้สอน ให้สามารถจัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายในกำหนดเวลา		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	3. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดประชุมหารือเพื่อพิจารณา มคอ.5 และ มคอ.6 ทุกรายวิชา และนำเสนอคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป 4. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดทำ มคอ.7 เพื่อรายงานผล การดำเนินงานหลักสูตร และนำเสนอคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป ผลการดำเนินงาน : 1. การกำหนดภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร ประธานหลักสูตรร่วมกับฝ่ายวิชาการ ทำการกำหนดภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตรเกี่ยวกับการจัดการประเมินคุณภาพหลักสูตร ตามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการรับการตรวจประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร 2. อาจารย์ประจำหลักสูตรกำกับติดตามภาระที่ได้รับมอบหมาย ประธานหลักสูตร ร่วมกับฝ่ายวิชาการ ให้กำกับและติดตามภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ได้รับมอบหมาย โดยให้เสนอผลการจัดการประเมิน มคอ.7 ภายในวันที่ 30 พฤษภาคม 2568 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มทร.พระนคร 3. การสรุปและรายงานผล อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรดำเนินการจัดทำ มคอ.5 ตามระยะเวลาที่กำหนด และอาจารย์ประจำหลักสูตรรวมดำเนินการจัดทำ มคอ.7 เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนด และรายงานผลกลับไปฝ่ายวิชาการและวิจัยของสาขาวิชา การประเมินกระบวนการ การกำกับกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) ในปีการศึกษา 2567 นั้น การดำเนินงานตาม 3 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการจัดทำ มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 ตามที่กำหนดไว้ การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการกำกับกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) ในปีการศึกษา 2567 นั้น มีการดำเนินงานตาม 3 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการจัดทำ มคอ.5, มคอ.6 และ มคอ.7 ได้ตามกำหนด โดยหลักสูตร จะนำกระบวนการการดำเนินงานกำกับติดตามการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประมวลหลักสูตร ไปใช้ในปีการศึกษา 2568 ต่อไป มีขั้นตอน ดังนี้ 1. การกำหนด มอบหมายในภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร 2. ออกคำสั่งแต่งตั้งการปฏิบัติงานและแจ้งแก่อาจารย์ประจำหลักสูตรทราบ 3. อาจารย์ประจำหลักสูตรกำกับติดตามภาระงานที่ได้รับมอบหมาย แล้วทำการสรุปผล และรายงานผลการดำเนินงานต่อไป

ผลการประเมินตนเอง : 3.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
1)	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุม เพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงาน หลักสูตร	1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงาน จำนวนทั้งสิ้น 6 ครั้ง ดังนี้ - ครั้งที่ 1 : เมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 2 : เมื่อวันที่ 20 สิงหาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 3 : เมื่อวันที่ 31 ตุลาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 4 : เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 5 : เมื่อวันที่ 9 มีนาคม 2568 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 6 : เมื่อวันที่ 30 เมษายน 2568 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ทางหลักสูตรฯ มีการดำเนินการประชุมและมีส่วนร่วมต่อการวางแผนการพัฒนาหลักสูตรฯ ด้านการเรียนการสอน การบูรณาการรายวิชา การประกวดผลงานฯ ศิลปนิพนธ์ การทัศนศึกษาหรือดูงาน ขอเชิญผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพ มาให้ประสบการณ์ของโครงการฯ การแนะแนวการศึกษา และกิจกรรมต่าง ๆ ของนักศึกษา พร้อมกำกับ ติดตามผลการดำเนินงานในทุกๆ เดือน การแจ้งรายงานผล ปัญหาและอุปสรรคและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
2)	มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TQF) โดยรับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ของหลักสูตรปรับปรุงใหม่ 2566	✓
3)	มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ในภาคการศึกษา 1/2567 จำนวน 15 รายวิชา และ ภาคการศึกษา 2/2567 จำนวน 19 รายวิชา ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุด ภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา	✓
4)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	หลักสูตรได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ในภาคเรียนที่ 1/2567 จำนวน 15 วิชา และภาคเรียนที่ 2/2567 จำนวน 19 วิชา ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา	✓
5)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	หลักสูตรมีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 7 และจัดส่ง มคอ. 7 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2568 แล้วเสร็จภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓
6)	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิด	- ภาคการศึกษา 1/2567 เปิดสอน 15 รายวิชา และมีรายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 4 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 26.66	✓

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
	สอนในแต่ละปีการศึกษา	- ภาคการศึกษา 2/2567 เปิดสอน 19 รายวิชา และมีรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 5 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 26.31 - - สรุปรายวิชา ที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 9 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 26.47 ของรายวิชาทั้งหมด	
7)	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	ข้อเสนอแนะจากผลการประเมินการดำเนินงานใน มคอ.7 ในปีที่ผ่านมา ดังนี้ 1. หลักสูตรปัจจุบัน จะเน้นการเรียนการสอนศาสตร์ทางศิลปด้านการออกแบบมากกว่า ทำให้ขาดศาสตร์ทางเทคโนโลยีการผลิตบรรจุภัณฑ์ เพื่อใช้การต่อยอดสู่ภาคอุตสาหกรรมการผลิตขนาดกลางและขนาดใหญ่ 2. หลักสูตรใกล้เคียง รวมทั้งแขนงวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ ที่มีทั้งกลุ่มมหาวิทยาลัยของรัฐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยราชภัฏ และมหาวิทยาลัยเอกชน ที่เปิดสอนในรายวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์เป็นวิชาเลือก สามารถทำงานในลักษณะนี้ได้เช่นกัน ควรมีการพัฒนา/ปรับปรุงจากผลการประเมินการดำเนินงาน มคอ.7 ในปีที่ผ่านมา ดังนี้ - มีการปรับปรุงหลักสูตรในปัจจุบันปี พ.ศ. 2566 และคำอธิบายรายวิชา ได้ปรับปรุงเพิ่มศาสตร์ทางเทคโนโลยีการผลิต/การบรรจุเข้าไปอีก เพื่อต่อยอดสู่อุตสาหกรรมการผลิตขนาดกลางและขนาดใหญ่และการพิมพ์ที่ทันสมัย - หลักสูตรเพิ่มเนื้อหาในคำอธิบายรายวิชา แขนงวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ให้ครอบคลุมกระบวนการของการออกแบบในศาสตร์ของบรรจุภัณฑ์ และเพิ่มทักษะด้านการพิมพ์ให้ครบวงจร พร้อมสำหรับการรองรับเข้าสู่โลกของการทำงานในอนาคตทางด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างแท้จริง	✓

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ x - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
		- หลักสูตรนำการปฏิบัติงานที่เน้นทักษะเฉพาะทางและ การใช้งานเทคโนโลยีเพิ่มมากขึ้น	
8)	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้ รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำ ด้านการจัดการเรียนการสอน	ในปีการศึกษา 2567 มีอาจารย์ใหม่จำนวน ... คน และได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการ เรียนการสอน จำนวน ... คน	x
9)	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชา การ และ/หรือวิชาชีพ อย่าง น้อยปีละหนึ่งครั้ง	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 5 คน และได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน 5 คน โดยเป็นการเข้าฝึกอบรมและสัมมนา ทางวิชาการและวิชาชีพด้านต่าง ๆ (ตามตัวบ่งชี้ที่ 4.1)	✓
10)	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการ เรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการ พัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชา ชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	ไม่มีบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน	x
11)	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษา ปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณ ภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มี ต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย 4.35 คะแนน	✓
12)	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้ บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ย 4.41 คะแนน	✓
รวมตัวบ่งชี้ในปี		10 ตัวบ่งชี้	
จำนวนตัวบ่งชี้ที่ดำเนินการผ่านเฉพาะ ตัวบ่งชี้ที่ 1-5		5 ตัวบ่งชี้	
ร้อยละของตัวบ่งชี้ที่ 1-5		100	
จำนวนตัวบ่งชี้ในปีที่ดำเนินการผ่าน		10 ตัวบ่งชี้	
ร้อยละของตัวบ่งชี้ทั้งหมดในปี		100	

ผลการประเมินตนเอง : 5.00 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายงาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
5.1 - 01	มคอ.2 รายละเอียดของหลักสูตร
5.1 - 02	แผนการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2567
5.2 - 01	รายงานประเมินการสอนออนไลน์ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567 http://eassess.rmutp.ac.th
5.2 - 02	รายงานประเมินการสอนออนไลน์ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2567 http://eassess.rmutp.ac.th
5.2 - 03	ปฏิทินการจัดทำ มคอ. http://regis.rmutp.ac.th/?page_id=๔๔๔ ปีการศึกษา 2567
5.2 - 04	มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา ปีการศึกษา 2567
5.3 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต ปีการศึกษา 2566 https://job.rmutp.ac.th/#/report/employment
5.3 - 02	ฐานข้อมูลระบบงานทะเบียน (จำนวนนักศึกษาคงอยู่, จำนวนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา) https://regis.rmutp.ac.th/statistic/#
5.4 - 01	มคอ.7 รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร

หมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

การบริหารหลักสูตร

ปัญหาในการบริหารหลักสูตร	ผลกระทบของปัญหาต่อสัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญห ในอนาคต
1. จำนวนผู้สมัครเรียน	ปีการศึกษา 2567 มีจำนวนผู้สมัครเรียนมีอัตราที่เพิ่มขึ้น	- วางแผนการบริหารจัดการเชิงรุกเพื่อวางรากฐาน คณะ และวางตำแหน่งกลุ่มเป้าหมาย - ประชาสัมพันธ์หลักสูตรที่โดดเด่นด้วยสื่อสมัยใหม่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายหลัก คือ นักเรียน และเป้าหมายรอง คือ ผู้ปกครอง - สร้างแรงจูงใจในการเข้าศึกษา เช่น ทุนเรียนฟรีสวัสดิการอื่น ๆ เป็นต้น - เน้นแนวการศึกษาแบบตรงจุดกลุ่มบริการความร่วมมือ - สร้างเครือข่ายพันธมิตรด้านการศึกษาในวงการศึกษาการและวิชาชีพ
2. จำนวนนักศึกษาคงอยู่	จำนวนนักศึกษาคงอยู่มีอัตราที่เพิ่มขึ้น	
3. ความคาดหวังของสถานประกอบการและการเปลี่ยนแปลงบริบทของภาคอุตสาหกรรม	ความต้องการทักษะที่เพิ่มและกว้างขึ้นในศาสตร์ของเทคโนโลยีการพิมพ์ซึ่งเกี่ยวข้องกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์	- วิจัยและพัฒนาหลักสูตรเพื่อหาจุดอ่อนหรือจุดที่ควรเน้นของหลักสูตร - เชิญวิทยากรหรือผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญให้คำปรึกษาในการพัฒนาหลักสูตรสมัยใหม่ - ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสถานประกอบการและการเปลี่ยนแปลงบริบทภาคอุตสาหกรรม

รายงานผลการดำเนินงาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)	- ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ การเตรียมความพร้อมสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ สํารวจด้านการเตรียมความพร้อมทางกายภาพห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์ทางการศึกษา และสภาพแวดล้อมด้านการเรียนรู้ 1. อาจารย์ประจำรายวิชา แจ้งความประสงค์ขอจัดซื้อวัสดุฝึกสำหรับใช้ในการเรียนการสอน ในแต่ละภาคการศึกษาให้กับสาขาวิชาดำเนินการ 2. สาขาวิชาดำเนินการรวบรวมรายการและจำนวนวัสดุที่ต้องการใช้เสนอต่องานแผนของคณะ 3. สาขาวิชาดำเนินการสำรวจเครื่องมือ ครุภัณฑ์ และห้องปฏิบัติการก่อนเปิดภาคการศึกษาหากมีปัญหาหรือชำรุดแจ้งยังงานอาคารสถานที่เพื่อเสนอคณะ ให้ดำเนินการซ่อมแซมหรือแก้ไข 4. สาขาวิชาดำเนินการสำรวจความต้องการครุภัณฑ์และเทคโนโลยีใหม่ ที่จำเป็นต้องใช้งานต่อคณะ 5. อาจารย์ผู้สอนเสนอรายการหนังสือที่จำเป็นต่อการศึกษาและทบทวนเพิ่มเติมของนักศึกษาต่องานห้องสมุด ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษาศึกษา 2567 หลักสูตรได้ดำเนินงานตามระบบกลไกของสาขาวิชาและระบบของคณะ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 1. หลักสูตรได้รับการแจ้งเวียนเกี่ยวกับการเสนอขอของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยให้อาจารย์ในหลักสูตรได้เสนอขอและทบทวนทำเสนอ 2. หลักสูตร มีการสำรวจ บำรุงรักษาครุภัณฑ์ที่มีอยู่ให้สามารถใช้งานได้ดี 3. หลักสูตรจะพิจารณาของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ตามความต้องการของหลักสูตร ทำแผนพัฒนาการเรียนรู้นับสนับสนุนการเรียนรู้ 5 ปี และมีการปรับปรุงทุกปี 4. เสนอของบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 5. รับแจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการจัดซื้อ การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามขั้นตอน ส่งผลให้สาขาวิชา มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน การปรับปรุงกระบวนการ ปีการศึกษาศึกษา 2567 หลักสูตรจะดำเนินงานตามระบบกลไกของสาขาวิชาและระบบของคณะ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อให้ได้ผลและประสิทธิภาพที่ดี ดังนี้

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	1. หลักสูตรได้รับการแจ้งเวียนเกี่ยวกับการเสนอของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยให้อาจารย์ภายในหลักสูตรได้ยื่นคำ/ข้อเสนอขอและทบทวนคำเสนอขอตามลำดับความจำเป็น/สำคัญ 2. หลักสูตรจะพิจารณาของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ตามความต้องการของหลักสูตร ทำแผนพัฒนาการเรียนรู้อาจารย์สนับสนุนการเรียนรู้ 5 ปี และมีการปรับปรุงทุกปี 3. ยื่นเสนอของงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 4. รับแจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการจัดซื้อเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพต่อการใช้งาน - จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรได้ทำการสำรวจสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ พบว่า ปัจจุบันมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้ 1. เครื่องพิมพ์ระบบออนเซิร์ฟเวอร์ 2. เครื่องพิมพ์ระบบดิจิทัล 3. เครื่องพิมพ์ฟิวเตอร์ 4. เครื่องตัดต้นแบบบรรจุภัณฑ์และผลิตภัณฑ์ 5. เครื่องตัดกระดาษขนาดใหญ่ 6. เครื่องแสกน 3D 7. เครื่องสร้างต้นแบบ 3D Printing 8. เครื่องพิมพ์วัสดุผิวโค้ง 9. แว่นตา VR - กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 1. สำรวจความพึงพอใจคุณภาพการให้บริการด้านกายภาพที่เหมาะสมต่อการเรียนการสอนและการพัฒนา 2. สรุปผลและวิเคราะห์ปัญหาและเสนอแนวทางการแก้ปัญหา เพื่อนำเสนอ ต่อคณะกรรมการประจำคณะพิจารณา - ปรับปรุงระบบเชื่อมต่อไร้สาย เพิ่มจุดเชื่อมต่อ Wi-Fi รองรับการเรียนรู้ จำนวนห้องสัญญาณและลดปัญหาพื้นที่สัญญาณในบางจุด - เพิ่มการสนับสนุนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้านการออกแบบให้ทันสมัยและเพียงพอต่อการใช้งาน - เพิ่มจำนวนห้องปฏิบัติการและร่วมใช้ทรัพยากรร่วมกันระหว่างคณะ 3. คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาผลการประเมินและมอบดำเนินการในส่วนผู้รับผิดชอบ

ผลการประเมินตนเอง : 4.00 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

รหัสหลักฐาน	รายการ
6.1 - 01	ภาพถ่ายห้องบรรยาย ห้องปฏิบัติการและห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์
6.1 - 02	รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการบริการของมหาวิทยาลัย
6.1 - 03	การปรับปรุงกระบวนการและขั้นตอนการดำเนินงานโดยให้คณะและสาขาวิชามีส่วนร่วมในการสนับสนุนส่งเสริมการเรียนรู้
6.1 - 04	แบบฟอร์มสำรวจความต้องการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศและแหล่งข้อมูลหนังสือ จากWebsite
6.1 - 05	ระบบแนะนำหนังสือ สำหรับอาจารย์และบุคลากรมีส่วนร่วมในการแนะนำหนังสือ ซื้อเข้าห้องสมุด

หมวดที่ 6 ข้อคิดเห็น

6.1 ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน

ข้อคิดเห็นหรือสาระจากผู้ประเมิน	ความเห็นของผู้รับผิดชอบหลักสูตร	การนำไปดำเนินการวางแผนหรือปรับปรุงหลักสูตร
จากผลการประเมินคุณภาพการศึกษา หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ ปีการศึกษา 2567 ผู้ประเมินกล่าวถึงจุดเด่น คือ อาจารย์มีคุณวุฒิระดับปริญญาเอกครบทั้ง 5 ท่าน มีงานวิจัยอย่างต่อเนื่องเป็นไปตามเกณฑ์ที่เหมาะสม แต่ก็มีจุดที่ควรพัฒนาและหาแนวทางปรับปรุง ดังนี้ 1. การบริหารและพัฒนาอาจารย์ของหลักสูตร ควรมีการวิเคราะห์คุณภาพและความต้องการของอาจารย์ การดำเนินการกำกับติดตาม ส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพเพิ่มขึ้นตามคุณภาพและความต้องการของอาจารย์ โดยเน้นที่ย้ายขอตำแหน่งทางวิชาการ 2. อาจารย์ควรมีการลงตีพิมพ์วารสารงานวิจัยที่อยู่ในฐาน ข้อมูล TCI หรือ Scopus ให้มากขึ้น	จากผลประเมินในครั้งที่ผ่านมา ปีการศึกษา 2566 ได้นำผลการประเมินมาประชุมและวางแผนแก้ไข ปรับปรุงให้เป็นไปตามคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในได้ชี้แนะแนวทางพัฒนาและปรับปรุง เพื่อให้ผลเกิดกับการประเมินในครั้งนี้ ปีการศึกษา 2567 มีแนวทางการพัฒนาคุณภาพการศึกษา หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ให้ดีขึ้น ทั้งการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการและการลงตีพิมพ์วารสารงานวิจัยนานาชาติที่มีอยู่ในฐาน ข้อมูล TCI หรือ Scopus	ทางสาขาวิชา มีการประชุมวางแผน และพัฒนาศักยภาพของอาจารย์และมีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยเพิ่มมากขึ้น ได้แก่ 1. ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรไปฝึกอบรม-สัมมนา เพื่อพัฒนาทางวิชาชีพ พัฒนาการบริการหลักสูตรด้านต่าง ๆ เพื่อให้ทันต่อเทคโนโลยีและองค์ความรู้ใหม่ 2. ส่งเสริมให้อาจารย์ในสาขาวิชาและอาจารย์ประจำหลักสูตร ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ โดยปีการศึกษา 2567 มีอาจารย์ที่ยื่นขอเสนอการตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มเติม จำนวน 1 ท่าน (อยู่ในกระบวนการ) 3. ส่งเสริมให้อาจารย์ในสาขาวิชาและอาจารย์ประจำหลักสูตร มีการลงตีพิมพ์วารสารนานาชาติ และผลงานทางวิชาการในฐานข้อมูลต่าง ๆ ที่เพิ่มมากขึ้น

6.2 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้สำเร็จการศึกษา

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
กระบวนการประเมิน	คุณภาพบัณฑิตปริญญาตรี ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการส่งแบบประเมินระบบออนไลน์ไปยังสถานประกอบการที่มีบัณฑิตทำงานและ ผลรวมของคะแนนจากการประเมินคุณลักษณะของบัณฑิตตามอัตลักษณ์เท่ากับ 4.41 คะแนน

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	1. แสดงออกถึงความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2. แสดงออกถึงทักษะด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 3. มีทักษะทางปัญญา
ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน	ปัญหาต้องได้รับการแก้ไขอย่างเร่งด่วนและเป็นระบบ โดยการเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มรายวิชาที่สามารถแก้ปัญหาจากข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิตได้ และจัดให้มีโครงการอบรม หรือศึกษาดูงาน เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่ ๆ
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน ควรมีการเพิ่มทักษะปฏิบัติตามคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม)	

6.3 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้ใช้บัณฑิต)

กระบวนการประเมิน	
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
กระบวนการประเมิน	คุณภาพบัณฑิตปริญญาตรี ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ โดยการส่งแบบประเมินระบบออนไลน์ไปยังสถานประกอบการ ที่มีบัณฑิตทำงานและ ผลรวมของคะแนนจากการประเมินคุณลักษณะ บัณฑิตตามอัตลักษณ์เท่ากับ 4.41 คะแนน
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	1. แสดงออกทางด้านคุณธรรมจริยธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อ ตนเองและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2. แสดงออกถึงทักษะด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ 3. มีทักษะการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน	เป็นปัญหาที่ต้องได้รับการแก้ไขอย่างเร่งด่วนและเป็นระบบ โดยการ เปลี่ยนแปลง หรือเพิ่มรายวิชาที่สามารถแก้ปัญหาจากข้อเสนอแนะ ของผู้ใช้บัณฑิตได้ และจัดให้มีโครงการอบรม หรือศึกษาดูงาน เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่ในการปฏิบัติงาน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน ควรมีการเพิ่มทักษะปฏิบัติตามคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม)	

หมวดที่ 7 การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร

7.1 การเปลี่ยนแปลงภายใน/ภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปี

ประเด็น	รายการ
การเปลี่ยนแปลงภายในสถาบัน (ถ้ามี)	--
การเปลี่ยนแปลงภายนอกสถาบัน (ถ้ามี)	จากการเปลี่ยนผ่านทางโลกอุตสาหกรรมจากยุคที่สามมาเป็นยุคที่สี่ เป็นแนวอุตสาหกรรมที่ใช้เทคโนโลยีมาร่วมกันในการจัดการด้านอุตสาหกรรมการผลิตในทุกด้าน การเปลี่ยนแปลงระบบเทคโนโลยีอัจฉริยะและปัญญาประดิษฐ์ (AI) ล้วนเกี่ยวข้องกับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์โดยตรง จึงต้องมีการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาหลักสูตรให้ยืดหยุ่นมากขึ้น และการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย ในการปรับปรุงรอบถัดไป โดยควบคุมผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศโดยเฉพาะมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน เช่น อาจให้นักศึกษารู้จักการประยุกต์ใช้สิ่งอำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ อาทิ การใช้โทรศัพท์มือถือหรือคอมพิวเตอร์มาใช้ค้นหาข้อมูลและการสร้างงาน กรณีเมื่ออาจารย์ตั้งใจให้ค้นหาเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่นำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนในชีวิตประจำวัน ด้านซอฟต์แวร์และอุปกรณ์การทดลอง ต้องมีความทันสมัยสามารถเชื่อมโยงการใช้งานได้จริงกับโรงงานภาคอุตสาหกรรมหรือบริษัทที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ เป็นต้น

หมวดที่ 8 แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร

ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนที่เสนอในรายงานของปีที่ผ่านมา

แผนดำเนินการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ	ความสำเร็จของแผน/เหตุผลที่ไม่สามารถดำเนินการได้สำเร็จ
1. กิจกรรมการพัฒนาและจัดการความรู้ เพื่อพัฒนาอาจารย์ทางด้านงานวิชาการ และงานวิจัย, พัฒนาผลงานทางวิชาการ, การประกวดผลงาน, การจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรและตามความต้องการของอาจารย์	ระหว่างช่วงเดือน มิถุนายน 2568 ถึง พฤษภาคม 2569	หัวหน้าหลักสูตร และผู้ที่เกี่ยวข้อง	ได้รับองค์ความรู้และทักษะของผู้เรียนทางด้านงานวิชาการและงานวิจัย, การพัฒนาผลงานทางวิชาการ, การประกวดผลงาน, การจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรตามความต้องการของอาจารย์ที่มีเพิ่มขึ้น

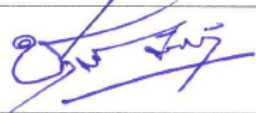
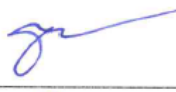
ข้อเสนอแนะในการพัฒนาหลักสูตร

- ข้อเสนอในการปรับโครงสร้างหลักสูตร (จำนวนหน่วยกิต รายวิชาแกน รายวิชาเลือกฯ)
- ไม่มี -
- ข้อเสนอในการเปลี่ยนแปลงรายวิชา (การเปลี่ยนแปลง เพิ่มหรือลดเนื้อหาในรายวิชา การเปลี่ยนแปลงวิธีการสอนและการประเมินสัมฤทธิผลรายวิชา)
- ไม่มี -
- กิจกรรมการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน
- ไม่มี -

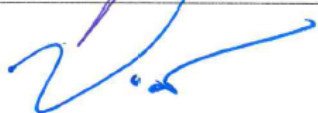
แผนปฏิบัติการใหม่สำหรับปีการศึกษา 2567

แผนปฏิบัติการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
1. ส่งเสริมและพัฒนาความก้าวหน้าของอาจารย์ เพื่อยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	ปีการศึกษา 2568 - 2569	หัวหน้างานบุคลากร หัวหน้าสาขาวิชา
2. ส่งเสริมและพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ	ปีการศึกษา 2568 - 2569	หัวหน้าสาขาวิชา
3. ส่งเสริมและพัฒนาการส่งผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในการลงตีพิมพ์, การจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรและการเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะ	ปีการศึกษา 2568 - 2569	หัวหน้าสาขาวิชา

รับรองความถูกต้องของข้อมูล :

ตำแหน่ง	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	วันที่
1. ประธานหลักสูตร	1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง		10 มิถุนายน 2568
2. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัตติ		10 มิถุนายน 2568
3. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ		10 มิถุนายน 2568
4. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	4. อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์		10 มิถุนายน 2568
5. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	5. อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ		10 มิถุนายน 2568

เห็นชอบโดย :

ตำแหน่ง	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	วันที่
หัวหน้าสาขาวิชา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง		10 มิถุนายน 2568
คณบดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประชา พิจักขณา		10 มิถุนายน 2568

สรุปผลการประเมินตนเอง (SAR) ตามตัวบ่งชี้ สป.อว.
ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2566

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร
2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง
ระดับหลักสูตร

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน			
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สป.อว.	ผ่าน	
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต			
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.42	4.42
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ระดับปริญญาตรี)	100	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2		4.71	
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา			
3.1	การรับนักศึกษา	4	4.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	3	4.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3		3.67	
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์			
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	4	4.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	-	4.44
	-ร้อยละของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	100	5.00
	-ร้อยละของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	40	3.33
	- ผลงานวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	68	5.00
4.3	ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์	-	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4		3.81	
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน			
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	4	4.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	3	3.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	100	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5		3.75	

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	4	4.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 6		4.00	
คะแนนเฉลี่ย (องค์ประกอบที่ 2-6)		3.91	

2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่	I (ปัจจัยนำเข้า)	P (กระบวนการ)	O (ผลลัพธ์)	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน 0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2 บัณฑิต	-	-	4.71	4.54	ระดับคุณภาพดีมาก
3 นักศึกษา	3.67	-	-	3.67	ระดับคุณภาพดี
4 อาจารย์	3.81	-	-	3.81	ระดับคุณภาพดี
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.75	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	4.00	ระดับคุณภาพดี
รวม	3.49	3.87	4.71	3.91	ระดับคุณภาพดี
ผลการประเมิน	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพ ดีมาก	ระดับ คุณภาพดี	

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก (องค์ประกอบที่ 2) และมีจำนวน 4 องค์ประกอบ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (องค์ประกอบที่ 3, 4, 5, 6) หากเมื่อวิเคราะห์ตามปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ พบว่า ปัจจัยนำเข้า มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.49 คะแนน) กระบวนการ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.87 คะแนน) และผลลัพธ์ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (4.71 คะแนน)

3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม	
1.	หลักสูตรฯ มีการบริการวิชาการและบริการวิชาชีพในประเทศร่วมกับชุมชน ภาคเอกชน และภาคอุตสาหกรรมอย่างต่อเนื่อง โดยมีอาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมงาน กิจกรรมต่าง ๆ ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์ทำงานจริง จึงส่งผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนของทั้งอาจารย์และนักศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น
2.	หลักสูตรฯ มีการสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรม/โครงการในลักษณะการบูรณาการทางวิชาการและทางวิชาชีพของอาจารย์และนักศึกษาร่วมกันระหว่างสาขาวิชา, คณะและข้ามหลักสูตร ข้ามศาสตร์ของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างต่อเนื่อง
3.	มีการส่งเสริมสนับสนุนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เข้าร่วมการฝึกอบรม/การสัมมนาของโครงการเส้นทางความก้าวหน้าทางตำแหน่งวิชาการ (ศ./รศ./ผศ.) ตามเกณฑ์ กพอ.
4.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบประจำหลักสูตร ได้รับการสนับสนุนทุนงานวิจัยทั้งจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย โดยมีจำนวนผลงานเพิ่มขึ้นและต่อเนื่อง
5.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่เป็นไปตามเกณฑ์ กพอ. มีการส่งเสริมให้มีการนำผลงานวิจัยไปเผยแพร่และถ่ายทอดผลงานต่อสาธารณะ และมีการตีพิมพ์บทความวิจัยลงวารสารตามเกณฑ์ กพอ. เพิ่มขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม
6.	มีการจัดกิจกรรม/โครงการเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาและพัฒนาศักยภาพนักศึกษา และการส่งเสริมทักษะ การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง	
1.	ควรมีการวางแผนและจัดทำตารางการยื่นคุณสมบัติขอตำแหน่งทางวิชาการ (ศ./รศ./ผศ.) ของอาจารย์ประจำหลักสูตร ตามเกณฑ์ กพอ. ให้เกิดการกระตุ้นและเพิ่มจำนวนของคุณวุฒิตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นตามลำดับ
2.	ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพ เพื่อบริการจัดการเรียนการสอนตามชุดวิชา (โมดูล) แต่ละโมดูลของหลักสูตรปรับปรุง ปี พ.ศ. 2566
3.	ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร, อาจารย์ประจำหลักสูตรและนักศึกษา ร่วมส่งผลงานตนเองเข้าร่วมประกวดกับองค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ให้มากขึ้น
4.	ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ได้ส่งผลงานวิจัยลงตีพิมพ์วารสารระดับนานาชาติ (อยู่ในฐาน SCOPUS) เพื่อให้เกิดความเชื่อมั่นและคุณภาพผลงานที่มากขึ้น
5.	อาจมีการเก็บข้อมูล เพื่อทำวิจัยทางด้านเทคโนโลยีการพิมพ์ เพื่อใช้เป็น Research ในอนาคตของการพัฒนานักศึกษาต่อความต้องการของตลาดอาชีพต่อไป

6.	หลักสูตรฯ ควรจัดทำหลักสูตรระยะสั้น ร่วมกับหน่วยงานในพื้นที่ ชุมชนต่าง ๆ อาทิ อบต./อบจ. เพื่อดึงนักเรียนนอกกระบบ เข้ามาศึกษาเรียนรู้เพิ่มทักษะของนักศึกษา และเก็บค่าเล่าเรียน เพื่อเป็นการหารายได้ให้แก่คณะ มหาวิทยาลัย
7.	หลักสูตรฯ ควรมีการจัดโครงการ/หรือกิจกรรม Upskill และ Reskill โดยดึงศิษย์เก่า บุคคล ภายนอก เพื่อมาพัฒนาเสริมทักษะทางด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ซึ่งจะเกิดอิมแพคมากขึ้น อีกทั้งศิษย์เก่า จะช่วยกันพุดนำเสนอต่อไปให้รู้จักสาขาวิชามากขึ้นได้