



รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7)

รหัสหลักสูตร 25411941100315

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต

สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์

(หลักสูตรปรับปรุง ปี พ.ศ. 2566)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประจำปีการศึกษา 2566

(1 มิถุนายน 2566 ถึง 31 พฤษภาคม 2567)

วันที่รายงาน 13 มิถุนายน พ.ศ. 2567

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง	3
หมวดที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป	7
ผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1)	16
หมวดที่ 2 : อาจารย์	23
ผลการดำเนินงานคุณภาพอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.2)	23
ผลการดำเนินงานการบริหารและพัฒนาอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.1)	35
ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.3)	36
หมวดที่ 3 : นักศึกษาและบัณฑิต	39
ผลการดำเนินงานการรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1)	40
ผลการดำเนินงานการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2)	42
ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.3)	45
ผลการดำเนินงานคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (ตัวบ่งชี้ 2.1)	49
ผลการดำเนินงานร้อยละบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำไปประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ตัวบ่งชี้ 2.2) (ปริญญาตรี)	50
หมวดที่ 4 : ข้อมูลสรุปรายงาน	51
ผลการดำเนินงานสาระของรายวิชาในหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ 5.1)	58
ผลการดำเนินงาน การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวบ่งชี้ 5.2)	61
ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน (ตัวบ่งชี้ 5.3)	64
ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (ตัวบ่งชี้ 5.4)	68
หมวดที่ 5 : การบริหารหลักสูตร	73
ผลการดำเนินงานสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)	74
หมวดที่ 6 : ข้อคิดเห็น	76
หมวดที่ 7 : การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร	78
หมวดที่ 8 : แผนการดำเนินงานเพื่อพัฒนาหลักสูตร	79
สรุปผลการประเมินตนเอง ตามตัวบ่งชี้ สกอ. ระดับหลักสูตร	81
1. ตารางผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ สกอ. ระดับหลักสูตร	82
2. ตารางวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (ตาราง IPO)	83
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร	84

บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง

1. บทนำ (ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตรพอสังเขป)

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ปรัชญา : นักออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ที่มีความคิดสร้างสรรค์ เชี่ยวชาญเทคโนโลยี นำความรู้สู่สังคม

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม รับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพ สังคม ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ ซื่อสัตย์ สุจริตและมีจิตสาธารณะ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ภาคทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติ สมรรถนะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์อย่างเหมาะสม เพื่อประกอบวิชาชีพ การประกอบธุรกิจและการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น
3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ในองค์ความรู้และเทคโนโลยีการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนางานและพัฒนาสังคม
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ วางแผนและการวิจัยเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ และสามารถประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีมนุษยสัมพันธ์ มีทักษะ สามารถทำงานและบริหารจัดการเป็นหมู่คณะได้อย่างเหมาะสม มีจิตสำนึกรักองค์กรและเป็นผู้มีทัศนคติที่ดีในการทำงาน

ในปีการศึกษา 2566 หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ใช้เกณฑ์การประเมินตนเองตามเกณฑ์ของ สป.อว. ซึ่งมีผลการดำเนินงาน “ได้มาตรฐาน” ตามมาตรฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีระดับคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.81 คะแนน)

2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน 0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1. การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2. บัณฑิต	-	-	4.54	4.54	ระดับคุณภาพดีมาก
3. นักศึกษา	3.33	-	-	3.33	ระดับคุณภาพดี
4. อาจารย์	3.81	-	-	3.81	ระดับคุณภาพดี
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.75	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	4.00	ระดับคุณภาพดี
รวม	3.49	4.00	4.54	3.81	ระดับคุณภาพดี
ผลการประเมิน	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพ ดีมาก	ระดับ คุณภาพ ดี	

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบอยู่ในระดับดีมาก (องค์ประกอบที่ 2) และมีจำนวน 4 องค์ประกอบ อยู่ในระดับดี (องค์ประกอบที่ 3, 4, 5, 6) หากเมื่อวิเคราะห์ตาม ปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ พบว่า ปัจจัยนำเข้า มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.49 คะแนน) กระบวนการมีคุณภาพอยู่ในระดับดี (4.00 คะแนน) และผลลัพธ์ มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก (4.54 คะแนน)

3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม

1. หลักสูตรมีการบริการวิชาการภายในประเทศร่วมกับสังคม ชุมชนอย่างต่อเนื่อง โดยการนำนักศึกษาเข้าร่วม ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริง ส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้รับทุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย มีจำนวนผลงานเพิ่มมากขึ้น
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่เป็นไปตามเกณฑ์หลักสูตร มีการส่งเสริมให้มีการนำผลงานวิจัยไปเผยแพร่ตีพิมพ์ลงวารสารในเกณฑ์ กพอ. และถ่ายทอดอย่างเป็นรูปธรรม
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

5. มีการบูรณาการการทำงานของอาจารย์และนักศึกษาร่วมกันระหว่างคณะและระหว่างหลักสูตรของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างต่อเนื่อง

6. มีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการส่งเสริมทักษะ การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง

1. ควรมีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง

2. ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรส่งผลงานเข้าประกวดกับองค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ

3. ส่งเสริมให้นักศึกษาส่งผลงานเข้าประกวดกับองค์กรวิชาชีพ

4. การต่อยอดผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรไปสู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

5. ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพ

6. ควรจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์สาขาวิชาฯ ให้มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้น ตลอดจนการจัดทำโลโก้ของสาขาวิชาที่มีความทันสมัย และสามารถสื่อสารกับกลุ่มนักศึกษาเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น

4. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา (Improvement Plan)

ข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	ผลการปรับปรุงพัฒนาตามข้อเสนอแนะ
1. ควรมีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีคุณวุฒิตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง	1. มีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ให้เข้าฝึกอบรมตามโครงการเส้นทางความก้าวหน้าของบุคลากรสายวิชาการ และสนับสนุนให้ดำเนินการจัดทำผลงาน เพื่อยื่นขอเสนอตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรให้เพิ่มขึ้น
2. ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจารย์ประจำหลักสูตร และนักศึกษาเข้าร่วมส่งผลงานเข้าประกวดกับองค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ	2. ส่งเสริมให้อาจารย์และนักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ขององค์กรวิชาชีพทางด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ อาทิ การฝึกอบรม/สัมมนา การศึกษาดูงาน รวมทั้งการส่งผลงานเข้าร่วมประกวด
3. การต่อยอดผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรไปสู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์	3. มีการต่อยอดผลงาน อาทิ การจดสิทธิบัตรทางการออกแบบผลิตภัณฑ์ และ/หรือการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์จริงของกลุ่มพื้นที่การวิจัยต่อในเชิงพาณิชย์

ข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	ผลการปรับปรุงพัฒนาตามข้อเสนอแนะ
4. ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพ	4. มีการจัดโครงการสัมมนาทางวิชาการ/วิชาชีพ โดยเชิญผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพ มาเป็นวิทยากรให้ความรู้
5. ควรจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์สาขาวิชาฯ ให้มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้น ตลอดจนจัดทำโลโก้ของสาขาวิชาที่มีความทันสมัย และสามารถสื่อสารกับกลุ่มนักศึกษาเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น	5. มีการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์สาขาวิชาเพิ่มมากขึ้น ทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ อย่างแผ่นพับ โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ รวมทั้งสื่อออนไลน์ เพื่อให้สามารถสื่อสารกับกลุ่มนักศึกษา ผู้ปกครองเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักสูตร : 25411941100315
 ชื่อหลักสูตร : เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์
 (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)
 ระดับ : ปริญญาตรี
 กลุ่ม ISCED : Trade, Craft and Industrial Programmes : Graphic Arts
 : อาชีวะ : หัตถกรรมและอุตสาหกรรม : ศิลปะการพิมพ์
 สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่...12/65...วันที่...5 ตุลาคม 2565...
 สป.อว.รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่...9 กรกฎาคม 2566...
 การเปิดสอน : ☒ ในเวลา ☐ นอกเวลา ☐ ทั้งในและนอกเวลา
 เลือกใช้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร : ☐ ปี พ.ศ. 2558 ☒ ปี พ.ศ.2565
 ประเภทหลักสูตร : ☐ วิชาการ ☐ วิชาชีพ ☒ ปฏิบัติการ

1. รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ที่ระบุใน มคอ.2)		อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ในปัจจุบัน)		วันที่สภา มหาวิทยาลัย อนุมัติ	วันที่ สป.อว. รับทราบ ให้ความ เห็นชอบ
ชื่อ-สกุล	วุฒิ การศึกษา สูงสุด	ชื่อ-สกุล	วุฒิ การศึกษา สูงสุด		
1. ผศ.ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปริญญาเอก	1. ผศ.ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
2. ผศ.ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ	ปริญญาเอก	2. ผศ.ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
3. นายธานี สุนธะชาติ	ปริญญาเอก	3. นายธานี สุนธะชาติ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
4. นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปริญญาเอก	4. นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66
5. นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปริญญาเอก	5. นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปริญญาเอก	5 ต.ค.65	9 ก.ค.66

2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (ณ ล้นรอบปีการศึกษาที่ประเมิน)

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน						
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	มัทธนี ปราโมทย์เมือง ☐ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2564 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงาน : 11 ปี 9 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</th><th>เกณฑ์ มาตรฐาน</th></tr><tr><td>ปี 2566 การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์แปรรูปจากข้าวเจ้าแชเยเสาให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี เพื่อมูลค่าเพิ่มในเชิงพาณิชย์ของเศรษฐกิจชุมชน : ร่วมนำเสนอผลงาน วิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม ราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์ดิศชัยเซ็นเตอร์ ฮอลล์ อ.สัตหีบ จังหวัดชลบุรี</td><td>0.20</td></tr><tr><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต ออแกนิกผลไม้บางนางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td><td>0.60</td></tr></table>	ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน	ปี 2566 การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์แปรรูปจากข้าวเจ้าแชเยเสาให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี เพื่อมูลค่าเพิ่มในเชิงพาณิชย์ของเศรษฐกิจชุมชน : ร่วมนำเสนอผลงาน วิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม ราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์ดิศชัยเซ็นเตอร์ ฮอลล์ อ.สัตหีบ จังหวัดชลบุรี	0.20	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต ออแกนิกผลไม้บางนางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน								
ปี 2566 การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์แปรรูปจากข้าวเจ้าแชเยเสาให้ (ข้าว GI) จังหวัดสระบุรี เพื่อมูลค่าเพิ่มในเชิงพาณิชย์ของเศรษฐกิจชุมชน : ร่วมนำเสนอผลงาน วิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม ราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์ดิศชัยเซ็นเตอร์ ฮอลล์ อ.สัตหีบ จังหวัดชลบุรี	0.20								
ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต ออแกนิกผลไม้บางนางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60								

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัด ลพบุรี ดีพิมพ์บทความวิจัยวารสาร สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60
			ปี 2564 การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ แบบพึ่งพาตนเอง สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้าน น้ำเขียว จังหวัดตราด เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว ชุมชนเชิงวัฒนธรรม : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และ นวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20
			ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วม นำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และ การประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
			ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัยงาน “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี 2564 ระหว่างวันที่ 2 - 6 กุมภาพันธ์ 2565 ณ Event Hall 102 - 104 ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา กรุงเทพฯ	0.20
			ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ สกสว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356	0.80
			ปี 2563 การสร้างสรรค์สื่อโฆษณาเพื่อการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเกษตรเชิงอนุรักษ์ ศูนย์การเรียนรู้ชุมชน (เศรษฐกิจพอเพียง) บ้านคลองหัวช้าง อำเภอมวกเหล็ก จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 9 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 97 - 107	0.60
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ชานนท์ ตันประวัติ ☐ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2560 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : สถาปัตยกรรมศาสตร์ดุสิตบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : สาขาวิชาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ชื่อสถาบันที่จบ : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย	

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน								
			ประสบการณ์การทำงานการสอน : 18 ปี - เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</th><th>เกณฑ์ มาตรฐาน</th></tr><tr><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td><td>0.60</td></tr><tr><td>ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี</td><td>0.20</td></tr><tr><td>Artist Info The imaginary of form and space, Ceramic, 8 x 40 x 45 cm., 2020 In Honor of His Majesty the King Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun. International Art & Design Exhibition Bunditpat - tnasilpalnstitute, 2020 Narai Palace, Lopburi Province, Thailand 14 - 23 February 2020</td><td>0.60</td></tr></table>	ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60	ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20	Artist Info The imaginary of form and space, Ceramic, 8 x 40 x 45 cm., 2020 In Honor of His Majesty the King Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun. International Art & Design Exhibition Bunditpat - tnasilpalnstitute, 2020 Narai Palace, Lopburi Province, Thailand 14 - 23 February 2020	0.60
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน										
ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60										
ปี 2564 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18-20 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20										
Artist Info The imaginary of form and space, Ceramic, 8 x 40 x 45 cm., 2020 In Honor of His Majesty the King Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun. International Art & Design Exhibition Bunditpat - tnasilpalnstitute, 2020 Narai Palace, Lopburi Province, Thailand 14 - 23 February 2020	0.60										
3	อาจารย์ ดร.	ธานิ สุกนระชาติ ☐ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2563 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : บริหารธุรกิจอุตสาหกรรมบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Business Administration and Commercial Programmes สาขาวิชาที่จบ : การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์								

ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน								
		ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงาน : 16 ปี 6 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</th><th>เกณฑ์มาตรฐาน</th></tr><tr><td>ปี 2566 การใช้ประโยชน์จากอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเชิงการท่องเที่ยวตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนโดยชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 66 ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพมหานคร อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี</td><td>0.20</td></tr><tr><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td><td>0.60</td></tr><tr><td>ปี 2563 การศึกษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนหมู่บ้านท่องเที่ยวโอทอปนวัตวิถี บ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมงานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี</td><td>0.20</td></tr></table>	ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์มาตรฐาน	ปี 2566 การใช้ประโยชน์จากอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเชิงการท่องเที่ยวตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนโดยชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 66 ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพมหานคร อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี	0.20	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60	ปี 2563 การศึกษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนหมู่บ้านท่องเที่ยวโอทอปนวัตวิถี บ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมงานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	0.20
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์มาตรฐาน									
ปี 2566 การใช้ประโยชน์จากอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเชิงการท่องเที่ยวตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนโดยชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม - 1 กันยายน 66 ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพมหานคร อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี	0.20									
ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60									
ปี 2563 การศึกษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนหมู่บ้านท่องเที่ยวโอทอปนวัตวิถี บ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมงานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	0.20									

	ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน					
			มงคล ครั้งที่ 12 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัย					
			<table><tr><td>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</td><td>เกณฑ์ มาตรฐาน</td></tr><tr><td>เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี</td><td>0.20</td></tr></table>	ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน	เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20	
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน							
เทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 11 และการประกวด สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤษภาคม 2565 โรงแรม Royal Cliff Grand Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี	0.20							
4	อาจารย์ ดร.	ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ☐ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2566 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงานการสอน : 16 ปี 11 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี : <table><tr><td>ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)</td><td>เกณฑ์ มาตรฐาน</td></tr><tr><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรพชนที่ร่วมสมัย ในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิต คงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจ ชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td><td>0.60</td></tr></table>		ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรพชนที่ร่วมสมัย ในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิต คงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจ ชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60
ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน							
ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรพชนที่ร่วมสมัย ในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิต คงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจ ชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	0.60							
5	อาจารย์ ดร.	สุรภา วงศ์สุวรรณ ☐ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ☐ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระดับการศึกษาที่จบ : ปริญญาเอก ปีที่จบการศึกษา : 2564 ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : Manufacturing and processing สาขาวิชาที่จบ : ทัศนศิลป์และการออกแบบ					

ตำแหน่งทางวิชาการ/ คุณวุฒิ	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา/ประสบการณ์/ผลงาน	
		ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยบูรพา ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : พนักงานมหาวิทยาลัย ประสบการณ์การทำงานการสอน : 10 ปี 9 เดือน ชื่อผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี :	
		ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ (ระบุปี)	เกณฑ์ มาตรฐาน
		ปี 2566 การออกแบบและพัฒนานวัตกรรม เพื่อส่งเสริมอาชีพ สำหรับผู้สูงอายุบนฐานการสร้างมูลค่าเชิงเศรษฐกิจจากทุนทางวัฒนธรรม โดยชุมชนผู้สูงอายุบ้านหนองขาว อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี : ร่วมนำเสนอผลงานวิจัย การประชุมงานวิชาการ ระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 13 การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครั้งที่ 12 และการประกวดสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมราชมงคล ครั้งที่ 5 ระหว่างวันที่ 30 สิงหาคม – 1 กันยายน 2566 ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติไบเทคดิสนีย์ เซ็นเตอร์ฮอลล์ อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี	0.20
		ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194	0.80
		ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถอุตสาหกรรมชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัดเพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44	0.80

3. อาจารย์ผู้สอน

- อาจารย์ประจำ (อาจารย์ประจำภายในมหาวิทยาลัยที่มีการสอนตามรายวิชาในหลักสูตร)

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายชานนท์ ตันประวัติ	สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายทินวงศ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นางมัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
4	อาจารย์ ดร.	นายธานี สุคนธชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์
5	อาจารย์ ดร.	นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
6	อาจารย์ ดร.	นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
7	อาจารย์	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
8	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายสาธิต เหล่าวัฒนพงษ์	ปร.ด. ออกแบบผลิตภัณฑ์
9	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นางสาวยุวดี พรธราพงศ์	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
10	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายเกียรติพงษ์ ศรีจันทิก	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
11	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	นายอาณัฐ ศิริพิชญ์ตระกูล	ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ
12	อาจารย์	นางสาวสุนทร บินกาซี	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
13	อาจารย์	นางสาวศศิประภา เวชศิลป์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
14	อาจารย์	นางนันท์วิภา มิ่งขวัญ	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

- อาจารย์พิเศษ (ถ้ามี)

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ	ประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอน
1	อาจารย์	นายกวินพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	การออกแบบอุตสาหกรรม การออกแบบบรรจุภัณฑ์

4. สถานที่จัดการเรียนการสอน : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวัดชิพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

5. ผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 (ตัวบ่งชี้ 1.1) (ระดับปริญญาตรี)

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน						
1	☒ จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	- มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ...5.... คน เป็นไปตามเกณฑ์ (ไม่น้อยกว่า 5 คน) โดย <u>ไม่ได้</u> เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกินกว่า 1 หลักสูตร และประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตร						
2	☒ คุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาโท ...-... คน, ปริญญาเอก 5 คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ. ...2... คน , รศ. ...-..... คน , ศ. ...-.... คน ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน - ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง (อย่างน้อย 1 รายการ)						
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td rowspan="3">ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อ่างเคอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td></tr><tr><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td></tr><tr><td>ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อ่างเคอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)							
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อ่างเคอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199							
	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97							
	ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี							

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน											
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td></td><td>ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนา เชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356</td></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สท.ด. สหวิทยาการวิจัย เพื่อการออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม</td><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรม ไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความ วิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธาชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงาน สร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราช- มงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความ วารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และ งานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี</td></tr></table>		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)		ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนา เชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สท.ด. สหวิทยาการวิจัย เพื่อการออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรม ไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความ วิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธาชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงาน สร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราช- มงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความ วารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และ งานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)												
	ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนา เชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356												
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สท.ด. สหวิทยาการวิจัย เพื่อการออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรม ไทยพวนจังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความ วิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97												
อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธาชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงาน สร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราช- มงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199												
อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุ- ภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย สินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการ เกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชน การแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความ วารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัย และ งานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี												

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน										
			ราชบัณฑิตยบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199									
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td rowspan="2">อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้าง-สรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสาร วิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194</td></tr><tr><td>ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถอุตสาหกรรม ชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัดเพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้าง-สรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสาร วิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194	ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถอุตสาหกรรม ชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัดเพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44					
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)											
อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้าง-สรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวารสาร วิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194											
	ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถอุตสาหกรรม ชุมชนบ้านถ้ำเสือ จังหวัดเพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31 - 44											
		- ประสพการณ์ในด้านการปฏิบัติการ (อย่างน้อย 2 ใน 5 คน)										
		<table><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี</td></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ</td><td>ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี</td></tr></table>	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี	อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 22 ปี											
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี											
อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธชาติ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 23 ปี											
อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 21 ปี											
อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ	ประสบการณ์การทำงานวิชาชีพ 20 ปี											
3	☒ คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร	- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาเอก ..5.. คน , ปริญญาโท ...-.. คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ. ...2... คน , รศ. ...-.... คน , ศ. ...-.... คน ซึ่งเป็นคุณวุฒิที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน - ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง										

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน									
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td rowspan="2">ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางนาบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td></tr><tr><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td></tr><tr><td></td><td>ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356</td></tr><tr><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์</td><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางนาบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97		ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)										
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบางนาบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199										
	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97										
	ปี 2564 การออกแบบบรรจุภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยจากทุนทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไท-ยวน กรณีศึกษาผ้าทอพื้นเมืองไท-ยวน จังหวัดสระบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่สกว. ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ธันวาคม 2564 หน้า 343 - 356										
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ตันประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล										

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน											
		อุตสาหกรรม	ตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97										
		<table><tr><th>ชื่ออาจารย์</th><th>ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธ์ชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199</td></tr><tr><td>อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และ การออกแบบ</td><td>ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรม โนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194</td></tr><tr><td></td><td>ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถ</td></tr></table>		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธ์ชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199	อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และ การออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรม โนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194		ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถ
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)										
		อาจารย์ ดร. ธาณี สุคนธ์ชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและ ทรัพยากรมนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199										
		อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ ออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ ชุมชนผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูป ผลผลิต อำเภอดงหลวง จังหวัด สุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรม- ศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199										
		อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และ การออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรม โนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194										
	ปี 2563 การศึกษาสมบัติทางกายภาพของ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร เพื่องานหัตถ												

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน																									
			อุตสาหกรรม ชุมชนบ้านเก้าเลี้ยว จังหวัด เพชรบุรี. ตีพิมพ์บทความวารสาร RMUTP																								
		ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)																								
			Research Journal, ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 หน้า 31-44																								
4	☒ คุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน	- อาจารย์ประจำ มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่า ผศ. ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนหากเป็นอาจารย์ผู้สอนก่อนเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558 ประกาศใช้โอนคุณวุฒิระดับปริญญาตรีได้) ดังนี้ <table><tr><th>ลำดับ</th><th>รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร</th><th>คุณวุฒิการศึกษา</th></tr><tr><td>1</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ตันประวัติ</td><td>สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</td></tr><tr><td>2</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พินวงษ์ รักอิสสระกุล</td><td>ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ</td></tr><tr><td>3</td><td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง</td><td>ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td></tr><tr><td>4</td><td>อาจารย์ ดร.ธานี สุนธะชาติ</td><td>บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์</td></tr><tr><td>5</td><td>อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์</td><td>ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ</td></tr><tr><td>6</td><td>อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ</td><td>ปร.ด. ทัศนศิลป์และการออกแบบ</td></tr><tr><td>7</td><td>อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</td></tr></table> - อาจารย์พิเศษ (ถ้ามี)		ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา	1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ตันประวัติ	สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พินวงษ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ	3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	4	อาจารย์ ดร.ธานี สุนธะชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์	5	อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	6	อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทัศนศิลป์และการออกแบบ	7	อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา																									
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ตันประวัติ	สอ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม																									
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พินวงษ์ รักอิสสระกุล	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ																									
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ																									
4	อาจารย์ ดร.ธานี สุนธะชาติ	บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและทรัพยากรมนุษย์																									
5	อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ																									
6	อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ	ปร.ด. ทัศนศิลป์และการออกแบบ																									
7	อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม																									

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (☒ ผ่านเกณฑ์/ ☐ ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน		
		ลำดับ	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษา
		1	นายกวินพัฒน์ อมรบุลเศรษฐ์	ค.อ.ม. เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
10	☒ การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด (ต้องไม่เกิน 5 ปี ตามรอบระยะเวลาของหลักสูตรหรืออย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี)	หลักสูตรได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 12/65 ในวันที่ 5 ตุลาคม 2565 โดย สป.อว. รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรเมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2566 และมีการปรับปรุงหลักสูตร เนื่องจากครบระยะเวลา 5 ปี การปรับปรุงหลักสูตร โดยผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย 12/65 วันที่ 5 ตุลาคม 2565 สป.อว. รับทราบ เมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2566 และครบรอบการปรับปรุงหลักสูตรใหม่ใน ปี พ.ศ. 2571		

สรุปผลการประเมิน	☒ ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	☐ ไม่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
------------------	--	--

หลักฐานเอกสารที่ต้องการนอกเหนือจากเอกสารประกอบแต่ละรายตัวบ่งชี้

1. เอกสารหลักสูตรฉบับที่ สป.อว. ประทับตรารับทราบ
2. หนังสือนำที่ สป.อว. แจ้งรับทราบหลักสูตร (ถ้ามี)
3. กรณีหลักสูตรยังไม่ได้แจ้งการรับทราบ ให้มีหนังสือนำส่ง สป.อว. หรือหนังสือส่งคืนจาก สป.อว.

และรายงานการประชุมสภาที่อนุมัติ / ให้ความเห็นชอบหลักสูตร

รายการหลักฐานหมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักฐาน	รายการ
1.1 - 01	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (ฉบับปรับปรุงปี พ.ศ. 2566)
1.1 - 02	หนังสือนำที่ สป.อว. แจ้งรับทราบหลักสูตร
1.1 - 03	บัญชีรายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
1.1 - 04	ตารางสอนอาจารย์ประจำหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2566
1.1 - 05	ผลงานทางวิชาการ อาจารย์ประจำหลักสูตร

หมวดที่ 2 อาจารย์

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การบริหารและ พัฒนาอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.1) (กระบวนการ)	1) ระบบการรับอาจารย์และแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มหาวิทยาลัยและคณะ กำหนดการรับสมัครอาจารย์ไว้อย่างชัดเจนและกำหนดให้สาขาวิชาและหลักสูตรดำเนินการตามระบบ ดังนี้ 1. สำรวจความต้องการรับอาจารย์ตามสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student : FTES) ระดับปริญญาตรี ต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชา ศิลปกรรมศาสตร์ วจิตรศิลป์ และประยุกต์ศิลป์ คือ $1 : 25$ เท่ากับ $44.09/25 = 1.80$ ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2566 พบว่าค่า FTES เท่ากับ 44.09 จำนวนอาจารย์ที่ควรมีต่อนักศึกษา เท่ากับ 1.80 คน ($44.09/25 = 1.80$) พบว่า แสดงว่ายังไม่มีความต้องการจำนวนอาจารย์เพิ่มจากจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชาที่ปฏิบัติงานจริง 7 คน 2. เสนอแผนอัตรากำลังประจำหลักสูตรต่อคณะผ่านงานบุคลากร เพื่อจัดทำกรอบอัตรากำลังบุคลากรสายผู้สอนเสนอต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาเมื่อจัดสรรอัตรากำลังผ่านงานบุคลากรคณะเพื่อเปิดรับสมัคร 3. สาขาวิชาดำเนินการประชุม เพื่อกำหนดคุณสมบัติทั้งด้านคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญเฉพาะทางวิชาชีพและการสอนเฉพาะทาง ประสบการณ์ที่สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร ตามประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคล สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 2/2550 เรื่อง หลักเกณฑ์วิธีการสรรหาและเลือกสรรบุคคลเข้าเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย สังกัด มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร รวบรวมและแจ้งข้อมูลยังงานบุคลากรคณะเพื่อดำเนินการ 4. งานบุคลากรคณะ ระบุวันเริ่มต้นการรับสมัครและระยะเวลาในการรับสมัคร 15 วัน วันสอบข้อเขียน สอบภาคปฏิบัติและหรือสอบสอน และสอบสัมภาษณ์ ภายในวันเดียวกัน และประกาศผลการคัดเลือก ภายใน 3 วันหลังการสอบ 5. คณะจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกบรรจุอาจารย์ โดยมีคณบดีหรือรองคณบดีที่ได้รับมอบหมายเป็นประธาน กรรมการประกอบด้วย รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หรือตัวอาจารย์ประจำสาขาวิชา และเลขานุการสำนักงานคณบดีหรือหัวหน้างานบุคลากรเป็นเลขานุการที่ประชุม 6. ดำเนินการสอบคัดเลือกตามประกาศและเกณฑ์การคัดเลือกสรรบุคคล โดยพิจารณาผู้ที่มีคุณสมบัติสอดคล้องกับหลักสูตรมากที่สุด พิจารณาจากผลคะแนนรวม หากพบว่า มีผู้ที่มีคุณสมบัติอาจทำการสำรองเรียกเพิ่มเติม กรณีผู้ที่ผ่านการคัดเลือกไม่มารายงานตัว

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	การประเมินกระบวนการ หลักสูตรสำรวจจำนวนและปัจจัยที่มีผลต่อการคงอยู่ของอาจารย์ เพื่อหาแนวทางการป้องกัน กำหนดบทบาทและแต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงผู้ที่มีคุณสมบัติและมีประสบการณ์เชี่ยวชาญด้านการสอน การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม และหรืองานบริหารด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อทำหน้าที่แนะนำ ช่วยเหลือและดูแลการสอนงาน อาจารย์ใหม่ที่ยังขาดประสบการณ์ ปีการศึกษา 2566 สาขาวิชายังมีอัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำสาขาวิชา จำนวน 7 คน ครบตามจำนวน เนื่องจากอาจารย์คณิต อยู่สมบูรณ์ อาจารย์ประจำหลักสูตร ได้ครบ กำหนดการลาศึกษาต่อและกลับมาปฏิบัติราชการตามปกติ การแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร : หลักสูตรกำหนดขั้นตอนการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้ - ปีการศึกษา 2566 มีการทบทวนคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อการพัฒนาปรับปรุงคุณภาพหลักสูตรและลำดับผู้รับผิดชอบหลักสูตรในการปรับปรุงคุณภาพหลักสูตร และลำดับผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบโดยสภาวิชาการและสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร 1.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 1 และประธานผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 2 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.3 อาจารย์ ดร.ธานี สุนตะชาติ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 3 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.4 อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 4 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) 1.5 อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ (อาจารย์ประจำหลักสูตร ลำดับที่ 5 และผู้รับผิดชอบหลักสูตร) - ปีการศึกษา 2565 แต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง อาจารย์ประจำสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าสาขาสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ต่อเนื่องในวาระที่ 2 - ปีการศึกษา 2565 มีอาจารย์กลับมาปฏิบัติราชการ จากการลาศึกษาระดับปริญญาเอก จำนวน 1 ท่าน ได้แก่ 1) อาจารย์ คณิต อยู่สมบูรณ์ การประเมินกระบวนการ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ได้ดำเนินการทบทวนระบบกลไกของคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อพัฒนาปรับปรุงคุณภาพหลักสูตรอย่างต่อเนื่องด้วยคุณสมบัติของอาจารย์ที่

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ตรงตามคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) การปรับปรุงกระบวนการ มีการดำเนินงานปรับเปลี่ยนลำดับและผู้รับผิดชอบหลักสูตรใหม่ เนื่องจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 1 ท่าน คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงศ์ รักอิสสระกุล มีปัญหาด้านสุขภาพ ต้องเข้ารับการรักษายาบาลกะทันหันและทำกายภาพบำบัดอย่างต่อเนื่อง จึงทำให้เกิดผลกระทบต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่รับผิดชอบ จึงขอลาพักรักษาตนเอง สาขาวิชาฯ จึงได้มีการคัดเลือกอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรท่านใหม่แทนที่ เพื่อความต่อเนื่องในการปฏิบัติงานภายในหลักสูตร คือ อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ 2) ระบบการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกำหนดนโยบายเพิ่มสมรรถนะอาจารย์ประจำหลักสูตร มีระบบและกลไก เป้าหมาย การดำเนินงานและแผนดำเนินงานกิจกรรม ดังนี้ 1. นโยบายด้านบริหารจัดการและการพัฒนาทรัพยากรบุคคล 1.1 การเพิ่มพูนความรู้ เทคนิคการสอน และภาระหน้าที่ของความเป็นอาจารย์ 1.2 การพัฒนาความรู้ด้านผลงานวิชาการและงานวิจัย 1.3 การพัฒนาความรู้และสมรรถนะทางวิชาชีพ 1.4 การศึกษาต่อระดับปริญญาเอก 1.5 การกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ 1.6 การสร้างขวัญและกำลังใจ ความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน 2. ระบบกลไกการบริหารแผนบริหารจัดการและพัฒนาทรัพยากรบุคคลของหลักสูตร แต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อกำหนดภาระหน้าที่การปฏิบัติ ติดตาม รายงานผลและ ประเมินความสำเร็จประจำหลักสูตร 2.1 ฝ่ายงานนโยบาย : คณะกรรมการประจำคณะ 2.2 ฝ่ายงานแผน : รองคณบดีฝ่ายแผน และหัวหน้างานบุคคล 2.3 ฝ่ายงานดำเนินงาน : หัวหน้างานบุคคล หัวหน้างานวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา และ หัวหน้างานประกันคุณภาพการศึกษา 2.4 ฝ่ายงานติดตาม : หัวหน้างานติดตามและประมวลผล หัวหน้างานบุคคล 2.5 ฝ่ายงานประเมินความสำเร็จ : คณะกรรมการบริหารคณะ 3. เป้าหมายของการดำเนินงาน 3.1 ด้านอัตรากำลัง มีจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชาเพิ่มขึ้นตามสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์ มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student : FTES) ระดับ ปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่ม

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์ และประยุกต์ศิลป์ คือ 1 : 25 ซึ่งในปีการศึกษา 2566 มีอาจารย์ครบจำนวนตามเกณฑ์มาตรฐาน 3.2 ด้านการพัฒนาบุคลากร ตามกลไกที่กำหนดต่อไปนี้ - จำนวนอาจารย์ได้รับทุนการศึกษาจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย 2 ปี ต่อ 1 คน - จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ประชุมวิชาการนำเสนอผลงานทางวิชาการ อบรม สัมมนา และดูงานทั้งในและต่างประเทศ ในแต่ละปีงบประมาณ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของจำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด - จำนวนผลงานวิจัยและหรือผลงานสร้างสรรค์ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ - จำนวนการนำเสนอผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ทุกรูปแบบ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ - จำนวนอาจารย์ที่มีการดำเนินการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่อสาขาวิชา - จำนวนอาจารย์ที่เข้าฝังตัวกับสถานประกอบการเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ อย่างน้อย 2 คน ต่อสาขาวิชา - จำนวนอาจารย์ที่ให้บริการวิชาการแก่สังคมทั้งภายในและหรือภายนอกหน่วยงาน อย่างน้อย 1 ผลงาน ต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานทั้งหมด/ปีงบประมาณ - ระดับความพึงพอใจของอาจารย์ประจำสาขาวิชา โดยเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 คะแนน และมีผลการดำเนินงานที่ดีขึ้นอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องทุกปี หากไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ควรวิเคราะห์และระบุปัจจัยที่ไม่สามารถบรรลุเป้าหมายความสำเร็จ 4. แผนดำเนินงานกิจกรรมการบริหารจัดการและพัฒนาบุคลากร 4.1 ตั้งกรอบอัตรากำลังอาจารย์เพิ่ม และสายสนับสนุน เสนอต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณา 4.2 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำได้รับทุน เพื่อศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ทั้งภายในและต่างประเทศ 4.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำนำเสนอผลงานวิชาการหรือเสนอผลงานวิจัย ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน						
	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2565 - 2566 - ด้านส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก <table><tr><th>ชื่อ-นามสกุล</th><th>แหล่งทุน</th><th>หลักสูตร (ปริญญาเอก)</th></tr><tr><td>นายคณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</td><td>ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง</td></tr></table> - ด้านการพัฒนาบุคลากร มีวัตถุประสงค์เพื่อจัดศึกษาดูงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างสถาบันการศึกษาและผู้ประกอบการ ดังนั้นคณาจารย์ในฐานะผู้สอนจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทางด้านวิชาการ องค์ความรู้จากมหาวิทยาลัย ชุมชน ผู้ประกอบการธุรกิจ สถานการณ์จริง ทั้งเรื่องของสาขาวิชาการเรียนที่สอดคล้องกันกับสภาพธุรกิจ สภาพแวดล้อม ซึ่งเป็นองค์ประกอบอำนวยให้การผลิตของผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เกิดขึ้น เพื่อนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาดูงานมาถ่ายทอดให้นักศึกษาและบุคลากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ด้านผลงานการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2567 1) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 จำนวน 9 ผลงาน ประกอบด้วย - การพัฒนาและยกระดับมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์สินค้าการท่องเที่ยวชุมชน OTOP นวัตกรรมอย่างยั่งยืน / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การพัฒนาบรรจุภัณฑ์และสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ชุมชนบ้านเขยี่สาร อำเภอมะนัง จังหวัดสมุทรสงคราม / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การจัดการความรู้และถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ผ้าขาวม้าทอมือ จังหวัดชลบุรี / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง ผู้ร่วมโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การออกแบบบรรจุอาหารเคลื่อนที่ประเภทลากจูงเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพการใช่งานเชิงพื้นที่และสนับสนุนสุขลักษณะที่ดีของสถานที่จำหน่ายอาหาร / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติน หัวหน้าโครงการวิจัยย่อย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การวิจัยและพัฒนาภูมิทัศน์ทางเดินเท้าสำหรับผู้พิการทางสายตารอบเกาะรัตนโกสินทร์ กรณีศึกษาสวนสันติชัยปราการ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติน หัวหน้าโครงการวิจัยย่อย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566	ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร (ปริญญาเอก)	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร (ปริญญาเอก)					
นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง					

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- การศึกษาและพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษต่อไม้เหลือทิ้ง สำหรับเศรษฐกิจฐานราก และชุมชนนวัตกรรม ตำบลในคลองบางปลากด อำเภอพระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัติ หัวหน้าโครงการวิจัย ปีงบประมาณ พ.ศ.2566 - การออกแบบและพัฒนานวัตกรรม เพื่อส่งเสริมอาชีพสำหรับผู้สูงอายุ โดยใช้ทุนชุมชน เป็นฐานการสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับเศรษฐกิจฐานราก / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธชาติ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การนำแฟลกและกในท้องถิ่นเพิ่มอัตลักษณ์ในการพัฒนาบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ ชุมชนตามแนวคิดเศรษฐกิจฐานราก / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมเพื่อส่งเสริมอาชีพบนฐานการสร้างมูลค่าเชิง เศรษฐกิจต้นแบบอย่างยั่งยืน / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ปี งบประมาณ พ.ศ. 2566 2) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 4 ผลงาน ประกอบด้วย - การบูรณาการนวัตกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอทางวัฒนธรรมสำหรับส่งเสริม อาชีพและยกระดับรายได้ของกลุ่มผู้สูงอายุ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - การบูรณาการท่องเที่ยวจากฐานอัตลักษณ์ท้องถิ่นสู่การยกระดับมูลค่าเพิ่มของ ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์สินค้า OTOP นวัตกรรมจากการใช้นวัตกรรมใหม่ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธนี ปราโมทย์เมือง หัวหน้าโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 - การใช้ประโยชน์จากใบแก้วเหลือทิ้งหลังการเก็บเกี่ยวสู่การพัฒนาเป็นบรรจุภัณฑ์ และผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก สำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพโดยชุมชนผู้สูงอายุ อำเภอศรี ประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธชาติ หัวหน้าโครงการวิจัย ปี งบประมาณ พ.ศ. 2567 - การศึกษาวัสดุท้องถิ่นและวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรเพื่อออกแบบและพัฒนา ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ด้วยการบูรณาการเทคโนโลยีกับวัฒนธรรม สำหรับรองรับสังคมผู้สูงวัย อำเภอควนกาหลง จังหวัดสตูล / อาจารย์ ดร.สุรภา วงศ์สุวรรณ หัวหน้าโครงการวิจัย ปี งบประมาณ พ.ศ. 2567 - ด้านการนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (เป็นไปตามคำเป้าหมาย) การตีพิมพ์ผลงาน (JOURNAL & PROCEEDING) ทางด้านการวิจัย บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขาย จำหน่ายสินค้าแก่ชุมชนจากผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษา กลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอเดิมบางนางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 113 – 122

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนรา เพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา. ตีพิมพ์บทความวิจัยวารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2566 หน้า 185 – 194 บทความวิจัยตีพิมพ์ เรื่อง การศึกษาอัตลักษณ์ผ้าทอพื้นเมืองสกลนครสู่การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอย้อมคราม แบรินด์เหือนใบคราม ตีพิมพ์บทความวารสารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2566 หน้า 79-93 - ด้านการทำตำแหน่งทางวิชาการ มีอาจารย์ประจำหลักสูตร ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ “ผู้ช่วยศาสตราจารย์” แล้ว จำนวน 1 ท่าน คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง ในสาขาวิชา : ออกแบบอุตสาหกรรมศิลป์ (8502) อนุสาขาวิชา : ออกแบบผลิตภัณฑ์ (850201) - ด้านส่งเสริมและสนับสนุนให้เข้าฝึกับสถานประกอบการ ไม่มีจำนวนอาจารย์ที่เข้าฝึกับกับสถานประกอบการเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ (ไม่เป็นไปตามคำเป้าหมาย) - ด้านบริการวิชาการ 1) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง การพัฒนาและยกระดับมูลค่าผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ สินค้าการท่องเที่ยวชุมชน OTOP นวัตกรรมอย่างยั่งยืน ในวันที่ 23 กันยายน 2566 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง 2) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง การพัฒนาบรรจุภัณฑ์และสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ชุมชนบ้านเขายี่สาร อำเภอมะนัง จังหวัดสมุทรสงคราม ในวันที่ 28 กันยายน 2566 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง และ อาจารย์ รุจิวรรณ อันสงคราม 3) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง หลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์ เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์ผ้าขาวม้าบ้านปึก อำเภออ่างศิลา จังหวัดชลบุรี ในวันที่ 13 ตุลาคม 2566 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี ปราโมทย์เมือง 4) โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนรูปแบบขั้นเรียน หลักสูตรวิชา การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ตาลโตนด ตำบลห้วยกรด อำเภอสรรคบุรี จังหวัดชัยนาท ในระหว่างวันที่ 19 - 26 มิถุนายน 2566 / อาจารย์ ดร.ธานี สุนตะชาติ และ อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ 5) โครงการบริการวิชาการสู่ชุมชนในกิจกรรมที่ 1 การเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสำรวจปัญหาความต้องการของชุมชน อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ในวันที่ 29 - 30 มกราคม 2567 / อาจารย์ ดร.ธานี สุนตะชาติ และ อาจารย์ ดร.สุภา วงศ์สุวรรณ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	6) กิจกรรมสืบสานรักษาทอดทุนวัฒนธรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT)ภายใต้โครงการส่งเสริมสนับสนุนการอนุรักษ์ฟื้นฟูชนบทวัฒนธรรมนิยม ประเพณี วัฒนธรรมท้องถิ่น ในวันที่ 5 มีนาคม 2567 / อาจารย์ ดร.ธานี สุคนธะชาติ 7) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้/นวัตกรรม เทคโนโลยี ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง การศึกษาและพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษต่อไม้เหลือทิ้ง สำหรับเศรษฐกิจฐานรากและชุมชนนวัตกรรมตำบลในคลองบางปลากด อำเภอพระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ ในวันที่ 22-25 กันยายน 2566 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชานนท์ ต้นประวัตติ 8) โครงการพิมพ์สกรีนสอด้สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชน ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง การพัฒนาศักยภาพไร่หมุนเวียนและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นสู่ชุมชนการท่องเที่ยวไร่คาร์บอนชุมชนบ้านท่ามะขามตลาดไธ้บ่อ อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี ในวันที่ 19 กันยายน 2566 / อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ และ อาจารย์ ดร.ศรัณยู สว่างเมฆ 9) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ประวัติศาสตร์ศิลปะและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาหัตถกรรมจากต้นกก ภายใต้โครงการวิจัย เรื่อง การใช้ประโยชน์วัสดุพื้นถิ่นประเภทต้นกกและอัตลักษณ์พื้นถิ่นในการพัฒนาตลาดและผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์เพื่อเพิ่มมูลค่าวัสดุท้องถิ่น ตำบลโคกปรัง อำเภอบึงสามพัน จังหวัดเพชรบูรณ์ ในวันที่ 17 ตุลาคม 2566 / ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาณัฐ ศิริพิชญ์ตระกูล และ อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ - ผลการดำเนินงานจากข้อเสนอแนะปรับปรุงในรอบปีที่ผ่านมา - การเข้าร่วมงานโครงการรางวัลคุณภาพแห่งชาติ หลักสูตร TQA Criteria ในวันที่ 16 - 17 พฤษภาคม 2567 ณ โรงแรมอมารี วอเตอร์เกท กรุงเทพมหานคร - การเข้าร่วมงานโครงการอบรมสัมมนา การพัฒนางานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา และแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานสู่ความเป็นเลิศตามเกณฑ์ EdPEX ในวันที่ 22 - 23 มีนาคม 2567 ณ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี วิทยาเขตขอนแก่น - การเข้าร่วมงานโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเตรียมความพร้อมสำหรับการตรวจประเมิน AUN-QA ระยะที่ 1 วันที่ 25 - 26 มีนาคม 2567 ณ โรงแรมนิวไฮ ซิตี้ กรุงเทพมหานคร - การเข้าร่วมงานโครงการฝึกอบรมและศึกษาดูงานหลักสูตรการออกแบบนวัตกรรมเทคโนโลยี ยานยนต์ไฟฟ้า ในระหว่างวันที่ 18 - 23 มิถุนายน 2566 ณ Human Resources Development Polytechnic University ประเทศญี่ปุ่น - การเข้าร่วมโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพเกี่ยวกับทิศทางโลกอนาคตสิ่งที่มีมหาวิทยาลัยต้องปรับตัวเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลง ในวันที่ 19 มกราคม 2567 จัดโดย กองกลาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (รูปแบบออนไลน์) - การเข้าร่วมงานโครงการฝึกอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ “ด้านสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์” ในวันที่ 7 มิถุนายน 2566 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก (รูปแบบออนไลน์)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- การเข้าร่วมงานโครงการฝึกอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ในวันที่ 25 – 27 ตุลาคม 2566 จัดโดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว) ชมรมจริยธรรมการวิจัยของคนในประเทศไทย (รูปแบบออนไลน์) - การเข้าร่วมโครงการ เรื่อง การทำคลิปและตัดต่อวิดีโอและคอนเทนต์เพื่อสร้างสรรค์ผลงานอย่างมีคุณภาพ ภายใต้โครงการการพัฒนาและยกระดับศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระหว่างวันที่ 1-2 เมษายน 2567 ณ ห้อง Big Data Virtual Lab ชั้น 4 อาคารราชบุรีดิเรกฤทธิ์ จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มทร.พระนคร - การเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมและความสุขในการปฏิบัติงานของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ระหว่างวันที่ 4 - 6 เมษายน 2567 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (ศูนย์เทเวศร์) - การเข้าร่วมงานโครงการฝึกอบรม เรื่อง การเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวันที่ 22 - 24 เมษายน 2567 ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จัดโดย งานบริหารทุนวิจัยและนวัตกรรม สถาบันวิจัยและพัฒนา - การเข้าร่วมงานโครงการอบรมแนะนำการใช้งานฐานข้อมูลบรรณานุกรม Scopus เพื่อส่งเสริมการตีพิมพ์ระดับนานาชาติ ในวันที่ 9 พฤษภาคม 2567 จัดโดย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (รูปแบบออนไลน์) - การเข้าร่วมงานโครงการความรู้เกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ ในวันที่ 25 เมษายน 2567 จัดโดย กองบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การเข้าร่วมงานโครงการเส้นทางความก้าวหน้าของบุคลากรสายวิชาการ กิจกรรมที่ 1 การอภิปราย เรื่องแนวทางการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้ง บุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2564 ในวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2567 ณ ห้องประชุมกรมหลวง ชั้น 6 คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การเข้าร่วมโครงการสร้างและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยกิจกรรม "การยกย่องคำขอจดทะเบียนสิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร" ในวันที่ 3 – 5 เมษายน 2567 ณ โรงแรม โกลเด้นทิวลิป พญาภิรัชส์ จัหวัดชลบุรี จัดโดย งานทรัพย์สินทางปัญญา สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การเข้าร่วมโครงการสร้างและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยกิจกรรม "เทคนิคการยกย่องคำขอจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร / สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ " ในวันที่ 16 – 17 พฤษภาคม 2567 ณ เดอะไฮด์ รีสอร์ท จัหวัดชลบุรี จัดโดย งานทรัพย์สินทางปัญญา สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - การเข้าร่วมงานสัมมนา หัวข้อ Previous and Next Steps towards Printing for the Future ในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2566 จัดโดย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- การเข้าร่วมโครงการบัณฑิตพันธุ์ใหม่ มสธ หลักสูตร non-degree นวัตกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์และการตลาดดิจิทัล รุ่นที่ 2 จัดโดย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช - การเข้าร่วมงานสัมมนาวิชาการระดับชาติ เรื่อง “นวัตกรรมดิจิทัลสู่ความสามารถในการแข่งขันทางธุรกิจและอุตสาหกรรมอย่างยั่งยืน” Digital Innovation Capabilities for Sustainable Business and Industry Competitiveness" ในวันที่ 19 ตุลาคม 2566 ณ ห้องประชุมเบญจรัตน์ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ - การเข้าร่วมงานสัมมนา “พัฒนาบรรจุภัณฑ์...อย่างชาญฉลาด ก้าวล้ำนำเทรนด์...ด้วยฉลากอัจฉริยะ” (Transforming Packaging through Smart Labelling Innovation) ในวันที่ 15 พฤศจิกายน 2566 จัดโดย กรมเจรจาการค้าระหว่างประเทศ โดยการสนับสนุนของสมาคมการพิมพ์ไทย - การเข้าร่วมงานสัมมนา หัวข้อเรื่อง “เคล็ดไม่ลับ” การจัดการไฟล์ดิจิทัลเพื่อการพิมพ์อย่างมืออาชีพ” ในวันที่ 13 มีนาคม 2567 จัดโดย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี - การเข้าร่วมงานสัมมนา Export Festival : ส่งออกเทศกาลไทย มนต์เสน่ห์ Thai Soft Power มนต์เสน่ห์เทศกาลแบบไทย ๆ กรุยทางสู่การส่งออกของสินค้าและบริการ ผ่านเทศกาลไทยในต่างประเทศอย่างไร ? ภายใต้โครงการ Export 5F: Thai Soft Powers to the World ในวันที่ 26 เมษายน 2567 จัดโดย สถาบันพัฒนาผู้ประกอบการการค้ายุคใหม่ - การเข้าร่วมงานสัมมนาหลักสูตรการพัฒนายกระดับที่ฝึก/โฮมสเตย์และท่องเที่ยวโดยชุมชนให้ก้าวหน้าอย่างสร้างสรรค์ ภายใต้แนวคิด Go green & live healthy together" ในวันที่ 7 พฤษภาคม 2567 จัดโดย ธนาครออสสิน - แนวทางการพัฒนาปรับปรุงในปีการศึกษา 2567 - เชิดชูผลงานและรางวัลตอบแทน ส่งเสริมและสร้างความตระหนักในการเผยแพร่ผลงานวิชาการหรืองานวิจัยและหรืองานสร้างสรรค์ - ส่งเสริมและสนับสนุนด้านแหล่งตีพิมพ์บทความวิชาการและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ - ส่งเสริมและสนับสนุนด้านเวลาให้อาจารย์ที่เข้าฝั่งตัวกับสถานประกอบการ เพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ - ส่งเสริมการทำงานตามความชำนาญ และมอบหมายภาระหน้าที่ที่มีคุณสมบัติตรงกับคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2566 พบว่า คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ดำเนินการประเมินกระบวนการและทบทวนระบบกลไกของระบบการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีประสิทธิภาพในระบบบริหารจัดการ เป็นไปตามมาตรฐานอย่างต่อเนื่องทั้งด้านอัตรา กำลัง การพัฒนาบุคลากร การส่งเสริมสนับสนุนในการทำตำแหน่งทางวิชาการและผลงานวิจัย

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน						
	การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2566 มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) ทางหลักสูตรจะได้นำระบบทั้ง 4 ขั้นตอน ไปใช้ในการบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ในปี 2567 ซึ่งระบบบริหารอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ โดยมีขั้นตอน ดังนี้ 1. การวิเคราะห์อัตราภาระคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตร การวางแผนและทบทวนการบริหารอาจารย์ในปีการศึกษาที่ผ่านมา 2. การวางแผนเพิ่มกรอบอัตรากำลังในระยะยาว และกรอบการบริหารอาจารย์ อาทิ กรอบด้านคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ เป็นไปตามเกณฑ์ที่สำนักงานกรรมการอุดมศึกษากำหนดไว้ 3. การดำเนินงานตามกรอบอัตรากำลังระยะยาวและการบริหารอาจารย์ 4. การติดตาม สรุปผลการดำเนินงาน 3) ระบบการส่งเสริมและพัฒนาผู้รับผิดชอบหลักสูตร 1. อาจารย์ใหม่ 1.1 นำอาจารย์บรรจุใหม่ร่วมโครงการปฐมนิเทศอาจารย์บรรจุใหม่ 1.2 จัดโครงการอบรมเพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิควิธีการสอน การวัดผลประเมินผล ตลอดจนจรรยาบรรณและระเบียบปฏิบัติที่เกี่ยวข้องในมหาวิทยาลัย 2. อาจารย์ประจำ 2.1 พัฒนาด้านคุณวุฒิการศึกษา โดยการจัดสรรทุนการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นตามเป้าหมายและแผนพัฒนาบุคลากร ปีการศึกษา 2565 - 2569 <table><tr><th>ชื่อ-นามสกุล</th><th>แหล่งทุน</th><th>หลักสูตร(ปริญญาเอก)</th></tr><tr><td>นายคณิต อยู่สมบูรณ์</td><td>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</td><td>ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง</td></tr></table> 2.2 พัฒนาด้านตำแหน่งทางวิชาการ โดยการจัดสรรทุนสนับสนุนการเขียนตำราทุนวิจัย ทุนสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานวิจัย การจัดอบรมการทำผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่องตามเป้าหมาย 2.3 พัฒนาความสามารถด้านการเรียนการสอน โดยการจัดอบรมเทคนิคการสอน การวัดผลและประเมินอย่างต่อเนื่องทั้งในระดับคณะ มหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก 2.4 จัดสวัสดิการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ การตรวจสุขภาพประจำปี และสิทธิประโยชน์ในการเบิกจ่ายตามสิทธิ์	ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ชื่อ-นามสกุล	แหล่งทุน	หลักสูตร(ปริญญาเอก)					
นายคณิต อยู่สมบูรณ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง					

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	2.5 จัดอบรมด้านการวิจัยและงานวิชาการ เพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ 2.6 จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อให้อาจารย์ได้มีเวทีแลกเปลี่ยนในการถ่ายทอดความรู้ และสนับสนุนการให้บริการวิชาการแก่สังคมจากหน่วยงานภายนอก 2.7 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าฝั่งตัวกับสถานประกอบการ เพื่อพัฒนาศักยภาพทางด้านองค์ความรู้ ทักษะให้มีความทันสมัยตามความต้องการของตลาดแรงงานและอาชีพ การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามหลักสูตรในปี 2566 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ดำเนินการพัฒนาศักยภาพ ด้านการพัฒนาบุคลากร การส่งเสริมสนับสนุนในการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่อง โดยมีแผนการศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2565 ได้แก่ อาจารย์คณิต อยู่สมบูรณ์ เพื่อเพิ่มพูนทักษะองค์ความรู้ และความสามารถของอาจารย์ เพื่อสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการให้แก่หลักสูตร การปรับปรุงกระบวนการ ระบบการส่งเสริมและพัฒนาผู้รับผิดชอบหลักสูตรในปี 2566 พบว่า มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) โดยอาจารย์ได้รับการพัฒนาทั้งในเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณได้อย่างเหมาะสม ทางหลักสูตรจะนำกระบวนการที่ได้ไปพัฒนาปรับปรุงในปี 2567 โดยจะดำเนินงานโครงการ กิจกรรมส่งเสริมในการพัฒนาอาจารย์

ผลการประเมินตนเอง : 4 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 2 อาจารย์

รหัสหลักฐาน	รายการ
4.1 - 01	สรุปจำนวนนักศึกษาตาม มคอ.7 แยกหลักสูตร ปีการศึกษา 2566
4.1 - 02	วาระและบันทึกการประชุมคณะกรรมการประจำสาขาวิชา
4.1 - 03	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566
4.1 - 04	รายชื่อโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 - 2566
4.1 - 05	รายชื่อผลงานการนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประจำปี 2566
4.1 - 06	รายชื่อการอบรมด้านการวิจัยและงานวิชาการ ประจำปี 2566
4.1 - 07	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน														
คุณภาพอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.2) (ปัจจัยนำเข้า)	1) ร้อยละอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก ...100.... คะแนนประเมิน5.....														
	2) ร้อยละอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ...40...คะแนนประเมิน ...3.33...														
	<table><tr><th>รายการข้อมูล</th><th>จำนวน</th></tr><tr><td>1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด</td><td>5</td></tr><tr><td>2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก</td><td>5</td></tr><tr><td>3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.</td><td>3</td></tr><tr><td>4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.</td><td>2</td></tr><tr><td>5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.</td><td>-</td></tr><tr><td>6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.</td><td>-</td></tr></table>	รายการข้อมูล	จำนวน	1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด	5	2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก	5	3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3	4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	2	5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-	6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-
	รายการข้อมูล	จำนวน													
	1. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้งหมด	5													
	2. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่มีวุฒิปริญญาเอก	5													
	3. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3													
	4. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	2													
	5. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-													
	6. จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-													
3) ร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คิดเป็น 3.4 คะแนนประเมิน5..... (3)															
<table><tr><th>ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</th><th>ชื่อผลงานวิชาการ</th><th>ค่าน้ำหนัก</th></tr><tr><td>1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ</td><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td><td>0.60</td></tr><tr><td>2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม</td><td>ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97</td><td>0.60</td></tr><tr><td>3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร มนุษย์</td><td>ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่ม วิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบาง นางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199</td><td>0.60</td></tr></table>	ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60	2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60	3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร มนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่ม วิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบาง นางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199	0.60			
ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก													
1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบ สานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60													
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ สธ.ด. สหวิทยาการวิจัยเพื่อการ ออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	ปี 2565 การสร้างสรรค์สื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณี “กำฟ้า” สืบสานวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดลพบุรี ตีพิมพ์ บทความวิจัยวารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97	0.60													
3. อาจารย์ ดร. ธานี สุคนธชาติ บธ.ด. การพัฒนาธุรกิจ อุตสาหกรรมและทรัพยากร มนุษย์	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่ม วิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อำเภอบาง นางบวช จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสาร ศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199	0.60													

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน		
	ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก
	4. อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์ ปร.ด. วัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาเพื่อการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ร่วมสมัยในการเพิ่มยอดขายสินค้าแก่ชุมชน ผลผลิตคงเหลือทางการเกษตร กรณีศึกษากลุ่มวิสาหกิจชุมชนการแปรรูปผลผลิต อ่างแอเดิมบางนางบัว จังหวัดสุพรรณบุรี ตีพิมพ์บทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2566 หน้า 182-199	0.60
	5. อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ ปร.ด. ทักษะศิลป์และการออกแบบ	ปี 2565 การศึกษาอัตลักษณ์วัฒนธรรมโนราเพื่อเพิ่มมูลค่าสู่หัตถกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน จังหวัดสงขลา ตีพิมพ์บทความวารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194	0.80

ผลการประเมินตนเอง : คะแนนเฉลี่ย ((1)+(2)+(3)) = 4.44 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
ผลที่เกิดกับ อาจารย์ (ตัวบ่งชี้ที่ 4.3)	- อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อัตราการคงอยู่ของอาจารย์จากรายงาน มคอ.2 คณะกรรมการมีการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 5 คน ตลอดปีการศึกษา 2566 พบว่า อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ไม่มีการเปลี่ยนแปลงแสดงผลย้อนหลัง ดังต่อไปนี้ 1.1 ปีการศึกษา 2566 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.2 ปีการศึกษา 2565 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.3 ปีการศึกษา 2564 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.4 ปีการศึกษา 2563 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน 1.5 ปีการศึกษา 2562 การคงอยู่ของอาจารย์เต็มจำนวน 5 คน - ความพึงพอใจของอาจารย์ (ความพึงพอใจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต่อการบริหารจัดการหลักสูตรการได้รับการแต่งตั้งให้ทำหน้าที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรวมทั้งการได้รับการพัฒนาความรู้เพื่อทำหน้าที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ซึ่งไม่ได้ หมายรวมถึง อาจารย์ผู้สอนของหลักสูตร)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน			
	คณะกรรมการประจำหลักสูตร ได้มีการจัดการประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารหลักสูตร ซึ่งในปี 2565 มีสัดส่วนความพึงพอใจที่ 4.87 อยู่ในระดับดีมากและในปี 2566 จากการสอบถามอาจารย์ประจำหลักสูตรได้สัดส่วนความพึงพอใจที่ 4.86 อยู่ในระดับดีมาก			
	รายการประเมิน		ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.	
		2564	2565	2566
	1. ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.85	4.86	4.85
	1.1 ดำเนินการสำรวจอัตราคงอยู่และการพัฒนาของอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.64	4.64	4.64
	1.2 สำรวจคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา	5.00	5.00	5.00
	1.3 ดำเนินการคัดเลือกและตรวจสอบความพร้อมของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิตรงเพื่อแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00
	1.4 ดำเนินการประชุมหารือเพื่อชี้แจงแนวทางและข้อควรปฏิบัติในการเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการบริหารหลักสูตร	4.78	4.80	4.78
	รายการประเมิน		ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.	
		2564	2565	2566
	2. ระบบการบริหารอาจารย์	4.85	4.90	4.90
	2.1 การประชุมทบทวนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00
	2.2 วางแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.60	4.80	4.80
	2.3 จัดทำแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	5.00	5.00	5.00
	2.4 ดำเนินการตามแผนการบริหารอาจารย์	4.80	4.80	4.80
	รายการประเมิน		ค่าเฉลี่ยของ พ.ศ.	
		2564	2565	2566
	3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	4.90	4.85	4.85
	3.1 สำรวจความต้องการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	5.00	4.80	4.80
	3.2 มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสมและความจำเป็น	4.80	4.80	4.80
	3.3 จัดทำแผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	5.00	5.00	5.00
	3.4 ดำเนินการตามแผน	4.80	4.80	4.80
รวม	4.86	4.87	4.86	

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 2 อาจารย์

รหัสหลักฐาน	รายการ
4.2 - 01	บัญชีรายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
4.2 - 02	วารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565 หน้า 83 – 97
4.2 - 03	วารสารศิลปกรรมศาสตร์ วิชาการ วิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2566 หน้า 182 - 199
4.2 - 04	วารสารวิชาการ ศิลปะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 185 - 194
4.2 - 05	วารสารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 กรกฎาคม - ธันวาคม 2566 หน้า 79-93
4.3 - 01	รายชื่อบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
4.3 - 02	เอกสารประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารหลักสูตร

หมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

1. ข้อมูลนักศึกษา (ปีการศึกษาที่รับเข้า 2562 ถึงปีการศึกษาที่ต้องรายงาน 2566)

(สามารถปรับปีการศึกษาได้) *ในกรณีที่ปีเป็นหลักสูตรปรับปรุง ปี 2561 ให้ใส่จำนวน นศ. จากหลักสูตรเดิมด้วย*

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละปีการศึกษา					จำนวนที่ลา ออกและคัด ชื่อออกสะสม (2)	ร้อยละการค' อยู่ของนักศึกษา (1)- (2)/ (1) X 100
		2562	2563	2564	2565	2566		
รุ่นปีการศึกษา 2562	15	14	14	14	14		1	93.33
รุ่นปีการศึกษา 2563	17		15	15	14	14	3	82.35
รุ่นปีการศึกษา 2564	17			17	13	13	4	76.47
รุ่นปีการศึกษา 2565	19				15	14	5	73.68
รุ่นปีการศึกษา 2566	22					19	3	86.36

จำนวนนักศึกษาที่รับเข้าตามแผน (ตาม มคอ. 2 ของปีทีประเมิน) : 25 คน

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา :

1. สถานะลาออก เนื่องจากขอย้ายสถาบันการศึกษา คณะ และสาขาวิชา
2. สถานะถูกถอนชื่อ เนื่องจากขาดการติดต่อหรือไม่ประสงค์ศึกษาต่อและไม่ดำเนินการลาออก
3. สถานะพ้นสภาพ เนื่องจากมีผลการเรียนไม่ถึงเกณฑ์กำหนด (Retry)

2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา - ตามระยะเวลาของหลักสูตร

(สามารถปรับปีการศึกษาได้) *ในกรณีที่ปีเป็นหลักสูตรปรับปรุง ปี 2561 ให้ใส่จำนวน นศ. จากหลักสูตรเดิมด้วย*

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า	2563		2564		2565		2566	
		จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ
รุ่นปีการศึกษา 2563	17	17	100	8	61.53	16	94.11	13	76.47

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการสำเร็จการศึกษา :

1. นักศึกษาติด F ในรายวิชาต่อเนื่อง ทำให้ไม่สามารถสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์ได้
2. นักศึกษาติด I ในรายวิชาศิลปนิพนธ์ เนื่องด้วยปัจจัยปัญหาต่าง ๆ ของนักศึกษา

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																									
การรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1) (กระบวนการ)	1) การรับนักศึกษา ระบบและกลไกการรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และคณะสถาปัตยกรรม-ศาสตร์และการออกแบบ ตามสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ที่มีการปรับเปลี่ยนระบบการรับนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาในปี 2566 ด้วยระบบ “TCAS” หรือ Thai University Center Admission System ประกอบด้วย 5 รอบการรับสมัคร ดังนี้ รอบที่ 1 รับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) รอบที่ 2 การรับแบบโควตา ที่มีการสอบสัมภาษณ์ รอบที่ 3 รับแบบ Admissions สำหรับนักเรียนทั่วไป รอบที่ 4 รับตรงแบบอิสระ รอบที่ 5 รับรอบ Fast Track คณะกรรมการหลักสูตร ได้ปรับกระบวนการทำงาน เพื่อนำมาใช้ในปีการศึกษา 2567 โดยมีขั้นตอนดังนี้ 1.1 หลักสูตรสำรวจความพร้อมของอาจารย์ผู้สอน ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์ สิ่งอำนวยความสะดวกต่อการเรียนการสอนเสนอต่อสาขาวิชา ดำเนินการประชุมวางแผนการรับนักศึกษา ในปีการศึกษา 2566 จำนวน 1 ห้อง 25 คน 1.2 ฝ่ายวิชาการและวิจัย รวบรวมและตรวจสอบเสนอคณะกรรมการบริหารคณะพิจารณาเห็นชอบและส่งแผนการรับนักศึกษา เสนอต่อที่ประชุมวิชาการมหาวิทยาลัย เพื่อทราบและอนุมัติ และจัดทำประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อ 1.3 ฝ่ายแนะแนวและสาขาวิชา ดำเนินการประชาสัมพันธ์แนะนำหลักสูตรตลอดปีการศึกษาตามแผนการแนะแนว 1.4 สาขาวิชาดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ เพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการดำเนินการออกข้อสอบสอบสัมภาษณ์ต่อทางคณะและมหาวิทยาลัยแต่งตั้งคำสั่ง 1.5 แต่งตั้งกรรมการสอบสัมภาษณ์ดำเนินการ จำนวน 3 คนต่อการสอบในแต่ละรอบการสมัคร และพิจารณาตัดสินผลการสอบสัมภาษณ์ต่อทางมหาวิทยาลัย 1.6 มหาวิทยาลัยประกาศผลการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ การรายงานตัวและชำระเงินค่าลงทะเบียน ตรวจสอบสุขภาพและเอ็กซเรย์ ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ตามลำดับ หลักสูตรมีการกำหนดแผนรับนักศึกษา <table><tr><th rowspan="2">สาขาวิชา</th><th rowspan="2">แผนรับปี 2566</th><th colspan="5">ระบบ TCAS</th><th colspan="2">วุฒิ ปวช.</th></tr><tr><th>รอบ 1</th><th>รอบ 2</th><th>รอบ 3</th><th>รอบ 4</th><th>Fast Track</th><th>โควตา</th><th>รับตรง</th></tr><tr><td>การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์</td><td>25 คน</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>-</td><td>5</td></tr></table>	สาขาวิชา	แผนรับปี 2566	ระบบ TCAS					วุฒิ ปวช.		รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา	รับตรง	การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	25 คน	4	4	4	4	4	-	5
สาขาวิชา	แผนรับปี 2566			ระบบ TCAS					วุฒิ ปวช.																	
		รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา	รับตรง																		
การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	25 คน	4	4	4	4	4	-	5																		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน								
	ผลการรับนักศึกษาของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ปีการศึกษา 2566								
	สาขาวิชา	แผนรับ ปี 2566	ระบบ TCAS					วุฒิ ปวช.	
			รอบ 1	รอบ 2	รอบ 3	รอบ 4	Fast Track	โควตา	รับตรง
	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์	22 คน	4	3	4	-	1	5	5
	2) การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา								
	จากผลจากการคัดเลือกนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2566 มีจำนวนนักศึกษารายงานตัวและขึ้นทะเบียน จำนวน 22 คน ซึ่งมีจำนวนน้อยกว่าแผนที่ตั้งไว้ ทางสาขาวิชา จึงได้มีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาของนักศึกษาใหม่ ดังนี้ 1. กิจกรรมโครงการปรับพื้นฐานการออกแบบสร้างเสริมความสัมพันธ์ของคณะฯ (รูปแบบออนไลน์) ระหว่างวันที่ 10-11 กรกฎาคม 2566 ณ อาคาร D hall มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 2. กิจกรรมโครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่และประชุมผู้ปกครอง (ย่อยคณะ) เพื่อเป็นการชี้แจงรายละเอียด เกี่ยวกับการดำเนินงานของคณะให้กับนักศึกษาใหม่ และผู้ปกครองได้เข้าใจในการเรียนการสอน และการบริหารกิจกรรมของนักศึกษา								
	การประเมินกระบวนการ จากการดำเนินงานทั้ง 3 กระบวนการ นักศึกษาที่ผ่านการสอบคัดเลือก ได้รับการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาทั้งในด้านการปรับตัวการใช้ชีวิตในระดับอุดมศึกษาและการปรับพื้นฐานด้านการออกแบบ ทักษะพื้นฐานการวาดเขียน โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการเรียนและการทำงาน การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาให้นักศึกษาในหลักสูตร 2566 ทำได้อย่างมีประสิทธิภาพ นักศึกษามีความพร้อมที่จะศึกษาต่อและปรับตัวได้ดี เหมาะสม แต่ด้วยจำนวนนักศึกษาที่ไม่เป็นตามเป้าหมาย ทำให้ในปีการศึกษา 2567 จึงต้องปรับปรุงกระบวนการ โดยมีขั้นตอน ดังนี้ วางแผนล่วงหน้า จัดประชุมการจัดโครงการการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ให้อาจารย์มีส่วนช่วยในโครงการเพิ่มความน่าเชื่อถือและความเป็นมืออาชีพในกิจกรรมการปรับพื้นฐานนักศึกษาใหม่ เปิดโอกาสสำหรับนักเรียนในระดับหรือวุฒิการศึกษาที่หลากหลาย เช่น นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 เป็นต้น เพื่อสร้างแรงจูงใจ สร้างบรรยากาศของการศึกษาในมหาวิทยาลัยให้เกิดความมั่นใจ								

ผลการประเมินตนเอง : 4 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2) (กระบวนการ)	1) การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรี - ระบบและกลไกการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาโดยการจัดระบบการดูแลนักศึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาทั้งด้านวิชาการระเบียบวินัยความประพฤติ และการใช้ชีวิตภายในรั้วมหาวิทยาลัยและคณะ โดย 1. คู่มือส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา 2. แผนงานและโครงการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา 3. คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา 4. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดูแลส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา - อาจารย์ที่ปรึกษามีเวลาให้การดูแลนักศึกษา โดย 1. การกำหนดงานอาจารย์ที่ปรึกษา 2. การกำหนดชั่วโมงการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาในตารางเรียน 3. การบันทึกการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา 4. การจัดห้องให้คำปรึกษา - แนะนำการลงทะเบียนเรียน โดยคำนึงถึงความต้องการความสนใจและศักยภาพของนักศึกษาโดย 1. สำรวจรายวิชาเลือกเสรีให้นักศึกษา 2. การเพิ่ม-ถอนรายวิชา 3. นักศึกษาเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรับฟังคำแนะนำก่อนลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา - การจัดเก็บข้อมูลเพื่อการรู้จักนักศึกษา การแลกเปลี่ยนข้อมูลนักศึกษาในกลุ่มอาจารย์ผู้สอนเพื่อการพัฒนาการศึกษา โดย 1. อาจารย์จัดทำข้อมูลนักศึกษาในที่ปรึกษา 2. จัดการประชุมหรือเวทีให้อาจารย์ที่ปรึกษาได้พูดคุย แลกเปลี่ยนกันระหว่างผู้ปกครอง นักศึกษาและสาขาวิชา - อาจารย์ที่ปรึกษาให้ความช่วยเหลือนักศึกษาที่มีปัญหาทางการเรียนหรือต้องการความช่วยเหลือด้านอื่น ๆ โดย 1. การจัดการเรียนสอนเสริมเพิ่มเติมในช่วงปิดภาคการศึกษา 2. การให้ความช่วยเหลือด้านอื่น ๆ เช่น การหารายได้ระหว่างเรียน การให้ทุนการศึกษา - ช่องทางการติดต่อสื่อสารระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา โดย 1. สื่อทางสังคม 2. การติดต่อผ่านทางโทรศัพท์นักศึกษาและผู้ปกครอง 3. ติดต่อผ่านช่องทางโซเชียลมีเดีย อาทิ เฟสบุ๊ก ไลน์ และอินสตาแกรม 4. ระบบทะเบียนนักศึกษา http : //reg.rmutp.ac.th 5. E mail ของทางมหาวิทยาลัย

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน												
	ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2566 หลักสูตรได้ดำเนินเสนอรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาของแต่ละชั้นปี จำนวน 4 คน ประกอบด้วย <table><tr><td>1. อาจารย์ ดร.ธานี</td><td>สุคนธชาติ</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1</td></tr><tr><td>2. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ</td><td>อนันตเวทยานนท์</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1</td></tr><tr><td>3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี</td><td>ปราโมทย์เมือง</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1</td></tr><tr><td>4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงษ์</td><td>รักอิสสระกุล</td><td>อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.63/1</td></tr></table> ประเมินกระบวนการ การควบคุมดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการและการแนะแนวแก่นักศึกษาในการดูแล โดยอาจารย์ที่ปรึกษาผลที่เกิดขึ้น คือ นักศึกษาทุกชั้นปีมีโอกาสและช่องทางการเข้าถึงอาจารย์ที่ปรึกษาได้ง่ายและสะดวกขึ้น ทำให้นักศึกษาได้รับข้อมูลข่าวสารได้รวดเร็วและทั่วถึง รวมถึงในสาขาวิชาที่มีการใช้สื่อทางสังคม Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/Packaging.rmutp ช่วยในการประชาสัมพันธ์อีกช่องทางหนึ่ง ปรับปรุงกระบวนการ การควบคุมดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการและการแนะแนวแก่นักศึกษา ผลที่เกิดขึ้นคือ นักศึกษาทุกชั้นปีมีโอกาสและช่องทางการเข้าถึงอาจารย์ที่ปรึกษาได้ง่ายและสะดวกทำให้นักศึกษาได้รับข้อมูลข่าวสารได้รวดเร็วและทั่วถึง รวมถึงในสาขาวิชาที่มีการใช้สื่อโซเชียลช่วยในการประชาสัมพันธ์อีกทางหนึ่ง ทั้งนี้หลักสูตรมีการดำเนินงานตามขั้นตอนต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ 1. พิจารณาแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นประจำทุกปีการศึกษา 2. ชี้แจงแนวทางการควบคุมและการให้คำปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาในการปฐมนิเทศศ.ใหม่ 3. ดำเนินการให้คำปรึกษาตามแนวทางที่กำหนด 2) การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 หลักสูตรได้มีการกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่สอดคล้องกับการเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และได้ดำเนินการโดยมีการวางระบบกลไกการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ดังนี้ 1. ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม 2. ทักษะชีวิตและการทำงาน 3. ทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2566 หลักสูตรได้ดำเนินการพัฒนานักศึกษาตามระบบกลไกการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ดังนี้ 1. ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม - ศึกษาดูงาน PACK PRINT INTERNATIONAL 2023 และงาน CorruTec Asia 2023 จัดโดยบริษัท เอ็กซ์โปซิส จำกัด ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา วันที่ 22 กันยายน 2566	1. อาจารย์ ดร.ธานี	สุคนธชาติ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1	2. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ	อนันตเวทยานนท์	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1	3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี	ปราโมทย์เมือง	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1	4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงษ์	รักอิสสระกุล	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.63/1
1. อาจารย์ ดร.ธานี	สุคนธชาติ	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.66/1											
2. อาจารย์ ดร.ชูเกียรติ	อนันตเวทยานนท์	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.65/1											
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทนี	ปราโมทย์เมือง	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.64/1											
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทินวงษ์	รักอิสสระกุล	อาจารย์ที่ปรึกษา รุ่น ปอบ.63/1											

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	- ศึกษาดูงาน ณ สำนักงานพิมพ์ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร กรุงเทพมหานคร ทางด้านการออกแบบสิ่งพิมพ์และการทำงานของเครื่องพิมพ์ระบบออฟเซต ขนาดเล็กและขนาดใหญ่ ในระบบอุตสาหกรรมการพิมพ์ ในวันที่ 1 ตุลาคม 2566 - เข้าร่วมงาน Sustainability Expo2023 (SX2023) การจัดนิทรรศการเกี่ยวกับนวัตกรรมด้านการพัฒนาที่ยั่งยืน ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ระหว่างวันที่ 2 - 8 ตุลาคม 2566 - เข้าร่วมงาน เรื่อง Previous and Next Steps towards Printing for the Future ณ หอประชุมอาคารสำนักงานอธิการบดี มทร.กรุงเทพ ในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2566 - ศึกษาดูงาน ณ บริษัท เอสซีจี แพคเกจจิ้ง จำกัด (มหาชน) ทางด้านบรรจุภัณฑ์จากเยื่อกระดาษ (Fiber Packaging) และกระบวนการผลิตบรรจุภัณฑ์ประเภทกระดาษในระบบอุตสาหกรรม พร้อมโซลูชันการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์แบบครบวงจร ในวันที่ 28 พฤศจิกายน 2566 - เข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2566 ณ ค่ายบ้านเสด็จ รีสอร์ท จ.ราชบุรี ระหว่างวันที่ 14 - 16 กรกฎาคม 2566 2. ทักษะชีวิตและการทำงาน - การฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านงานเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ในรายวิชาสหกิจศึกษา ทางด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน 2566 - 15 ตุลาคม 2566 - การสัมมนาทางวิชาชีพการออกแบบบรรจุภัณฑ์การพิมพ์ ในหัวข้อ เรื่อง Learn Win Work “เรียนรู้ ชะงัดงาน” โดยคุณณิชา อนันตวงษ์ ตำแหน่ง Co-Founder และ CEO LocoPack ในวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2567 ณ ห้อง 631 ศูนย์ซีทีเว มทร.พระนคร - ร่วมออกค่ายพัฒนาทักษะอาชีพให้นักเรียน ตามโครงการ eisa (Education Institute Support Activity) นำอาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในวันที่ 21 สิงหาคม 2566 ณ โรงเรียนพรหมบุรีรัชดาภิเษก อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี - ร่วมลงพื้นที่ปฏิบัติงานตามโครงการพัฒนาทักษะอาชีพให้นักเรียนพรหมบุรีรัชดาภิเษก ร่วมกับ มูลนิธิพลังน้ำใจไทย และ บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ในวันที่ 14 กรกฎาคม 2566 ณ โรงเรียนพรหมบุรีรัชดาภิเษก อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี - เข้าร่วมโครงการงานปัจฉิมนิเทศ ประจำปี 2566 สำหรับการความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร่วมกัน ในหัวข้อเรื่อง "การเริ่มต้นการทำงานอย่างไรให้ชีวิตประสบความสำเร็จ" ให้นักศึกษา เพื่อนำไปปรับใช้ในการทำงาน ในวันที่ 7 พฤศจิกายน 2566 3. ทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี การฝึกทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี ในรายวิชาดิจิทัลอาร์ต คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ และเทคโนโลยีการพิมพ์ ประเมินกระบวนการ การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในปีการศึกษา 2566 ได้ดำเนินการตามกลไกครบถ้วน ส่งผลดีต่อนักศึกษาให้แสดงความสามารถ แสดงศักยภาพการหาความรู้ สามารถใช้เทคโนโลยีที่หลากหลาย เรียนรู้ประสบการณ์นอกห้องเรียนแสวงหาความรู้ที่แตกต่างกัน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเสริมสร้างทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในปีการศึกษา 2566 ทางหลักสูตรได้ทบทวนกระบวนการปรับปรุงการเสริมสร้างในส่วนต่าง ๆ ต่อไปนี้ 1. การเสริมสร้างการเรียนรู้และนวัตกรรม ทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยีในรายวิชาให้กับนักศึกษานำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน 2. การส่งเสริมศักยภาพและการใช้ทักษะของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 บูรณาการในรายวิชา ศิลปนิพนธ์, การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3 และการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

รหัส หลักฐาน	รายการ
3.1 - 01	สถิติผู้สมัคร-รับไว้ ปีการศึกษา 2566
3.1 - 02	สถิตินักศึกษาคงอยู่ ปีการศึกษา 2566
3.2 - 01	คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ปีการศึกษา 2566
3.2 - 02	ตารางสอนอาจารย์ประจำสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ปีการศึกษา 2566
3.2 - 03	ภาพกิจกรรมการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2566

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน							
ผลที่เกิดกับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.3) (ผลลัพธ์)	ปี พ.ศ.	จำนวน รับเข้า ①	จำนวนสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตร ②			จำนวนที่ลาออกและ คัดชื่อออกสะสมจนถึง สิ้นปีการศึกษา 2566 ③	อัตรา คงอยู่ *	อัตรา สำเร็จ **
			2564	2565	2566			
	2561	13	8			0	100.00	61.53
	2562	15		14		1	93.33	106.66
	2563	17			14	3	82.35	76.47
	1) อัตราการคงอยู่ แสดงผลที่เกิด การคงอยู่ของนักศึกษาคิดจากอัตราการคงอยู่ที่นักศึกษาลงทะเบียนและเข้าชั้นเรียนตามเกณฑ์ระยะเวลาที่กำหนดในแต่ละรายวิชาของปีการศึกษานั้น							

ตัวบ่งชี้

ผลการดำเนินงาน

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า (1)	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง)ในแต่ละปีการศึกษา			
		2563	2564	2565	2566
		100			
รุ่นปีการศึกษา 2563	17	14			
		82.35			
รุ่นปีการศึกษา 2564	17		13		
			70.58		
รุ่นปีการศึกษา 2565	19			14	
				73.68	
รุ่นปีการศึกษา 2566	22				19
					86.36
ร้อยละการคงอยู่ของนักศึกษา		82.35	70.58	73.68	86.36

จากแผนภูมิและตาราง พบว่า อัตราการคงอยู่ของนักศึกษามีแนวโน้มเพิ่มขึ้น

- รุ่นปีการศึกษา 2563 ปัจจุบันคงเหลือ 14 คน จาก 17 คน คิดเป็นร้อยละ 82.35
- รุ่นปีการศึกษา 2564 ปัจจุบันคงเหลือ 13 คน จาก 17 คน คิดเป็นร้อยละ 70.58
- รุ่นปีการศึกษา 2565 ปัจจุบันคงเหลือ 14 คน จาก 19 คน คิดเป็นร้อยละ 73.68
- รุ่นปีการศึกษา 2566 ปัจจุบันคงเหลือ 19 คน จาก 22 คน คิดเป็นร้อยละ 86.36

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา :

1. สถานะลาออก เนื่องจากขอย้ายสถาบันการศึกษา คณะ และสาขาวิชา
2. สถานะถูกถอนชื่อ เนื่องจากขาดการติดต่อหรือไม่ประสงค์ศึกษาต่อและไม่ดำเนินการลาออก
3. สถานะพ้นสภาพ เนื่องจากมีผลการเรียนไม่ถึงเกณฑ์กำหนด (Retry)
4. การปรับตัวของนักศึกษาด้วยระบบการศึกษาแบบอุดมศึกษา อาจมีรายวิชาพื้นฐานบังคับที่นักศึกษาไม่ถนัดและไม่เข้าใจ เกิดความยากง่ายแตกต่างกัน

แนวทางการแก้ปัญหา

1. จัดกิจกรรมการปรับพื้นฐาน ที่จะช่วยสร้างเสริมความสัมพันธ์และเป็นการปรับพื้นฐานของนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 1 ที่เข้ามาศึกษาใหม่ โดยกิจกรรมจะเน้นการตีพื้นฐานทางด้านการออกแบบ เขียนแบบ การวาดภาพ การระบายสีและแนะนำการใช้ชีวิตภายในคณะฯ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
2. จัดกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษา (ย่อยคณะ) เพื่อเป็นการชี้แจงรายละเอียด เกี่ยวกับการดำเนินงานของคณะให้กับนักศึกษาใหม่ได้ทราบและเข้าใจทางด้านการเรียนการสอนและการบริหารกิจกรรมของนักศึกษาด้านต่าง ๆ
3. จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาของแต่ละระดับชั้นปี คอยดูแล ให้คำแนะนำและตอบข้อสงสัยต่าง ๆ กับนักศึกษาทุกชั้นปี ในรายวิชาโฮมรูมของแต่ละสัปดาห์

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																																																																																				
	4. อาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรฯ ให้คำแนะนำนอกชั่วโมงเรียนของวิชาที่ตนเองสอนและเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามได้ในช่องทางโซเชียลมีเดีย เช่น Facebook, Line, EMAIL เป็นต้น 2) การสำเร็จการศึกษา <table><tr><th rowspan="2">ปีการศึกษาที่เข้ารับ</th><th colspan="4">จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา</th></tr><tr><th>สำเร็จ</th><th>ร้อยละ</th><th>คงค้าง</th><th>ร้อยละ</th></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2562</td><td>16</td><td>94.11</td><td>1</td><td>5.89</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2563</td><td>17</td><td>100.00</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2564</td><td>8</td><td>61.53</td><td>4</td><td>38.47</td></tr><tr><td>รุ่นปีการศึกษา 2565</td><td>16</td><td>94.11</td><td>1</td><td>5.89</td></tr></table> จากแผนภูมิและตาราง พบว่า อัตราการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษามีแนวโน้มเพิ่มขึ้น - รุ่นปีการศึกษา 2562 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 16 คน คงค้าง 1 คน คิดเป็นร้อยละ 94.11 - รุ่นปีการศึกษา 2563 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 17 คน คงค้าง - คน คิดเป็นร้อยละ 100 - รุ่นปีการศึกษา 2564 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 8 คน คงค้าง 5 คน คิดเป็นร้อยละ 61.53 - รุ่นปีการศึกษา 2565 ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาแล้ว 16 คน คงค้าง 1 คน คิดเป็นร้อยละ 94.11 3) ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา <table><tr><th>ลำดับ</th><th>ประเด็น</th><th>ปีการศึกษา 2566</th><th>ปีการศึกษา 2565</th><th>ปีการศึกษา 2564</th></tr><tr><td colspan="5">ด้านการรับและเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษา</td></tr><tr><td>1</td><td>การกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาที่มีความสอดคล้องกับหลักสูตร</td><td>4.28</td><td>4.17</td><td>4.25</td></tr><tr><td>2</td><td>เกณฑ์การรับนักศึกษาเข้าเรียนมีความชัดเจนและเหมาะสม</td><td>4.28</td><td>4.13</td><td>4.25</td></tr><tr><td>3</td><td>กระบวนการและวิธีการคัดเลือกนักศึกษาที่มีความเหมาะสมโปร่งใส และเป็นธรรม</td><td>4.32</td><td>4.19</td><td>4.00</td></tr><tr><td>4</td><td>มีการจัดกิจกรรมหรือกระบวนการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษา</td><td>4.32</td><td>4.24</td><td>4.25</td></tr><tr><td>5</td><td>มีบริการคอมพิวเตอร์อินเทอร์เน็ตความเร็วสูง</td><td>4.30</td><td>4.18</td><td>4.19</td></tr><tr><td colspan="2">ค่าเฉลี่ยผลประเมินด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนการเรียนรู้</td><td>4.30</td><td>4.18</td><td>4.18</td></tr><tr><td colspan="5">ด้านการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา</td></tr><tr><td>1</td><td>มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถส่งข้อร้องเรียนต่าง ๆ</td><td>4.28</td><td>4.03</td><td>3.50</td></tr><tr><td>2</td><td>มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของนักศึกษาเพื่อให้นักศึกษารับทราบ</td><td>4.28</td><td>4.14</td><td>3.75</td></tr></table>	ปีการศึกษาที่เข้ารับ	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา				สำเร็จ	ร้อยละ	คงค้าง	ร้อยละ	รุ่นปีการศึกษา 2562	16	94.11	1	5.89	รุ่นปีการศึกษา 2563	17	100.00	-	-	รุ่นปีการศึกษา 2564	8	61.53	4	38.47	รุ่นปีการศึกษา 2565	16	94.11	1	5.89	ลำดับ	ประเด็น	ปีการศึกษา 2566	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2564	ด้านการรับและเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษา					1	การกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาที่มีความสอดคล้องกับหลักสูตร	4.28	4.17	4.25	2	เกณฑ์การรับนักศึกษาเข้าเรียนมีความชัดเจนและเหมาะสม	4.28	4.13	4.25	3	กระบวนการและวิธีการคัดเลือกนักศึกษาที่มีความเหมาะสมโปร่งใส และเป็นธรรม	4.32	4.19	4.00	4	มีการจัดกิจกรรมหรือกระบวนการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษา	4.32	4.24	4.25	5	มีบริการคอมพิวเตอร์อินเทอร์เน็ตความเร็วสูง	4.30	4.18	4.19	ค่าเฉลี่ยผลประเมินด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนการเรียนรู้		4.30	4.18	4.18	ด้านการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา					1	มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถส่งข้อร้องเรียนต่าง ๆ	4.28	4.03	3.50	2	มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของนักศึกษาเพื่อให้นักศึกษารับทราบ	4.28	4.14	3.75
ปีการศึกษาที่เข้ารับ	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา																																																																																				
	สำเร็จ	ร้อยละ	คงค้าง	ร้อยละ																																																																																	
รุ่นปีการศึกษา 2562	16	94.11	1	5.89																																																																																	
รุ่นปีการศึกษา 2563	17	100.00	-	-																																																																																	
รุ่นปีการศึกษา 2564	8	61.53	4	38.47																																																																																	
รุ่นปีการศึกษา 2565	16	94.11	1	5.89																																																																																	
ลำดับ	ประเด็น	ปีการศึกษา 2566	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2564																																																																																	
ด้านการรับและเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษา																																																																																					
1	การกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาที่มีความสอดคล้องกับหลักสูตร	4.28	4.17	4.25																																																																																	
2	เกณฑ์การรับนักศึกษาเข้าเรียนมีความชัดเจนและเหมาะสม	4.28	4.13	4.25																																																																																	
3	กระบวนการและวิธีการคัดเลือกนักศึกษาที่มีความเหมาะสมโปร่งใส และเป็นธรรม	4.32	4.19	4.00																																																																																	
4	มีการจัดกิจกรรมหรือกระบวนการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษา	4.32	4.24	4.25																																																																																	
5	มีบริการคอมพิวเตอร์อินเทอร์เน็ตความเร็วสูง	4.30	4.18	4.19																																																																																	
ค่าเฉลี่ยผลประเมินด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนการเรียนรู้		4.30	4.18	4.18																																																																																	
ด้านการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา																																																																																					
1	มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถส่งข้อร้องเรียนต่าง ๆ	4.28	4.03	3.50																																																																																	
2	มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของนักศึกษาเพื่อให้นักศึกษารับทราบ	4.28	4.14	3.75																																																																																	

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน				
	ลำดับ	ประเด็น	ปีการศึกษา 2566	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2564
	3	มีการดำเนินงานตามคำร้องเรียนของ นักศึกษากรณีที่สามารถดำเนินการได้	4.28	4.10	3.75
	4	เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นและ ชี้แจงเหตุผลที่มีการร้องเรียนเกิดขึ้น	4.32	4.17	3.75
	5	มีการตรวจสอบข้อร้องเรียนของนักศึกษา อย่างต่อเนื่องและเป็นปัจจุบัน	4.31	4.17	3.75
	ค่าเฉลี่ยผลประเมินด้านการจัดการข้อร้องเรียนของ นักศึกษา		4.29	4.12	3.70
	ค่าเฉลี่ยผลประเมินภาพรวม		4.29	4.15	3.84
	ผลการจัดการข้อร้องเรียน				
	ประเด็นการร้องเรียน		การดำเนินการจัดการ		
	1. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น และชี้แจงเหตุผลที่มีการร้องเรียนเกิดขึ้น		เปิดช่องทางเพจเฟซบุ๊ก Facebook : สาขาวิชา การออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/ Packaging.rmutp เพื่อเป็นช่องทางการรับรู้ข้อมูล ข่าวสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และเป็นอีกช่องทาง สำหรับรับข้อร้องเรียนต่าง ๆ ของนักศึกษา		
	2. มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถส่งข้อ ร้องเรียนต่าง ๆ				
	3. มีการชี้แจงเกี่ยวกับคำร้องเรียนของนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษารับทราบ				
	4. มีบริการคอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ตความเร็วสูง				

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

รหัสหลักฐาน	รายการ
3.3 - 01	สถิติสมัคร-รับไว้ ปีการศึกษา 2566
3.3 - 02	สถิตินักศึกษาคงอยู่ ปีการศึกษา 2566
3.3 - 03	สถิตินักศึกษาสำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2566
3.3 - 04	สถิตินักศึกษาออกระหว่างปีการศึกษา 2566
3.3 - 05	ผลการประเมินแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อหลักสูตรและการจัดการข้อร้องเรียน ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2566
3.3 - 06	Facebook : สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ มทร.พระนคร https://www.facebook.com/Packaging.rmutp

3. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 2.1)

มีจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา..12.. คน โดยมีบัณฑิตที่ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต (ไม่นับบัณฑิตที่มีอาชีพอิสระ) จำนวน..12..คน คิดเป็นร้อยละ..100..ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต 6 ด้าน เท่ากับ ..100... คะแนน โดยมีรายละเอียดดังนี้

- ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต <http://job.rmutp.ac.th/>

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ผลรวมของค่าคะแนน ที่ได้จากการประเมิน	ค่าเฉลี่ยคะแนน ประเมิน (คะแนนเต็ม 5)
	จำนวนบัณฑิตที่ได้รับ การประเมิน	
1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	45	4.50
	12	
2. ด้านความรู้	39	3.90
	12	
3. ด้านทักษะทางปัญญา	41	4.10
	12	
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	43	4.30
	12	
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	38	3.80
	12	
6. ด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)	38	3.80
	12	
ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน	244	4.07 คะแนน
	12	

การวิเคราะห์ผลที่ได้

จากจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2565 ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตทั้งหมด 12 คน ได้รับความพึงพอใจโดยผู้ใช้บัณฑิตแบ่งเป็น 6 ด้าน ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.07 อยู่ในเกณฑ์มาก โดยเรียงลำดับผลการประเมินด้านที่มีคะแนนสูงสุดเรียงลงมา ได้แก่ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.50 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.30 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด ต่อไปเป็นด้านทักษะทางปัญญา ด้านความรู้ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)

4. รายงานผลการดำเนินงาน ภาวะการมีงานทำของบัณฑิตภายในเวลา 1 ปี (ตัวบ่งชี้ 2.2) (ระดับปริญญาตรี)

ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต <http://job.rmutp.ac.th/>

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ
1. จำนวนบัณฑิตทั้งหมด	12	100
2. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการมีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	12	100
3. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้อำนาจภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบอาชีพอิสระ)	4	33.33
- ตรงสาขาที่เรียน	3	25.00
- ไม่ตรงสาขาที่เรียน	1	8.33
4. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	4	33.33
5. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	-	-
6. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	-	-
7. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	-	-
8. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	-	-
9. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	-	-
วิธีคำนวณ $\frac{(3.+4.)}{2.-(5.+6.+7.+8.+9)} \times 100 = \text{ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้อำนาจหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี}$		100

ผลการประเมินตนเอง (กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100) : 5 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

รหัสหลักฐาน	รายการ
2.1 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต (ความพึงพอใจนายจ้างแยกตามด้าน) http://job.rmutp.ac.th
2.2 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต (รายงานข้อมูลพื้นฐาน) http://job.rmutp.ac.th/

หมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายงาน /
 ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตรและคุณภาพการสอนในหลักสูตร

1. สรุปข้อมูลรายวิชาที่เปิดสอนในภาค/ปีการศึกษา

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด								จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
AD2011207 : การทำหุ่นจำลอง	ปีการศึกษา 1/2566	83.33%	16.67%							18	18
AD2011208 : การปฏิบัติการโรงงาน	ปีการศึกษา 1/2566	61.11%	27.78%	11.11%						18	18
AD2013302 : การออกแบบเครื่องเรือน	ปีการศึกษา 1/2566			100.0%						1	1
AD2021302 : สถิติสำหรับงานออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2566	46.15%		7.69%	15.38%	15.38%		7.69%	7.69%	13	12
AD2022203 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2	ปีการศึกษา 1/2566	22.22%	5.56%	11.11%	11.11%	16.67%	22.22%	11.11%		18	18
AD2022207 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 1	ปีการศึกษา 1/2566	11.11%	5.56%	5.56%	22.22%	5.56%	38.89%	11.11%		18	18
AD2022209 : เทคโนโลยีการพิมพ์ 1	ปีการศึกษา 1/2566	44.44%	27.78%	27.78%						18	18
AD2022305 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4	ปีการศึกษา 1/2566	76.92%	15.38%			7.69%				13	13
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 1/2566				100.0%					1	1
AD2023301 : การออกแบบกราฟิก	ปีการศึกษา 1/2566	30.77%		38.46%	23.08%			7.69%		13	13
AD2023403 : การเป็นผู้ประกอบการ และวิสาหกิจเพื่อสังคม	ปีการศึกษา 1/2566	38.46%	38.46%	23.08%						13	13

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด								จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
AD2023406 : ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เอกลักษณ์ไทย	ปีการศึกษา 1/2566	66.67%	16.67%	8.33%						13	13
GE2200102 : ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2566	5.88%	11.76%	29.41%	35.29%	5.88%	5.88%	5.88%		17	17
GE2300106 : ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	ปีการศึกษา 1/2566	100.00%								17	17
GE2300107 : กฎหมาย และจริยธรรมในวิชาชีพ	ปีการศึกษา 1/2566	23.08%	7.69%	15.38%	23.08%	23.08%		7.69%		13	13
GE2810102 : การพัฒนาตนเองเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2566	94.44%	5.56%							13	13
GE2820103 : วัสดุและการประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2566	33.33%	38.89%	27.78%						13	13
AD2011201 : ทฤษฎีสื่อเพื่อการออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2566	50.00%	27.78%	22.22%						18	18
AD2011202 : สุนทรียศาสตร์กับ วิทยาศาสตร์	ปีการศึกษา 2/2566	64.71%	23.53%		5.88%		5.88%			17	17
AD2013305 : การออกแบบผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก	ปีการศึกษา 2/2566	76.92%	7.69%	7.69%	7.69%					13	13
AD2013407 : การจัดแสดงสินค้า และนิทรรศการ	ปีการศึกษา 2/2566	76.92%	7.69%		15.38%					13	13
AD2022204 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3	ปีการศึกษา 2/2566	88.24%		5.88%		5.88%				17	17
AD2022208 : คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์และ การพิมพ์ 2	ปีการศึกษา 2/2566	27.78%	11.11%		11.11%	27.78%	16.67%	5.56%		18	18

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด								จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
AD2022210 : เทคโนโลยีการพิมพ์ 2	ปีการศึกษา 2/2566	47.06%	11.76%	41.18%						17	17
AD2022306 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5	ปีการศึกษา 2/2566	61.54%	38.46%							13	13
AD2022311 : สัมมนาการออกแบบ บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2566	38.46%	15.38%	23.08%	15.38%	7.69%				13	13
AD2022312 : การวิจัยและพัฒนา บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์	ปีการศึกษา 2/2566	61.54%	23.08%	15.38%						13	13
AD2022313 : การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษา	ปีการศึกษา 2/2566	38.46%	30.77%	15.38%	15.38%					13	13
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	ปีการศึกษา 2/2566	57.14%	14.29%	7.14%					21.49%	14	11
AD2023404 : การพิมพ์ซิลค์สกรีน	ปีการศึกษา 2/2566	100.00%								13	13
GE2100102 : ภาษาไทย เพื่อการสื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2566	10.53%	21.05%	5.26%	10.53%	15.79%	10.53%	5.26%		19	15
GE2200101 : ภาษาอังกฤษเทคนิค	ปีการศึกษา 2/2566	52.94%	11.76%	11.76%		17.65%	5.88%			17	17
AD2001101 : เขียนแบบอุตสาหกรรม	ปีการศึกษา 1/2566	47.37%	10.53%	10.53%	5.26%	10.53%	5.26%	10.53%		19	19
AD2001105 : ประวัติศาสตร์ศิลปะ และการออกแบบ	ปีการศึกษา 1/2566	21.05%	26.32%	15.79%	5.26%	21.05%		10.53%		19	19
AD2001106 : องค์ประกอบศิลป์	ปีการศึกษา 1/2566	31.58%		21.05%	15.79%	5.26%	26.32%			19	19
AD2001108 : เทคนิคการวาดเส้น และการระบายสี	ปีการศึกษา 1/2566		10.53%		10.53%	36.84%	42.11%			19	19

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด								จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
GE2200108 : ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	ปีการศึกษา 1/2566	15.79%	5.26%	15.79%	5.26%	5.26%	26.32%	10.53%		19	19
GE2600103 : คณิตศาสตร์ ในชีวิตประจำวัน	ปีการศึกษา 1/2566					5.26%		84.21%		19	19
GE2810102 : การพัฒนาดนเพื่ออาชีพ	ปีการศึกษา 1/2566	84.21%	15.79%							19	19
AD2001102 : การยศาสตร์สำหรับ การออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2566	35.29%	29.41%		23.53%				11.76%	17	15
AD2001107 : หลักการออกแบบ	ปีการศึกษา 2/2566	41.18%		5.88%	5.88%	23.53%	5.88%	11.76%	5.88%	17	16
AD2001109 : การทำหุ่นจำลอง	ปีการศึกษา 2/2566	47.06%	11.76%	17.65%	11.76%	5.88%			5.88%	17	16
AD2001110 : ดิจิทัลอาร์ต	ปีการศึกษา 2/2566	17.65%	23.53%	5.88%	17.65%	17.65%	5.88%	5.88%	5.88%	17	16
AD2022207 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ กระดาษและเยื่อกระดาษ	ปีการศึกษา 2/2566	47.06%		29.41%	17.65%				5.88%	17	16
GE2100102 : ภาษาไทย เพื่อการสื่อสารธุรกิจ	ปีการศึกษา 2/2566	5.88%	47.06%	5.88%	5.88%	11.76%	5.88%	5.88%	11.76%	17	15
GE2200109 : ทักษะการสื่อสารด้วย ภาษาอังกฤษ	ปีการศึกษา 2/2566	35.29%	35.29%	11.76%	5.88%	5.88%			5.88%	17	16
GE2500103 : กีฬาประเภททีม	ปีการศึกษา 2/2566	94.12%							5.88%	17	16

2. การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ความผิดปกติ	การตรวจสอบ	เหตุที่ทำให้ผิดปกติ	มาตรการแก้ไข
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-

3. รายวิชาที่ไม่ได้เปิดสอนในปีการศึกษา

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	สาเหตุที่ไม่เปิดสอน	มาตรการที่ดำเนินการ
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

4. รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบในปีการศึกษา

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	หัวข้อที่ขาด	สาเหตุที่ไม่ได้สอน	วิธีแก้ไข
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-

5. รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอนในปีที่รายงาน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมิน โดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
AD2011207 : การทำหุ่นจำลอง	1/2566	✓		-
AD2011208 : การปฏิบัติการโรงงาน	1/2566	✓		-
AD2013302 : การออกแบบเครื่องเรือน	1/2566	✓		-
AD2021302 : สถิติสำหรับงานออกแบบ	1/2566	✓		-
AD2022203 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2	1/2566	✓		-
AD2022207 : คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 1	1/2566	✓		-
AD2022209 : เทคโนโลยีการพิมพ์ 1	1/2566	✓		-
AD2022305 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4	1/2566	✓		-
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	1/2566	✓		-
AD2023301 : การออกแบบกราฟิก	1/2566	✓		-
AD2023403 : การเป็นผู้ประกอบการ และวิสาหกิจเพื่อสังคม	1/2566	✓		-
AD2023406 : ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เอกลักษณ์ไทย	1/2566	✓		-
AD2001105 : ประวัติศาสตร์ศิลปะและการ ออกแบบ	1/2566	✓		-
AD2001106 : องค์ประกอบศิลป์	1/2566	✓		-

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมิน โดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
AD2001108 : เทคนิคการวาดเส้น และการระบายสี	1/2566	✓		-
AD2011201 : ทฤษฎีสีเพื่องานออกแบบ	2/2566	✓		-
AD2011202 : สุนทรียศาสตร์กับวิทยาศาสตร์	2/2566	✓		-
AD2013305 : การออกแบบผลิตภัณฑ์ ของที่ระลึก	2/2566	✓		-
AD2013407 : การจัดแสดงสินค้า และนิทรรศการ	2/2566	✓		-
AD2022204 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3	2/2566	✓		-
AD2022208 : คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ บรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 2	2/2566	✓		-
AD2022210 : เทคโนโลยีการพิมพ์ 2	2/2566	✓		-
AD2022306 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5	2/2566	✓		-
AD2022311 : สัมมนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์	2/2566	✓		-
AD2022312 : การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์	2/2566	✓		-
AD2022313 : การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษา	2/2566	✓		-
AD2022414 : ศิลปนิพนธ์	2/2566	✓		-
AD2023404 : การพิมพ์ซิลค์สกรีน	2/2566	✓		-
AD2001102 : การยศาสตร์สำหรับการออกแบบ	2/2566	✓		-
AD2001107 : หลักการออกแบบ	2/2566	✓		-
AD2001109 : การทำหุ่นจำลอง	2/2566	✓		-
AD2001110 : ดิจิทัลอาร์ต	2/2566	✓		-
AD2022207 : การออกแบบบรรจุภัณฑ์ กระดาษและเยื่อกระดาษ	2/2566	✓		-

ผลการประเมินคุณภาพการสอนโดยภาพรวม

อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำสาขาวิชา มีการจัดทำ มคอ.3 ในทุกรายวิชาและมีการประเมินผล
คุณภาพการสอนจากนักศึกษาในทุกรายวิชาของภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2566 โดยมีผลการ
ประเมินอยู่ในระดับดีมาก

6. ประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอน

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง
คุณธรรมจริยธรรม	- นักศึกษามีความซื่อสัตย์ สุจริต ขยัน อดทนและสู้งาน	-
ความรู้	- นักศึกษาสามารถคิดริเริ่ม ผสมผสานและ แตกความคิดจากเดิมไปสู่ความคิดแปลก ใหม่ สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเองได้ - สามารถถ่ายทอดและเผยแพร่ความรู้สู่ ภายนอกได้	-
ทักษะทางปัญญา	- นักศึกษามีการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ แต่ขาด การแสดงออกและทักษะการนำเสนอ ผลงาน	ส่งเสริมการแสดงออกในรูปแบบ การจัดกิจกรรมนอกสถานที่ เรียนรู้จากประสบการณ์จริง จากการลงชุมชน
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ	- ยอมรับและให้เกียรติเพื่อนร่วมงาน	-
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- มีทักษะความชำนาญทางด้านเทคโนโลยี เครื่องจักร และคอมพิวเตอร์เพื่องานระดับ อุตสาหกรรม	-

7. การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

การปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงหลักสูตร ☐ มี ☒ ไม่มี
 จำนวนอาจารย์ใหม่-..... จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมปฐมนิเทศ-.....

8. กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม	จำนวนที่เข้าร่วม		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ
	อาจารย์	บุคลากรสาย สนับสนุน	
1. โครงการพัฒนาศักยภาพของ บุคลากร เพื่อเสริมสร้าง คุณธรรมจริยธรรม และ ความสุขในการปฏิบัติงาน ของบุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุน	30	20	1) เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ แนวคิดการ ทำงานให้เกิดความสุขและความผูกพันในองค์กร 2) เพื่อส่งเสริมความเข้าใจการทำงานระหว่างวัย และ ระหว่างสายงานของบุคลากรในองค์กร 3) เพื่อเสริมสร้างทัศนคติเชิงบวกกับความสำเร็จใน การปฏิบัติงานของบุคลากร

กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม	จำนวนที่เข้าร่วม		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ
	อาจารย์	บุคลากรสาย สนับสนุน	
2. โครงการเตรียมความพร้อม สำหรับการตรวจประเมิน ExPed และ AUN-QA	10	-	มุ่งเน้นการพิจารณาการออกแบบผลลัพธ์จากการ เรียนรู้ และการออกแบบกระบวนการต่าง ๆ เพื่อมุ่ง สู่ผลลัพธ์อย่างเป็นระบบของการศึกษา

9. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพหลักสูตรการเรียนการสอนและการประเมินผล

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
สาระของรายวิชา ในหลักสูตร (ตัวบ่งชี้ 5.1) (ปัจจัยนำเข้า)	1 หลักคิดในการออกแบบหลักสูตร ข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1.1 กระบวนการออกแบบหลักสูตร จากผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอก โครงสร้างประชากรวัยเรียนลดลง การขยายโอกาสทางการศึกษา การแข่งขันทางด้านหลักสูตร จำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรเชิงรุกที่มีคุณภาพ ตรงตามความต้องการของผู้เรียนและผู้ใช้บัณฑิต แนวคิดการพัฒนาหลักสูตรอย่างยั่งยืนและสามารถปรับเปลี่ยนไปตามวิวัฒนาการของสังคม ค่านิยม และรองรับการแข่งขันเชิงเศรษฐกิจ สร้างสรรค์ที่อาศัยเทคโนโลยีและทุนสมองของมนุษย์เป็นตัวขับเคลื่อนการพัฒนาหลักสูตร จึงมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตหรือบุคลากรของชาติ ที่มีองค์ความรู้ มีทักษะความเชี่ยวชาญวิชาชีพ สู่การปฏิบัติอย่างมืออาชีพ สามารถสอดแทรกเอกลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมของชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม และระเบียบวินัยที่ดี 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม รับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพ สังคม ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ ซื่อสัตย์ สุจริตและมีจิตสาธารณะ 2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ภาคทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติ สมรรถนะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์อย่างเหมาะสม เพื่อประกอบวิชาชีพ การประกอบธุรกิจและการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น 3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความใฝ่รู้ในองค์ความรู้และเทคโนโลยีการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ ที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนางานและพัฒนาสังคม 4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ วางแผนและการวิจัยเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ และสามารถประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม 5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีมนุษยสัมพันธ์ มีทักษะ สามารถทำงานและบริหารจัดการเป็นหมู่คณะได้อย่างเหมาะสม มีจิตสำนึกรักองค์กรและเป็นผู้มีทัศนคติที่ดีในการทำงาน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน		
	1.3 แผนพัฒนาปรับปรุง		
	แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	ปรับปรุงหลักสูตรใหม่มาตรฐานตามทิสกอ. กำหนด	- พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด - ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร
	ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของบรรณรักษ์ และการพิมพ์รองรับต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	ติดตามการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี และความต้องการของผู้ประกอบการ ด้านบรรณรักษ์และการพิมพ์	- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ - ความพึงพอใจในทักษะ ความรู้ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต
1.4 ผลการดำเนินงาน			
ดำเนินการวิเคราะห์สิ่งกำหนดหลักสูตร การศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานด้านปรัชญา ด้านสังคม ด้านผู้เรียน จากเอกสาร ตำรา ประกอบกับการประเมินหลักสูตร ตรวจสอบประสิทธิภาพของการใช้หลักสูตร รวมทั้งประสิทธิผลของหลักสูตร โดยมีลำดับขั้นตอนดังนี้ - การวางแผนการประเมิน ด้วยวิธีการออกแบบการประเมินหลักสูตรเพื่อให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของการประเมิน การกำหนดวัตถุประสงค์ของการประเมิน การกำหนดกรอบการประเมิน การสร้างเครื่องมือสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล การกำหนดแหล่งข้อมูล วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล และเกณฑ์การประเมินการวางแผนการประเมิน - การวางแผนเก็บข้อมูล กำหนดระบบและกลไกด้วยวิธีการเตรียมเครื่องมือสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล การบันทึกข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และเขียนรายงานผลการประเมิน - การเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยวิธีการสังเกต พฤติกรรม การสอบถาม การประเมินเอกสาร วิเคราะห์และแปลความหมาย และสรุปผลการประเมิน - การรายงานผลต่อผู้เกี่ยวข้อง การสื่อสารข้อสรุปจากการประเมินหลักสูตรนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร และคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อนำไปสู่การวางแผนปรับปรุงกระบวนการต่อไป รายงานผลการประเมินหลักสูตร - การประเมินบริบท (Context Evaluation) 1.1 สภาวะแวดล้อม 4.12 คะแนน 1.2 ความต้องการจำเป็นของบุคคล/หน่วยงาน 4.35 คะแนน 1.3 ความเหมาะสมของจุดมุ่งหมาย 4.12 คะแนน			

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	2. การประเมินปัจจัยเบื้องต้น (Input Evaluation) 2.1 ความเพียงพอของทรัพยากร 4.12 คะแนน 2.2 ความเหมาะสมของโครงสร้าง/เนื้อหาหลักสูตร 4.24 คะแนน 2.3 ความพร้อมของปัจจัยสนับสนุน 4.00 คะแนน 3. การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) 3.1 การบริหารหลักสูตร 4.12 คะแนน 3.2 การจัดการเรียนการสอน 4.12 คะแนน 3.3 การวัดประเมินผล 4.24 คะแนน 4. การประเมินผลผลิต (Product Evaluation) 4.1 คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา 4.24 คะแนน 4.2 การบรรลุจุดมุ่งหมาย 4.12 คะแนน 1.5 การประเมินกระบวนการ การประเมินกระบวนการของการออกแบบหลักสูตรพบว่าสามารถดำเนินการตามขั้นตอนการออกแบบหลักสูตรได้ครบทุกประการ 2. การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้น ๆ การผลิตบุคลากรทางสายวิชาชีพอุตสาหกรรมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ประเภทงานออกแบบสร้างสรรค์ (Function Creation) การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์จึงเปรียบเสมือนฟันเฟืองส่วนหนึ่งในการผลักดันและขับเคลื่อนเศรษฐกิจสู่ประเทศที่มีรายได้สูงสอดคล้องกับแผนพัฒนาประเทศประสบความสำเร็จด้วยการออกแบบบรรจุภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ระบบกลไกการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้า 1. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ผู้ใช้บัณฑิตและผู้เรียนก้าวหน้าต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ 2. ติดตามแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ผลการดำเนินงาน หาแนวทางการปรับปรุงกระบวนการ คือ ให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำวิชามีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุง ควรมีการเชิญตัวแทนผู้ใช้บัณฑิต สถานประกอบการทางวิชาชีพเข้ามาร่วมแสดงความคิดเห็นในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อใช้ในการปรับแผนการเรียนในหลักสูตร การประเมินกระบวนการ หลักสูตรมีการดำเนินการตามกระบวนการ โดยให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำรายวิชาจัดทำ มคอ.5 ในทุกปีการศึกษา และรวบรวมข้อมูลสำหรับการพัฒนาหลักสูตร การปรับปรุงกระบวนการ การวิเคราะห์ข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณา หาแนวทางการปรับปรุงกระบวนการ คือ อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำวิชามีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุง และเชิญตัวแทนผู้ที่มี

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ส่วนได้ส่วนเสีย ผู้ใช้บัณฑิต สถานประกอบการทางวิชาชีพเข้ามามีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นในการพัฒนาหลักสูตรเพื่อใช้ในการปรับแผนการเรียนในหลักสูตร

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวบ่งชี้ 5.2) (กระบวนการ)	- การกำหนดผู้สอน กรรมการบริหารหลักสูตรเป็นผู้กำหนดผู้สอนรายวิชา โดยพิจารณาดังนี้ 1. กำหนดผู้สอนโดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย 2. กำหนดรายวิชา 3. พิจารณาผู้สอนจากความเชี่ยวชาญและความชำนาญในเนื้อหาที่สอน 4. ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษ ผลการดำเนินงาน 1. กำหนดผู้สอนโดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 3.51 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5.00 สำหรับผู้ที่มีผลการสอนต่ำกว่าเกณฑ์ ดำเนินวิเคราะห์ปัจจัยรายข้อตามแบบประเมินและชี้แจงอาจารย์ประจำรายวิชาทราบและหาแนวทางแก้ไขร่วมกัน 1.1 ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนหรือข้อเสนอแนะตามเกณฑ์การประเมินรายข้อ 1.2 เปลี่ยนรายวิชาที่รับผิดชอบสอนในภาคการศึกษาถัดไป 1.3 เพิ่มทักษะและเทคนิคการสอน 2. กำหนดรายวิชา โดยพิจารณาจากคุณวุฒิและประสบการณ์ผู้สอนในรายวิชาชีพบังคับ และกระจายผู้สอนไปยังรายวิชาต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้กับผู้สอนที่มีความหลากหลาย กำหนดให้ผู้สอน ไม่ควรสอนเกิน 3 รายวิชา 3. พิจารณาผู้สอนจากความชำนาญในเนื้อหาที่สอน ผลงานวิจัย หรือประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องในรายวิชา 4. ในกรณีรายวิชาหรือหน่วยการเรียนรู้ที่ต้องการใช้ประสบการณ์จริง เทคโนโลยี หรือนวัตกรรมสมัยใหม่ จะมีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทางสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษทำหน้าที่สอน การประเมินกระบวนการ การประเมินกระบวนการการกำหนดผู้สอน ปีการศึกษา 2566 พบว่า มีการดำเนินการตามกระบวนการครบทั้ง 4 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนที่มีรายวิชาตรงตามคุณสมบัติที่กำหนดไว้

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	การปรับปรุงกระบวนการ การประเมินกระบวนการการกำหนดอาจารย์ผู้สอน ปีการศึกษา 2566 พบว่า มีการดำเนินการตามกระบวนการครบทั้ง 4 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนมีรายวิชาตรงตามคุณสมบัติที่กำหนดไว้ หลักสูตรจะนำกระบวนการไปใช้ในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในปีการศึกษา 2567 ต่อไป โดยมีเกณฑ์และขั้นตอนดังนี้ 1. กำหนดผู้สอนโดยใช้ผลการประเมินการเรียนการสอนจากระบบการประเมินผลผู้สอนของมหาวิทยาลัย 2. กำหนดรายวิชา 3. พิจารณาผู้สอนจากความรู้และความชำนาญในเนื้อหาที่สอน 4. ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพภายนอกมาเป็นอาจารย์พิเศษ - การกำกับ ติดตามและตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน : กำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 1. คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา 2. กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับ ติดตาม ให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และส่งตามกำหนดเวลา 3. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ทำการตรวจสอบความถูกต้องของ มคอ.3 และ มคอ.4 4. สาขาวิชาฯ ดำเนินการจัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ ผลการดำเนินงาน 1. ฝ่ายวิชาการและวิจัย จัดทำปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษาและชี้แจงผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทำหนังสือเวียนให้อาจารย์ในสาขาทุกท่านรับทราบพร้อมประกาศในสื่อโซเชียลมีเดีย 2. อาจารย์ในสาขาทุกท่านต้องส่งรายงาน มคอ.3 และ มคอ.4 ให้กับหัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ทราบ พร้อมทำการตรวจสอบความถูกต้องของ มคอ.3 และ มคอ.4 3. ฝ่ายวิชาการและวิจัยจัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ 4. มีการตรวจสอบและประกาศแจ้งอาจารย์ที่ยังไม่ทำการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ให้รับดำเนินการส่งโดยเร็วที่สุด การประเมินกระบวนการ การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2566 มีการติดขัดเล็กน้อยด้านการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 เนื่องจากมีรายวิชาใหม่ หรือมีการปรับปรุงรายวิชาให้ตอบรับกับความเป็นปัจจุบัน เกิดความล่าช้าในการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินงานการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2566 มีความติดขัดเล็กน้อยส่งผลให้ มีการปรับปรุงการดำเนินงานการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2566 ด้วยระบบกลไกต่อไปนี้ 1. กำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา 2. กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับ ติดตาม ให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 และส่งตามกำหนดเวลา 3. เจ้าหน้าที่ฝ่ายวิชาการและวิจัย ช่วยกำกับติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 4. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทำการตรวจสอบความถูกต้องของ มคอ.3 และ มคอ.4 5. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ดำเนินการติดตามการเรียนการสอน โดยใช้วิธีการสุ่มตรวจรายวิชาว่าเป็นไปตามแผนการสอนที่วางไว้ หากมีการตรวจพบการดำเนินการที่ไม่เป็นไปตามแผนการสอนที่วางไว้จะมีการประชุมปรึกษาเพื่อทำการปรับแผนการสอนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของรายวิชานั้นๆ 6. ฝ่ายวิชาการและวิจัย ดำเนินการจัดส่ง มคอ.3 และ มคอ.5 ไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนตามลำดับ - การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมการจัดการเรียนการสอนที่มีการฝึกปฏิบัติในระดับปริญญาตรี : ระบบกลไกการจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม หลักสูตรเน้นภาคปฏิบัติในรายวิชาซีพ จัดให้มีการฝึกประสบการณ์จริงในสถานประกอบการจริงในรายวิชาสหกิจศึกษาทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ในภาคการศึกษาที่ 1 เป็นการฝึกสหกิจศึกษา แบบออนไลน์ ฝังตัวในสถานประกอบการจริง โดยมีการติดตามผลระหว่างฝึกสหกิจของนักศึกษา มีเวทีแสดงผลงาน และสรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างนักศึกษา คณาจารย์ และนักศึกษารุ่นน้อง หากกรณีนักศึกษามีคุณสมบัติไม่ตรงตามเกณฑ์สหกิจศึกษา อนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาการฝึกงานทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ได้ ผลการดำเนินงาน การบูรณาการพันธกิจต่าง ๆ กับการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี : 1. รายวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1, 4, 5 ในภาคการศึกษาที่ 1 - 2 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนสาขาวิชาการตลาด เพื่อตอบสนองของผู้บริโภค

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	2. รายวิชาผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์เอกลักษณ์ไทย ภาคการศึกษาที่ 1 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนกับชุมชนภายนอกในการพัฒนาทักษะการปฏิบัติงานร่วมกับหน่วยงาน ชุมชนภายนอกและงานบริการวิชาการ 3. รายวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ ในภาคการศึกษาที่ 1 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนของนวัตกรรมทางการตลาดสมัยใหม่ 4. รายวิชาการพิมพ์ซิลค์สกรีน ภาคการศึกษาที่ 2 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนกับการส่งเสริมรายได้ งานสัมมนาทางวิชาการฯ งานวิจัย และงานบริการวิชาการ 5. รายวิชาศิลปนิพนธ์ ในภาคการศึกษาที่ 1 – 2 เป็นการบูรณาการพันธกิจด้านการเรียนการสอนกับการวิจัย การประเมินกระบวนการ การประเมินผลกระบวนการการจัดการเรียนการสอน ระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการทางการเรียนการสอน งานวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และร่วมกับสาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในภาคเรียนที่ 1 - 2 ประจำปีการศึกษา 2566 นั้น การดำเนินการตามขั้นตอน ส่งผลให้นักศึกษาได้รับองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติที่ได้จากการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมได้เป็นอย่างดี การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และร่วมกับสาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในภาคเรียนที่ 1 - 2 ประจำปีการศึกษา 2566 นั้น ส่งผลให้นักศึกษาได้รับองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติที่ได้จากการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม หลักสูตรจะนำกระบวนการไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี ที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม ในภาคเรียนที่ 1 - 2 /2566 ต่อไป

ผลการประเมินตนเอง : 4 คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
การประเมินผู้เรียน (ตัวบ่งชี้ 5.3) (กระบวนการ)	- การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ระบบกลไกการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 1. การจัดทำ มคอ.5 ในแต่ละวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF 3. การนำผลการเปรียบเทียบ หรือ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางในการพัฒนา

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา 2566 หลักสูตรได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอน ระดับปริญญาตรีที่มีการประเมินผลการเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้ 1. การจัดทำ มคอ. 5 ในแต่ละวิชา หลักสูตรดำเนินการให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาจัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6 ในแต่ละรายวิชา ของปีการศึกษา 2566 ซึ่งมีการเปิดสอนทั้งสิ้น 34 รายวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF หลักสูตรดำเนินการให้อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชาเปรียบเทียบ มคอ.3 และ มคอ.4 กับ มคอ.5 และ มคอ.6 ให้สอดคล้องกับการประเมิน ผลต่างกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ผลการตรวจสอบ พบว่า อาจารย์ผู้สอนมีการประเมินการเรียนรู้ TQF ครบทั้ง 5 ด้าน ทั้ง 36 รายวิชา 3. การนำผลการเปรียบเทียบ หรือ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางพัฒนา หลักสูตรนำการประเมินผลการเรียนรู้ ให้อาจารย์ผู้สอนรับทราบ และหาแนวทางการพัฒนาให้นักศึกษามีคุณภาพ ตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ TQF ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร การประเมินกระบวนการ การประเมินผลการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2566 นั้นมีการดำเนินงานตาม 4 ขั้นตอนอย่างครบถ้วนและผลการดำเนินงานส่งผลดีในการดำเนินงาน คือ นักศึกษาเกิดผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2566 มีผลการดำเนินงาน คือ นักศึกษาเกิดผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF ซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรไปใช้ในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานทางคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยใช้ขั้นตอนดังนี้ 1. การจัดทำ มคอ. 5 ในแต่ละวิชา 2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบ TQF 3. การนำผลการเปรียบเทียบ หรือ และทำความเข้าใจกับอาจารย์ผู้สอน พร้อมหาแนวทางพัฒนา - การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา มีจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา 12 คน โดยมีบัณฑิตที่ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตจำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 100.00 ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต 6 ด้าน เท่ากับ 4.44 คะแนน อยู่ในระดับมาก โดยมีรายละเอียดดังนี้ (ใช้ข้อมูลจากระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต http://job.rm.utp.ac.th/)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="464 304 1161 456">คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์</th><th data-bbox="1161 304 1447 456">ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน (คะแนนเต็ม 5)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="464 456 1161 510">1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม</td><td data-bbox="1161 456 1447 510">4.50</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 510 1161 564">2. ด้านความรู้</td><td data-bbox="1161 510 1447 564">3.90</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 564 1161 618">3. ด้านทักษะทางปัญญา</td><td data-bbox="1161 564 1447 618">4.10</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 618 1161 672">4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</td><td data-bbox="1161 618 1447 672">4.30</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 672 1161 779">5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</td><td data-bbox="1161 672 1447 779">3.80</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 779 1161 833">6. ทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)</td><td data-bbox="1161 779 1447 833">3.80</td></tr> <tr> <td data-bbox="464 833 1161 936">ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน</td><td data-bbox="1161 833 1447 936">4.07 คะแนน</td></tr> </tbody> </table>	คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน (คะแนนเต็ม 5)	1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	4.50	2. ด้านความรู้	3.90	3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.10	4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.30	5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	3.80	6. ทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)	3.80	ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน	4.07 คะแนน
คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน (คะแนนเต็ม 5)																
1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	4.50																
2. ด้านความรู้	3.90																
3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.10																
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.30																
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	3.80																
6. ทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ)	3.80																
ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 6 ด้าน	4.07 คะแนน																
	ผลการดำเนินงาน จากจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2565 ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตทั้งหมด 12 คน ได้รับความพึงพอใจโดยผู้ใช้บัณฑิตแบ่งเป็น 6 ด้าน ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.07 อยู่ในเกณฑ์มาก โดยเรียงลำดับผลการประเมิน ด้านที่มีคะแนนสูงสุดเรียงลงมา ได้แก่ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.50 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ได้ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน 4.30 อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด ต่อไปเป็นด้านทักษะทางปัญญา ด้านความรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และด้านทักษะพิสัย (ทักษะปฏิบัติ) - ไม่พบข้อเสนอนี้จากผู้ประเมิน - การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา และหัวหน้าสาขาวิชาได้แจ้งอาจารย์ผู้สอน ให้จัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา 1. คณะมีปฏิทินกำหนดช่วงเวลาในการส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา และหัวหน้าสาขาวิชา ได้แจ้งอาจารย์ผู้สอน ให้จัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังวันสุดท้ายของเรียนในแต่ละภาคการศึกษา 2. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีการติดตามอาจารย์ผู้สอน ให้สามารถจัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ภายในกำหนดเวลา 3. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดประชุมหารือเพื่อพิจารณา มคอ.5 และ มคอ.6 ทุกรายวิชา และนำเสนอคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป																

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	4. หัวหน้าสาขาวิชาและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดทำ มคอ.7 เพื่อรายงานผล การดำเนินงานหลักสูตร และนำเสนอคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป ผลการดำเนินงาน : 1. การกำหนดภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร ประธานหลักสูตรร่วมกับฝ่ายวิชาการ ทำการกำหนดภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ในหลักสูตรเกี่ยวกับการจัดการประเมินคุณภาพหลักสูตร ตามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ การรองรับ การตรวจประกันคุณภาพภายในหลักสูตร 2. อาจารย์ประจำหลักสูตรกำกับติดตามภาระที่ได้รับมอบหมาย ประธานหลักสูตรร่วมกับฝ่ายวิชาการ ทำการกำกับและติดตามภาระความรับผิดชอบของ อาจารย์ประจำหลักสูตรที่ได้รับมอบหมาย โดยให้เสนอผลการจัดการประเมิน มคอ.7 ในวันที่ 28 พฤษภาคม 2567 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มทร.พระนคร 3. การสรุปและรายงานผล อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรดำเนินการจัดทำ มคอ.5 ตามระยะเวลาที่กำหนด และอาจารย์ ประจำหลักสูตรรวมดำเนินการจัดทำ มคอ.7 เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนด และรายงานผลกลับไป ฝ่ายวิชาการและวิจัยของสาขาวิชา การประเมินกระบวนการ การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) ในปีการศึกษา 2565 นั้น การดำเนินงานตาม 3 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการจัดทำ มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 ตามที่กำหนดไว้ การปรับปรุงกระบวนการ การดำเนินการกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7) ในปีการศึกษา 2565 นั้น การดำเนินงานตาม 3 ขั้นตอน ส่งผลให้มีการจัดทำ มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 ตามกำหนด หลักสูตรจะนำกระบวนการการดำเนินงานกำกับ การประเมิน การจัดการเรียนการสอน และประมวลหลักสูตร ไปใช้ในปีการศึกษา 2566 ต่อไป มีขั้นตอนดังนี้ 1. การกำหนดภาระความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร 2. อาจารย์ประจำหลักสูตรกำกับติดตามภาระที่ได้รับมอบหมายการสรุปและรายงานผล

ผลการประเมินตนเอง : 3 คะแนน

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
1)	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุม เพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงาน จำนวนทั้งสิ้น 6 ครั้ง ดังนี้ - ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2566 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 19 กันยายน 2566 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน 2566 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 4 เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 5 เมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 - ครั้งที่ 6 เมื่อวันที่ 9 พฤษภาคม 2567 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 มีการดำเนินการประชุมและการมีส่วนร่วมต่อการวางแผนการพัฒนาหลักสูตรด้านการเรียนการสอน การบูรณาการรายวิชาการทศศึกษาหรือดูงาน การเชิญผู้เชี่ยวชาญสายวิชาชีพมาให้ประสบการณ์ โครงการและกิจกรรมนักศึกษา ติดตามผล การดำเนินงานทุกรายเดือน แจ้งรายงานผล ปัญหาและอุปสรรคและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
2)	มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TQF) โดยรับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาของหลักสูตรปรับปรุงใหม่ 2566	✓
3)	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา ให้ครบทุกรายวิชา	มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ในภาคการศึกษา 1/2566 จำนวน 21 รายวิชา และ ภาคการศึกษา 2/2566 จำนวน 15 รายวิชา ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุด ภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา	✓
4)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	หลักสูตรได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ในภาคเรียนที่ 1/2566 จำนวน 21 วิชา และภาคเรียนที่ 2/2566 จำนวน 15 วิชา ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา	✓
5)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	หลักสูตรมีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 7 และจัดส่ง มคอ. 7 เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม 2567 แล้วเสร็จภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓
6)	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	- ภาคการศึกษา 1/2565 เปิดสอน 21 รายวิชา และมีรายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 6 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 28.57 - ภาคการศึกษา 2/2565 เปิดสอน 15 รายวิชา และมีรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 4 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 26.6	✓

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
		- รายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ คิดเป็นร้อยละ 27.77 ของรายวิชาทั้งหมด	
7)	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	ข้อเสนอแนะจากผลการประเมินการดำเนินงานใน มคอ.7 ในปีที่ผ่านมา ดังนี้ 1. หลักสูตรปัจจุบันเน้นการเรียนการสอนทางศิลปด้านการออกแบบ ทำให้ขาดศาสตร์ทางเทคโนโลยีการบรรจุเพื่อใช้ต่อยอดสู่อุตสาหกรรมการผลิตขนาดกลางและขนาดใหญ่ 2. หลักสูตรใกล้เคียง แขนงวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ทั้งในกลุ่มมหาวิทยาลัยของรัฐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยราชภัฏและมหาวิทยาลัยเอกชน เปิดสอนในรายวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์เป็นวิชาเลือกและสามารถทำงานในลักษณะนี้ได้เช่นกัน การพัฒนา/ปรับปรุงจากผลการประเมินการดำเนินงาน มคอ.7 ในปีที่ผ่านมา ดังนี้ - มีการปรับปรุงหลักสูตรปัจจุบัน พ.ศ. 2566 และคำอธิบายรายวิชาโดยเพิ่มศาสตร์ทางเทคโนโลยีการบรรจุเพื่อใช้ต่อยอดสู่อุตสาหกรรมการผลิตขนาดกลางและขนาดใหญ่และการพิมพ์ที่ทันสมัย - หลักสูตรเพิ่มเนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาแขนงวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ให้ครอบคลุมกระบวนการของการออกแบบในศาสตร์ของบรรจุภัณฑ์ และเพิ่มทักษะด้านการพิมพ์ให้ครบวงจร พร้อมสำหรับการเข้าสู่โลกของการทำงานในศาสตร์การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างแท้จริง	✓
8)	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	ในปีการศึกษา 2566 มีอาจารย์ใหม่จำนวน ... คน และได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน จำนวน ... คน	✗

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 5.4)			
	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ x - ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ - ไม่รับการประเมิน (ระบุเหตุผล)
9)	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 5 คน และได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน 5 คน โดยเป็นการเข้าฝึกอบรมและสัมมนาทางวิชาการและวิชาชีพ ด้านต่าง ๆ (ตามตัวบ่งชี้ที่ 4.1)	✓
10)	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	ไม่มีบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน	x
11)	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย 4.39 คะแนน	✓
12)	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ย 4.07 คะแนน	✓
รวมตัวบ่งชี้ในปี		10 ตัวบ่งชี้	
จำนวนตัวบ่งชี้ที่ดำเนินการผ่านเฉพาะตัวบ่งชี้ที่ 1-5		5 ตัวบ่งชี้	
ร้อยละของตัวบ่งชี้ที่ 1-5		100	
จำนวนตัวบ่งชี้ในปีที่ดำเนินการผ่าน		10 ตัวบ่งชี้	
ร้อยละของตัวบ่งชี้ทั้งหมดในปี		100	

ผลการประเมินตนเอง : 5 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายงาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
5.1 - 01	มคอ.2 รายละเอียดของหลักสูตร
5.1 - 02	แผนการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2566
5.2 - 01	รายงานประเมินการสอนออนไลน์ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2566 http://eassess.rmutp.ac.th
5.2 - 02	รายงานประเมินการสอนออนไลน์ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566 http://eassess.rmutp.ac.th
5.2 - 03	ปฏิทินการจัดทำ มคอ. http://regis.rmutp.ac.th/?page_id=๘๘๙
5.2 - 04	มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา
5.3 - 01	ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต ปีการศึกษา 2565 http://job.rmutp.ac.th
5.3 - 02	ฐานข้อมูลระบบงานทะเบียน (จำนวนนักศึกษาคงอยู่, จำนวนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา) http://regis.rmutp.ac.th
5.4 - 01	มคอ.7 รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร

หมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

การบริหารหลักสูตร

ปัญหาในการบริหารหลักสูตร	ผลกระทบของปัญหาต่อสัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญหาในอนาคต
1. จำนวนผู้สมัครเรียน	ปีการศึกษา 2566 มีจำนวนผู้สมัครเรียนมีอัตราที่เพิ่มขึ้น	- วางแผนการบริหารจัดการเชิงรุกเพื่อวางรากฐาน คณะ และวางตำแหน่งกลุ่มเป้าหมาย - ประชาสัมพันธ์หลักสูตรที่โดดเด่นด้วยสื่อสมัยใหม่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายหลัก คือ นักเรียน และเป้าหมายรอง คือ ผู้ปกครอง - สร้างแรงจูงใจในการเข้าศึกษา เช่น ทุนเรียนฟรีสวัสดิการอื่น ๆ เป็นต้น - เน้นแนวการศึกษาแบบตรงจุดกลุ่มบริการความร่วมมือ - สร้างเครือข่ายพันธมิตรด้านการศึกษาในวงการศึกษาการและวิชาชีพ
2. จำนวนนักศึกษาคงอยู่	จำนวนนักศึกษาคงอยู่มีอัตราที่เพิ่มขึ้น	
3. ความคาดหวังของสถานประกอบการและการเปลี่ยนแปลงบริบทของภาคอุตสาหกรรม	ความต้องการทักษะที่เพิ่มและกว้างขึ้นในศาสตร์ของเทคโนโลยีการพิมพ์ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์	- วิจัยและพัฒนาหลักสูตรเพื่อหาจุดอ่อนหรือจุดที่ควรเน้นของหลักสูตร - เชิญวิทยากรหรือผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญให้คำปรึกษาในการพัฒนาหลักสูตรสมัยใหม่ - ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสถานประกอบการและการเปลี่ยนแปลงบริบทภาคอุตสาหกรรม

รายงานผลการดำเนินงาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)	- ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ การเตรียมความพร้อมสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ สำนักรวบรวมการเตรียมความพร้อมทางกายภาพห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ทรัพยากรทางการศึกษา และสภาพแวดล้อมด้านการเรียนรู้ 1. อาจารย์ประจำรายวิชา แจ้งความประสงค์ขอจัดซื้อวัสดุฝึกสำหรับใช้ในการเรียนการสอน ในแต่ละภาคการศึกษาให้กับสาขาวิชาดำเนินการ 2. สาขาวิชาดำเนินการรวบรวมรายการและจำนวนวัสดุที่ต้องการใช้เสนอต่องานแผนของคณะ 3. สาขาวิชาดำเนินการสำรวจเครื่องมือ ทรัพยากร และห้องปฏิบัติการก่อนเปิดภาคการศึกษาหากมีปัญหาหรือชำรุดแจ้งยังงานอาคารสถานที่เพื่อเสนอคณะ ให้ดำเนินการซ่อมแซมหรือแก้ไข 4. สาขาวิชาดำเนินการสำรวจความต้องการทรัพยากรและเทคโนโลยีใหม่ ที่จำเป็นต้องใช้งานต่อคณะ 5. อาจารย์ผู้สอนเสนอรายการหนังสือที่จำเป็นต่อการศึกษาและทบทวนเพิ่มเติมของนักศึกษาต่องานห้องสมุด ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษาศึกษา 2566 หลักสูตรได้ดำเนินงานตามระบบกลไกของสาขาวิชา และระบบของคณะ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 1. หลักสูตรได้รับการแจ้งเวียนเกี่ยวกับการเสนอขอของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยให้อาจารย์ในหลักสูตรได้เสนอขอและทบทวนทำเสนอ 2. หลักสูตร มีการสำรวจ บำรุงรักษาทรัพยากรที่มีอยู่ให้สามารถใช้งานได้ดี 3. หลักสูตรจะพิจารณาของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ตามความต้องการของหลักสูตร ทำแผนพัฒนาการเรียนรู้อาจารย์สนับสนุนการเรียนรู้ 5 ปี และมีการปรับปรุงทุกปี 4. เสนอของบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 5. รับแจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการจัดซื้อ การประเมินกระบวนการ การดำเนินงานตามขั้นตอน ส่งผลให้สาขาวิชา มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน การปรับปรุงกระบวนการ ปีการศึกษาศึกษา 2566 หลักสูตรจะดำเนินงานตามระบบกลไกของสาขาวิชา และระบบของคณะ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อให้ได้ผลและประสิทธิภาพที่ดี ดังนี้ 1. หลักสูตรได้รับการแจ้งเวียนเกี่ยวกับการเสนอขอของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยให้อาจารย์ภายในหลักสูตรได้ยื่นคำ/ขอเสนอขอและทบทวนคำเสนอขอตามลำดับความจำเป็น/สำคัญ

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
	2. หลักสูตรจะพิจารณาของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ตามความต้องการของหลักสูตร ทำแผนพัฒนาการเรียนรู้นับสนับสนุนการเรียนรู้ 5 ปี และมีการปรับปรุงทุกปี 3. ยื่นเสนอของบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 4. รับแจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการจัดซื้อ - จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรได้ทำการสำรวจสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ พบว่า ปัจจุบันมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้ 1. เครื่องพิมพ์ระบบออนเซิร์ฟเวอร์ 2. เครื่องพิมพ์ระบบดิจิทัล 3. เครื่องพิมพ์ฟ็อตเตอร์ 4. เครื่องตัดต้นแบบบรรจุภัณฑ์และผลิตภัณฑ์ 5. เครื่องตัดกระดาษขนาดใหญ่ 6. เครื่องสแกน 3D - กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 1. สำรวจความพึงพอใจคุณภาพการให้บริการด้านกายภาพที่เหมาะสมต่อการเรียนการสอนและการพัฒนา 2. สรุปผลและวิเคราะห์ปัญหาและเสนอแนวทางการแก้ปัญหา เพื่อนำเสนอ ต่อคณะกรรมการประจำคณะพิจารณา - ปรับปรุงระบบเชื่อมต่อไร้สาย เพิ่มจุดเชื่อมต่อ Wi-Fi รองรับการขยายจำนวนช่องสัญญาณและลดปัญหาพื้นที่แออัดสัญญาณในบางจุด - เพิ่มการสนับสนุนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้านการออกแบบให้ทันสมัยและเพียงพอต่อการใช้งาน - เพิ่มจำนวนห้องปฏิบัติการและร่วมใช้ทรัพยากรร่วมกันระหว่างคณะ 3. คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาผลการประเมินและมอบดำเนินการในส่วนผู้รับผิดชอบ

ผลการประเมินตนเอง : 4 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

รหัสหลักฐาน	รายการ
6.1 - 01	ภาพถ่ายห้องบรรยาย ห้องปฏิบัติการและห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์
6.1 - 02	รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และการบริการของมหาวิทยาลัย
6.1 - 03	การปรับปรุงกระบวนการและขั้นตอนการดำเนินงานโดยให้คณะและสาขาวิชามีส่วนร่วมในการสนับสนุนส่งเสริมการเรียนรู้
6.1 - 04	แบบฟอร์มสำรวจความต้องการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศและแหล่งข้อมูลหนังสือ จากWebsite
6.1 - 05	ระบบแนะนำหนังสือ สำหรับอาจารย์และบุคลากรมีส่วนร่วมในการแนะนำหนังสือ ซื้อเข้าห้องสมุด

หมวดที่ 6 ข้อคิดเห็น

6.1 ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน

ข้อคิดเห็นหรือสาระจากผู้ประเมิน	ความเห็นของผู้รับผิดชอบหลักสูตร	การนำไปดำเนินการวางแผนหรือปรับปรุงหลักสูตร
จากผลการประเมินคุณภาพการศึกษา หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขา วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการพิมพ์ ปีการศึกษา 2566 ผู้ประเมินกล่าวถึงจุดเด่น คือ อาจารย์มีคุณวุฒิระดับปริญญาเอกที่เพิ่มขึ้น และมีงานวิจัยเป็นไปตามเกณฑ์ที่เหมาะสม แต่ก็มีจุดที่ควรพัฒนาและหาแนวทางปรับปรุง ดังนี้ 1. การบริหารและพัฒนาอาจารย์ของหลักสูตร ควรมีการวิเคราะห์คุณภาพและความต้องการของอาจารย์ การดำเนินการกำกับติดตาม ส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพเพิ่มขึ้นตามคุณภาพและความต้องการของอาจารย์ โดยเน้นที่ย้ายขอตำแหน่งทางวิชาการ 2. อาจารย์ควรมีการลงตีพิมพ์วารสารงานวิจัยที่อยู่ในฐาน ข้อมูล TCI หรือ Scopus ให้มากขึ้น	จากผลประเมินในครั้งที่ผ่านมา ปีการศึกษา 2565 ได้นำผลการประเมินมาประชุมและวางแผนแก้ไข ปรับปรุงให้เป็นไปตามคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในได้ชี้แนะแนวทางพัฒนาและปรับปรุง เพื่อให้ผลเกิดกับการประเมินในครั้งนี้ ปีการศึกษา 2566 มีแนวทางการพัฒนาคุณภาพการศึกษา หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์ให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการและการลงตีพิมพ์วารสารงานวิจัยนานาชาติที่มีอยู่ในฐาน ข้อมูล TCI หรือ Scopus	ทางสาขาวิชา มีการประชุมวางแผน และพัฒนาศักยภาพของอาจารย์และมีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยเพิ่มมากขึ้น ได้แก่ 1. ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรไปฝึกอบรม-สัมมนา เพื่อพัฒนาวิชาชีพ พัฒนาการบริการหลักสูตรด้านต่าง ๆ เพื่อให้ทันต่อเทคโนโลยีและองค์ความรู้ใหม่ 2. ส่งเสริมให้อาจารย์ในสาขาวิชาและอาจารย์ประจำหลักสูตร ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ โดยปีการศึกษา 2566 มีอาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งและดำรงตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น จำนวน 1 ท่าน 3. ส่งเสริมให้อาจารย์ในสาขาวิชาและอาจารย์ประจำหลักสูตร มีการลงตีพิมพ์วารสารนานาชาติ และผลงานทางวิชาการในฐานข้อมูลต่าง ๆ ที่เพิ่มมากขึ้น

6.2 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้สำเร็จการศึกษา

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
กระบวนการประเมิน	คุณภาพบัณฑิตปริญญาตรี ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการส่งแบบประเมินระบบออนไลน์ไปยังสถานประกอบการที่มีบัณฑิตทำงานและผลรวมของคะแนนจากการประเมินคุณลักษณะของบัณฑิตตามอัตลักษณ์เท่ากับ 4.07 คะแนน

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	1. แสดงออกถึงความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2. แสดงออกถึงทักษะด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 3. มีทักษะการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน	ปัญหาต้องได้รับการแก้ไขอย่างเร่งด่วนและเป็นระบบ โดยการเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มรายวิชาที่สามารถแก้ปัญหาจากข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิตได้ และจัดให้มีโครงการอบรม หรือศึกษาดูงาน เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่ ๆ
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน ควรมีการเพิ่มทักษะปฏิบัติตามคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม)	

6.3 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้ใช้บัณฑิต)

กระบวนการประเมิน	
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
กระบวนการประเมิน	คุณภาพบัณฑิตปริญญาตรี ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการส่งแบบประเมินระบบออนไลน์ไปยังสถานประกอบการที่มีบัณฑิตทำงานและผลรวมของคะแนนจากการประเมินคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์เท่ากับ 4.07 คะแนน
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	1. แสดงออกถึงความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2. แสดงออกถึงทักษะด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 3. มีทักษะการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน	เป็นปัญหาที่ต้องได้รับการแก้ไขอย่างเร่งด่วนและเป็นระบบ โดยการเปลี่ยนแปลง หรือเพิ่มรายวิชาที่สามารถแก้ปัญหาจากข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิตได้ และจัดให้มีโครงการอบรม หรือศึกษาดูงาน เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่ในการปฏิบัติงาน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน ควรมีการเพิ่มทักษะปฏิบัติตามคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม)	

หมวดที่ 7 การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร

7.1 การเปลี่ยนแปลงภายใน/ภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปี

ประเด็น	รายการ
การเปลี่ยนแปลงภายในสถาบัน (ถ้ามี)	-
การเปลี่ยนแปลงภายนอกสถาบัน (ถ้ามี)	การเปลี่ยนผ่านทางโลกอุตสาหกรรมจากยุคที่สามมาเป็นยุคที่สี่ เป็นแนวอุตสาหกรรมที่ใช้เทคโนโลยีมาร่วมกันในการจัดการด้านอุตสาหกรรมการผลิตในทุกด้าน การเปลี่ยนแปลงระบบเทคโนโลยีอัจฉริยะและปัญญาประดิษฐ์ ล้วนเกี่ยวข้องกับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์โดยตรง จึงต้องมีการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาหลักสูตรให้ยืดหยุ่นมากขึ้น และการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย ในการปรับปรุงรอบถัดไป โดยควบคุมผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศโดยเฉพาะการสอน เช่น ให้นักศึกษารู้จักการประยุกต์ใช้สิ่งอำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ เช่น โทรศัพท์มือถือหรือคอมพิวเตอร์มาค้นหาข้อมูล เมื่ออาจารย์ตั้งใจจะให้ค้นหาเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่นำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนในชีวิตประจำวัน ด้านซอฟต์แวร์และอุปกรณ์การตลาด ต้องมีความทันสมัยสามารถเชื่อมโยงการใช้งานได้จริงกับโรงงานอุตสาหกรรมหรือบริษัทที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์

หมวดที่ 8 แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร

ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนที่เสนอในรายงานของปีที่ผ่านมา

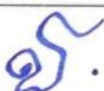
แผนดำเนินการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ	ความสำเร็จของแผน/เหตุผลที่ไม่สามารถดำเนินการได้สำเร็จ
กิจกรรมการพัฒนาและจัดการความรู้ เพื่อพัฒนาอาจารย์ทางด้านงานวิจัย การพัฒนาผลงานทางวิชาการ การจดสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตรตามความต้องการของอาจารย์	ระหว่างช่วงเดือน มิถุนายน 2566 ถึง พฤษภาคม 2567	หัวหน้าหลักสูตร และผู้ที่เกี่ยวข้อง	ได้รับองค์ความรู้และทักษะของผู้เรียน ทางด้านงานวิจัย, การพัฒนาผลงานทางวิชาการ, การจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรที่เพิ่มมากขึ้น

ข้อเสนอแนะในการพัฒนาหลักสูตร

- ข้อเสนอในการปรับโครงสร้างหลักสูตร (จำนวนหน่วยกิต รายวิชาแกน รายวิชาเลือกฯ)
 - ไม่มี -
- ข้อเสนอในการเปลี่ยนแปลงรายวิชา (การเปลี่ยนแปลง เพิ่มหรือลดเนื้อหาในรายวิชา การเปลี่ยนแปลงวิธีการสอน และการประเมินสัมฤทธิผลรายวิชา)
 - ไม่มี -
- กิจกรรมการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน
 - ไม่มี -

แผนปฏิบัติการใหม่สำหรับปีการศึกษา 2567

แผนปฏิบัติการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
1. ส่งเสริมและพัฒนาความก้าวหน้า เพื่อยื่นขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	ปีการศึกษา 2566 - 2567	หัวหน้างานบุคลากร หัวหน้าสาขาวิชา
2. ส่งเสริมและพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ	ปีการศึกษา 2566 - 2567	หัวหน้าสาขาวิชา
3. ส่งเสริมและพัฒนาการส่งผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในการลงตีพิมพ์ การจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรและการเผยแพร่ ผลงานสู่สาธารณะ	ปีการศึกษา 2566 - 2567	หัวหน้าสาขาวิชา

รับรองความถูกต้องของข้อมูล :			
ตำแหน่ง	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	วันที่
1. ประธานหลักสูตร	1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง		13 มิถุนายน 2567
2. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชานนท์ ต้นประวัติ		13 มิถุนายน 2567
3. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3. อาจารย์ ดร. ธานี สุนธะชาติ		13 มิถุนายน 2567
4. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	4. อาจารย์ ดร. ชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์		13 มิถุนายน 2567
5. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	5. อาจารย์ ดร. สุรภา วงศ์สุวรรณ		13 มิถุนายน 2567

เห็นชอบโดย :			
ตำแหน่ง	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	วันที่
หัวหน้าสาขาวิชา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มัทธนี ปราโมทย์เมือง		13 มิถุนายน 2567
คณบดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประชา พิจักขณา		13 มิถุนายน 2567

สรุปผลการประเมินตนเอง (SAR) ตามตัวบ่งชี้ สป.อว.
ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2566

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร
2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน			
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สป.อว.	ผ่าน	
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต			
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.07	4.07
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ระดับปริญญาตรี)	100	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2		4.54	
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา			
3.1	การรับนักศึกษา	4	4.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	3	3.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3		3.33	
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์			
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	4	4.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	-	4.44
	-ร้อยละของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	100	5.00
	-ร้อยละของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	40	3.33
	- ผลงานวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	68	5.00
4.3	ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์	-	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4		3.81	
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน			
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	4	4.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	3	3.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	100	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5		3.75	
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	4	4.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 6		4.00	
คะแนนเฉลี่ย (องค์ประกอบที่ 2-6)		3.82	

2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่	I (ปัจจัยนำเข้า)	P (กระบวนการ)	O (ผลลัพธ์)	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน 0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2 บัณฑิต	-	-	4.54	4.54	ระดับคุณภาพดีมาก
3 นักศึกษา	3.33	-	-	3.33	ระดับคุณภาพดี
4 อาจารย์	3.81	-	-	3.81	ระดับคุณภาพดี
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	4.00	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	4.00	ระดับคุณภาพดี
รวม	3.49	4.00	4.54	3.81	ระดับคุณภาพดี
ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพดี	ระดับคุณภาพดี	ระดับคุณภาพดีมาก	ระดับคุณภาพดี	

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ อยู่ในระดับดีมาก (องค์ประกอบที่ 2) มีจำนวน 4 องค์ประกอบ อยู่ในระดับดี (องค์ประกอบที่ 3, 4, 5, 6) หากเมื่อวิเคราะห์ตามปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ พบว่า ปัจจัยนำเข้า มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (3.49 คะแนน) กระบวนการ มีคุณภาพอยู่ในระดับดี (4.00 คะแนน) และผลลัพธ์ มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก (4.54 คะแนน)

3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม	
1.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น และมีการส่งเสริมสนับสนุนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เข้าร่วมอบรม/สัมมนาของโครงการเส้นทางความก้าวหน้าทางตำแหน่งวิชาการ (ศ./รศ./ผศ.) ตามเกณฑ์ กพอ. ต่อไป
2.	หลักสูตรมีการบริการวิชาการภายในประเทศร่วมกับชุมชนและภาคอุตสาหกรรมอย่างต่อเนื่อง โดยอาจารย์จะนำนักศึกษาเข้าร่วมงานฯ ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริง ส่งผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนของอาจารย์และนักศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น
3.	มีการจัดกิจกรรม/โครงการในการบูรณาการปฏิบัติงานทางวิชาชีพของอาจารย์และนักศึกษาร่วมกัน ระหว่างสาขาวิชา คณะและข้ามหลักสูตร ข้ามศาสตร์ของสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการพิมพ์อย่างต่อเนื่อง
4.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้รับทุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย มีจำนวนผลงานต่อเนื่อง
5.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่เป็นไปตามเกณฑ์หลักสูตร มีการส่งเสริมให้มีการนำผลงานวิจัยไปเผยแพร่และถ่ายทอดผลงานต่อสาธารณะ และตีพิมพ์บทความวิจัยลงวารสารตามเกณฑ์ กพอ. อย่างเป็นรูปธรรม
6.	มีการจัดกิจกรรม/โครงการเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการส่งเสริมทักษะ การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง	
1.	ควรมีการส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ให้มีการยื่นคุณสมบัติขอตำแหน่งทางวิชาการ (ศ./รศ./ผศ.) ตามเกณฑ์ กพอ. จำนวนและคุณสมบัติที่สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง
2.	ควรเพิ่มอาจารย์ผู้สอนจากผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพ เพื่อรองรับการจัดการเรียนการสอนตามชุดวิชา (โมดูล) ของหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566
3.	ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร, อาจารย์ประจำหลักสูตรและนักศึกษา ร่วมส่งผลงานตนเอง เข้าร่วมประกวดกับองค์กรวิชาชีพทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
4.	ควรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ส่งผลงานวิจัยตีพิมพ์ลงวารสารนานาชาติ (อยู่ในฐาน SCOPUS) เพื่อให้เกิดความเชื่อมั่นและคุณภาพผลงานที่มากขึ้น
5.	อาจมีการเก็บข้อมูล เพื่อทำวิจัยทางด้านเทคโนโลยีการพิมพ์ เพื่อใช้เป็น Research ในอนาคตของการพัฒนานักศึกษาต่อความต้องการของตลาดอาชีพต่อไป
6.	หลักสูตรฯ ควรจัดทำหลักสูตรระยะสั้น ร่วมกับหน่วยงานในพื้นที่ ชุมชนต่าง ๆ อาทิ อบต./อบจ. เพื่อดึงดูดนิสิตนอกกระบวน เข้ามาศึกษาเรียนรู้เพิ่มทักษะของนักศึกษา และเก็บค่าเล่าเรียน เพื่อเป็นการหารายได้ให้แก่คณะ มหาวิทยาลัย