



รายงานการประเมินตนเอง ระดับคณะ
(SAR : Self Assessment Report)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

เพื่อรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา ๒๕๕๘
(๑ สิงหาคม ๒๕๕๘ – ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙)

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการรายงานผลการดำเนินการประกันคุณภาพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ ตั้งแต่วันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๕๘ ถึง ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ โดยมหาวิทยาลัยใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพตามสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ ประกอบด้วย การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะและระดับสถาบันที่คณะกรรมการการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาจัดทำขึ้น มีความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรและเชื่อมโยงกับการประกันคุณภาพภายนอกของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) และสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.)

ทั้งนี้ การรายงานการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรให้รายงานเป็นฉบับเดียวกับการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.๗)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ผลการประเมินตนเองในรายงานฉบับนี้ จะนำมาใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อการวางแผนและพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไป

(นายธานี สุคนธาชาติ)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	จ ๑
ส่วนที่ ๑	บริบทของหน่วยงาน
	ประวัติคณะ
	สถานที่ตั้ง
	โครงสร้าง
	วิสัยทัศน์
	ข้อมูลหลักสูตร
	ข้อมูลนักศึกษา
	ข้อมูลบุคลากร
	ข้อมูลงบประมาณ
	ข้อมูลอาคารสถานที่
ส่วนที่ ๒	ระบบการประกันคุณภาพการศึกษา
	แนวคิดการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัย
	ขั้นตอนการดำเนินงาน
	ตัวบ่งชี้และเป้าหมายคุณภาพคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
ส่วนที่ ๓	รายงานผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้
ส่วนที่ ๔	สรุปผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้
ส่วนที่ ๕	ภาคผนวก
	- ผังยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ - คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการยุทธศาสตร์กำกับตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูล รายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๗ - ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set) ปีการศึกษา ๒๕๕๘

บทสรุปผู้บริหาร
จากรายงานผลการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

.....

๑. บทนำ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เริ่มก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ระดับสาขาวิชาในนามวิทยาเขตโชติเวช วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา เปิดสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรต่อเนื่อง ๒ ปี สาขาวิชาเทคโนโลยีออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๒ ปี ต่อเนื่อง ๑ หลักสูตร คือ เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม และเปิดรับนักศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม-ศิลปะประดิษฐ์

ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๔ ปี ๒ หลักสูตร คือ เทคโนโลยีบัณฑิต (ทล.บ.) สาขาวิชาออกแบบบรรจุภัณฑ์ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช สังกัดกองงานวิทยาเขต สำนักงานอธิการบดี สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล กระทรวงศึกษาธิการ ได้ปรับเปลี่ยนสถานะ เป็น “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิทยาเขตโชติเวช” ในวันที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘

ปี พ.ศ. ๒๕๕๙ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิทยาเขตโชติเวช ได้เปลี่ยนการบริหารจัดการจากรูปแบบ วิทยาเขตโชติเวช เป็นรูปแบบของคณะ ซึ่งภายในวิทยาเขตโชติเวชเดิม ประกอบด้วย ๒ คณะ คือ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (ทล.บ.) สาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม และสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑

ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ เปิดหลักสูตรใหม่เพิ่มเติม ๑ หลักสูตร คือ สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สท.บ.) ๕ ปี สาขาวิชาสถาปัตยกรรม รับเฉพาะผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๖) แผนการเรียนวิทย์-คณิตศาสตร์

ปัจจุบัน มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา ๒๕๕๗ รวมทั้งสิ้น ๓ หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี ๓ หลักสูตร โดยยึดปรัชญาในการจัดการศึกษา คือ “สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ” มีเป้าหมายสูงสุดคือ มุ่งมั่นเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งโลกอาชีพในระดับสากล

มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด ๕๓๐ คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น ๒๕ คน จำแนกเป็นอาจารย์ ๒๒ คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ๒ คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

๒. ผลการประเมินตนเองของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการตามการประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ. ตาม ๕ องค์ประกอบ จำนวน ๑๓ ตัวบ่งชี้ ซึ่งปรากฏผลการประเมินตนเองในภาพรวมอยู่ในระดับพอใช้ที่ ๓.๔๑ คะแนน หากพิจารณาองค์ประกอบที่มีผลระดับดีมาก ๓ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๓, ๔, ๕ อยู่ในระดับดี ๑ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๒ อยู่ในระดับต้องปรับปรุง ๑ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๑ (รายละเอียดตามตารางสรุปผลฯ)



ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	จำนวน ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	๐.๐๐ - ๑.๕๐ การดำเนินงาน ต้องปรับปรุงเร่งด่วน ๑.๕๑ - ๒.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุง ๒.๕๑ - ๓.๕๐ การดำเนินงานระดับพอใช้ ๓.๕๑ - ๔.๕๐ การดำเนินงานระดับดี ๔.๕๑ - ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก
๑ การผลิตบัณฑิต	๖	๐.๕๗	๔.๕๐	๓.๐๔	๒.๓๒	ระดับต้องปรับปรุง
๒ การวิจัย	๓	๕.๐๐	๔.๐๐	๑.๖๐	๔.๐๐	ระดับดี
๓ การบริการวิชาการ	๑	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๔ การทำนุบำรุงศิลปและ วัฒนธรรม	๑	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๕ การบริหารจัดการ	๒	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
รวม	๑๓	๑.๖๘	๔.๗๐	๒.๓๒	๓.๔๑	
ผลการประเมิน		ต้อง ปรับปรุง	ดีมาก	พอใช้	ระดับพอใช้	

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา (ภาพรวม)

จุดเด่น
๑. หลักสูตรเน้นการปฏิบัติและสามารถบูรณาการรายวิชากับพันธกิจอื่นๆ
๒. ผลการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตด้านคุณภาพและภาวะการมีงานทำอยู่ในเกณฑ์ดีมาก
๓. จำนวนงบประมาณต่ออาจารย์มีค่าเฉลี่ยที่สูงกว่ามาตรฐาน
จุดที่ควรพัฒนา
๑. พัฒนาส่งเสริมศักยภาพทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษและโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๒. การพัฒนาอาจารย์ทางด้านผลงานวิชาการและวิชาชีพระดับนานาชาติ
๓. เร่งพัฒนาอัตรากำลังสายวิชาการตามเกณฑ์สัดส่วนนักศึกษา
ข้อเสนอแนะ
๑. ควรเตรียมผลงานทางวิชาการตั้งแต่อายุราชการยังไม่ถึงเกณฑ์กำหนดขอตำแหน่ง



ส่วนที่ ๑

บริบทของหน่วยงาน/สถานภาพปัจจุบัน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา ๒๕๕๘



ส่วนที่ ๑ สถานภาพปัจจุบัน

๑. ประวัติของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เริ่มก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ระดับสาขาวิชาในนามวิทยาเขตโชติเวช วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา เปิดสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรต่อเนื่อง ๒ ปี สาขาวิชาเทคโนโลยีออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๒ ปี ต่อเนื่อง ๑ หลักสูตร คือ เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม และเปิดรับนักศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม-ศิลปะประดิษฐ์

ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๔ ปี ๒ หลักสูตร คือ เทคโนโลยีบัณฑิต (ทล.บ.) สาขาวิชาออกแบบบรรจุภัณฑ์ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช สังกัดกองงานวิทยาเขต สำนักงานอธิการบดี สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล กระทรวงศึกษาธิการ ได้ปรับเปลี่ยนสถานะเป็น “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิทยาเขตโชติเวช” ในวันที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๘

ปี พ.ศ. ๒๕๔๙ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิทยาเขตโชติเวช ได้เปลี่ยนการบริหารจัดการจากรูปแบบวิทยาเขตโชติเวช เป็นรูปแบบของคณะ ซึ่งภายในวิทยาเขตโชติเวชเดิม ประกอบด้วย ๒ คณะ คือ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (ทล.บ.) สาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม และสาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑

ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ เปิดหลักสูตรใหม่เพิ่มเติม คือ สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) ๕ ปี สาขาวิชาสถาปัตยกรรม รับเฉพาะผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๖) แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์

ปัจจุบัน มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา ๒๕๕๗ รวมทั้งสิ้น ๓ หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี ๓ หลักสูตร โดยยึดปรัชญาในการจัดการศึกษา คือ “สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ” มีเป้าหมายสูงสุดคือ มุ่งมั่นเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งโลกอาชีพในระดับสากล

มีจำนวนนักศึกษา รวมทั้งหมด ๕๓๐ คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น ๒๕ คน จำแนกเป็นอาจารย์ ๒๓ คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ๒ คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

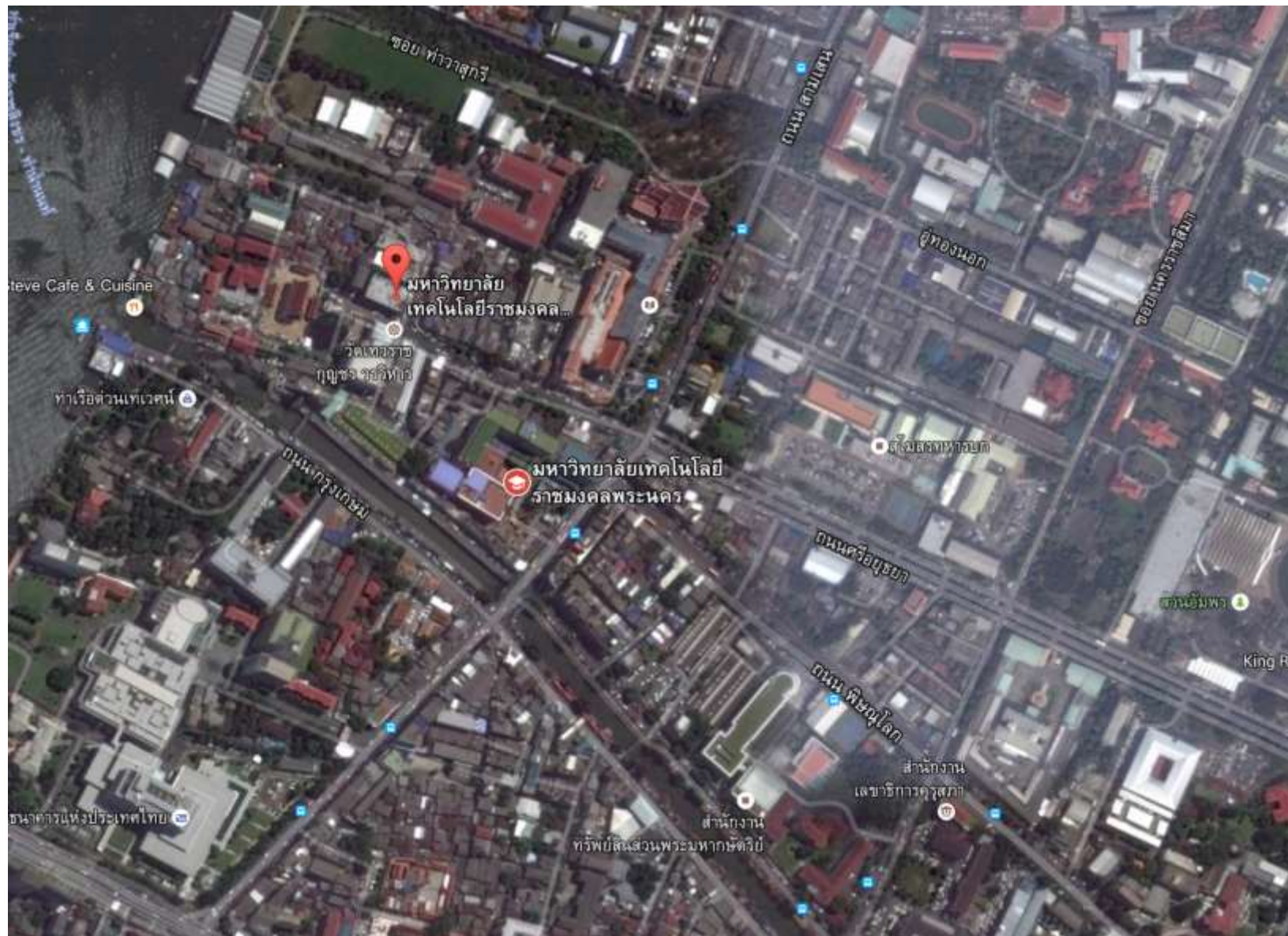
๒. สถานที่ตั้ง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

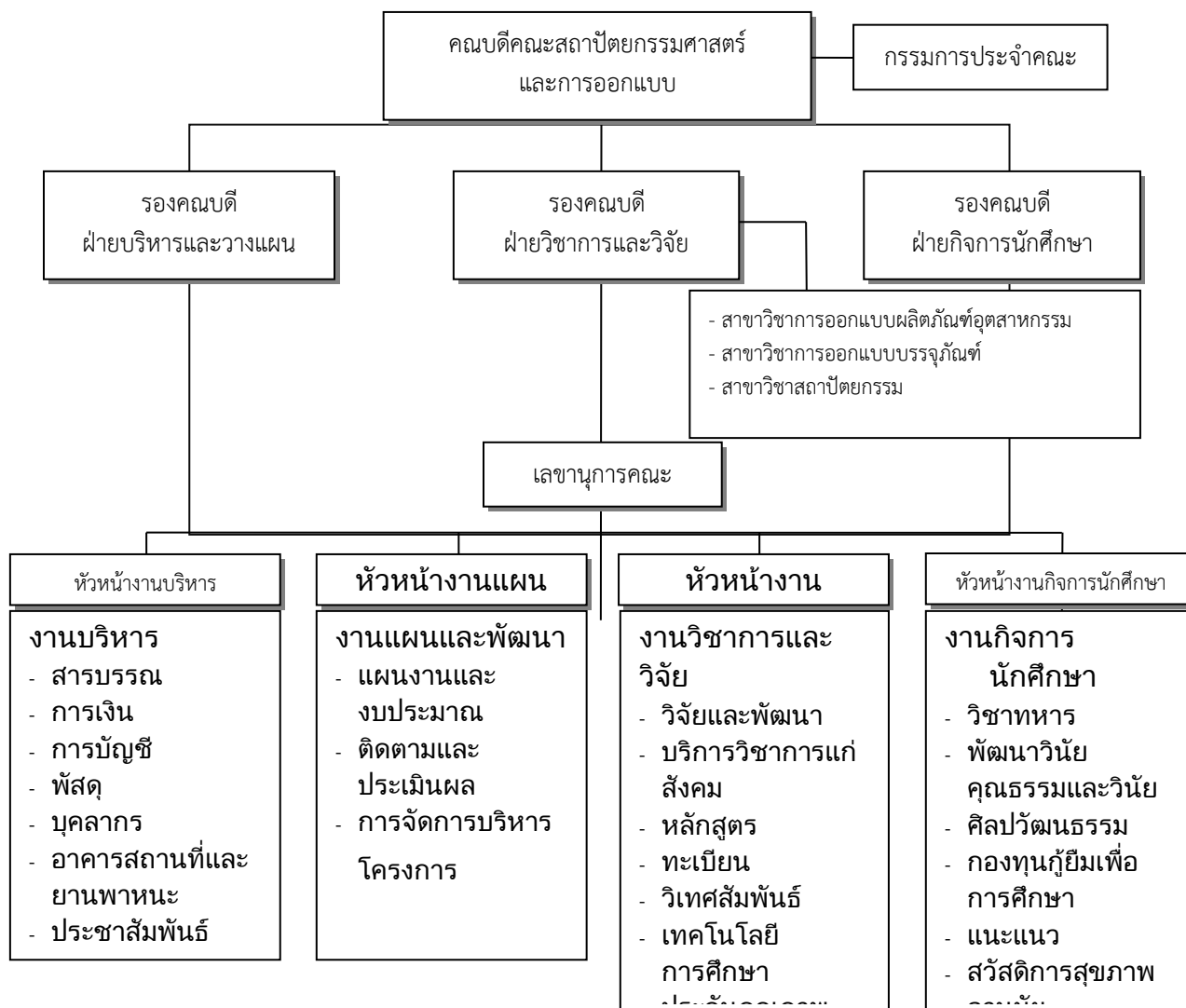
เลขที่ ๑๖๘ ถนนศรีอยุธยา แขวงวรวิหาร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐







แผนภูมิโครงสร้างการแบ่งส่วนราชการของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ



๓. วิสัยทัศน์/ภารกิจ/วัตถุประสงค์/เป้าหมาย/กลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

: วิสัยทัศน์ (Vision)

“ผลิตบัณฑิตนักวิชาชีพ ผู้เชี่ยวชาญเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่มีคุณค่าสู่สากล”

: ภารกิจ (Mission)

๑. จัดการศึกษาระดับอุดมศึกษามุ่งเน้นวิชาชีพบนพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีคุณภาพ และมีความสามารถพร้อมเข้าสู่อาชีพ
๒. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม บนพื้นฐานของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ส่งการผลิตและการบริการที่สามารถถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ประเทศ
๓. ให้บริการงานวิชาการและการศึกษาที่มีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการมีอาชีพอิสระและพัฒนาอาชีพสู่การแข่งขัน
๔. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสืบสานวัฒนธรรม

: วัตถุประสงค์ (Object)

๑. ผลิตบัณฑิตด้านเทคโนโลยีการออกแบบสู่นวัตกรรมและเทคโนโลยี
๒. สร้างและพัฒนางานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมด้านการออกแบบที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศ
๓. เสริมสร้างมาตรฐานการศึกษาเพื่อครอบคลุม ชุมชน สังคม และประเทศชาติ
๔. สร้างบัณฑิตให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

: ปรัชญา (Philosophy)

สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ

(RMUTP produces technological specialists with their decencies to serve diverse career.)

คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ (Ideal Graduates)



อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย/คณะ (RMUTP/FAD Identity) :

๑. บัณฑิตนักปฏิบัติ (Hands-on)
๒. ใช้ทักษะที่มีเทคโนโลยีเป็นฐาน (Technology - Based Learning)
๓. สร้างความเชี่ยวชาญวิชาชีพ (Professional Oriented)

เอกลักษณ์สถาบัน (RMUTP/FAD Uniqueness) :

ผลิตบัณฑิตมืออาชีพชั้นนำด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

(RMUTP/FAD produces outstanding professional graduates in science and technology.)

มาตรการส่งเสริม :

๑. การชั้นนำและ/หรือแก้ปัญหาสังคมในด้านค่านิยม จิตสาธารณะ ภายในสถาบัน



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
เกณฑ์ สกอ.

๒. การชี้แนะและ/หรือแก้ปัญหาสังคมในด้านการส่งเสริมและสืบสานโครงการ มาจากพระราชดำริ ภายนอกสถาบัน

๔. การวิเคราะห์สถานการณ์

วิเคราะห์หน่วยงานโดยใช้ SWOT Analysis สภาวะการปัจจุบันของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) เป็นการวิเคราะห์สภาวะแวดล้อมภายในและภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการแบ่งการวิเคราะห์ออกเป็น ๒ ส่วน ดังนี้

๑. การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายใน
๒. การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายนอก

๔.๑ การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายใน

เป็นการศึกษาองค์ประกอบภายในของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของคณะอันจะเป็นการบ่งบอกถึงจุดแข็ง (Strength) และจุดอ่อน (Weakness) โดยวิเคราะห์จากปัจจัยหลัก คือ ด้านการจัดการศึกษา ด้านการวิจัย ด้านบุคลากร ด้านการบริการทางวิชาการ ด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ด้านการบริหารจัดการ และด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร โดยมีผลการวิเคราะห์ ดังนี้

ตารางแสดงการวิเคราะห์หน่วยงานโดยใช้ SWOT Analysis

จุดแข็ง (Strength)	จุดอ่อน (Weakness)
ด้านการจัดการศึกษา ๑. การจัดการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบแต่ละสาขาวิชาสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล ๒. การจัดการศึกษาส่งเสริมและสนับสนุนงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาแห่งชาติ ๓. บัณฑิตของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบเป็นที่ยอมรับของตลาดแรงงาน ๔. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบมีโอกาสในการร่วมมือกับภาครัฐและเอกชนในด้านการร่งกำหนดและตรวจสอบมาตรฐานผลิตภัณฑ์และงานวิจัย	๑. อาคารสถานที่คับแคบ ไม่ค่อยสอดคล้องกับหลักสูตร และไม่เพียงพอ
จุดแข็ง (Strength)	จุดอ่อน (Weakness)
ด้านการวิจัย ๑. ผลงานวิจัยสามารถนำไปใช้ได้ทันทีเพราะโครงการวิจัยของมหาวิทยาลัยกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่จะนำงานวิจัยไปใช้อย่างชัดเจน ๒. ผลงานวิจัยสามารถช่วยพัฒนาชุมชนได้และสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลในการพัฒนาประเทศ ๓. นักวิจัยมีความเชี่ยวชาญในเรื่องที่ทำวิจัยเป็นอย่างดีสามารถทำงานวิจัยในเชิงสหวิทยาการและบูรณาการได้โดยลักษณะความร่วมมือของบุคลากรของคณะกับหน่วยงานทั้งภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกทั้งภาครัฐ	๑. การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยค่อนข้างน้อยเมื่อเปรียบเทียบกับจำนวนงานวิจัยในแต่ปีงบประมาณ ๒. การนำเสนอผลงานวิจัยในระดับนานาชาติค่อนข้างน้อย



เอกชน ด้านบุคลากร ๑. บุคลากรพร้อมที่จะเปิดรับนวัตกรรมและการเปลี่ยนแปลงของสังคมยุคโลกาภิวัตน์ ๒. บุคลากรมีความเข้มแข็งเสียสละและรักองค์กร ๓. บุคลากรพร้อมที่จะให้ความรู้และเข้าถึงนักศึกษา นอกเหนือเวลาราชการ ด้านการบริการทางวิชาการ ๑. คณะมีการบริการทางวิชาการแก่สังคมในด้านการ ให้คำปรึกษา บริการวิชาชีพ ๒. บุคลากรมีความสามารถ มีความชำนาญในงานวิชาชีพ ซึ่งเหมาะสมกับการจัดอบรมวิชาชีพหลักสูตรระยะสั้นแก่ผู้สนใจได้ ๓. ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยเอื้อต่อการบริการวิชาการและวิชาชีพ ๔. ผู้บริหารให้ความสำคัญต่อการจัดกิจกรรมบริการทางวิชาการ	๑. บุคลากรมีภาระงานหลายด้านส่งผลให้ประสิทธิภาพของงานลดลง ๒. อาจารย์มีภาระงานรอมมากทำให้อาจเกิดปัญหาเกี่ยวกับ การทำงานวิจัยและผลงาน ทางวิชาการของการเป็นอาจารย์ ระดับมหาวิทยาลัย ๓. การเปลี่ยนลูกจ้างชั่วคราวบ่อยครั้งทำให้ขาดความต่อเนื่องของงาน ๔. ตำแหน่งทางวิชาการและสัดส่วนคุณวุฒิของบุคลากร ต่ำ: โท:เอก ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ๕. บุคลากรขาดทักษะภาษาต่างประเทศ ๑. พื้นที่ในการให้บริการทางวิชาการของคณะไม่สามารถตอบสนองต่อความต้องการของสังคมเชิงปริมาณได้ เนื่องจากข้อจำกัดด้านทรัพยากร ๒. การบริหารจัดการงานบริการวิชาการขาดการดำเนินการด้านการตลาดเชิงรุก
จุดแข็ง (Strength)	จุดอ่อน (Weakness)
ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๑. บุคลากรและนักศึกษาที่มีความรู้ ความสามารถทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๒. มีการดำเนินงานทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๓. มีการบูรณาการทางด้านความรู้ ด้านการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม รวมกับงานอื่นๆ ด้านการบริหารจัดการ ๑. คณะสามารถบริหารจัดการงบประมาณได้ตามแผน ๒. คณะมีความสามารถใช้ทรัพยากรและงบประมาณได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ๑. มีระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา	๑. ขาดการรวบรวมหลักฐานและข้อมูลด้านการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ๒. บุคลากรทำงานหลายด้านทำให้ผลิตงานในด้านศิลปะและ วัฒนธรรมในส่วนที่รับผิดชอบได้น้อย ๑. การบริหารจัดการด้านอาคารสถานที่ยังไม่พร้อมในระบบ การศึกษาในระดับอุดมศึกษา

๔.๒ การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายนอก

การศึกษาสถานภาพสภาวะแวดล้อมภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ



การออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อทราบถึงปัจจัยต่างๆ ที่เป็นโอกาส (Opportunity) และอุปสรรค (Threat) ในการดำเนินงาน

โอกาส (Opportunity)	อุปสรรค (Threat)
ด้านการจัดการศึกษา ๑. รัฐบาลให้ความสำคัญและสนับสนุนให้มหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ของประเทศ ๒. การคมนาคมของมหาวิทยาลัยมีความสะดวก ด้านการวิจัย ๑. งานวิจัยสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของประเทศ ๒. งานวิจัยสอดคล้องกับความต้องการของภาครัฐบาล/เอกชน/ชุมชน/ท้องถิ่น ๓. มีหน่วยงานสนับสนุนงบประมาณงานวิจัย ด้านบุคลากร ๑. มีทุนจากหน่วยงานภายนอกที่สนับสนุนการพัฒนาบุคลากรของมหาวิทยาลัย	๑. รัฐบาลเปิดโอกาสให้สถานศึกษาหลายแห่งขยายการศึกษาในหลักสูตรระดับเดียวกันทำให้เกิดการซ้ำซ้อน ๑. หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนให้ความสำคัญในงานวิจัยทำให้เกิดคู่แข่งในการของบประมาณ ๒. มีแรงจูงใจจากหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐเอกชนที่ดึงความสนใจของบุคลากร

โอกาส (Opportunity)	อุปสรรค (Threat)
ด้านการบริการทางวิชาการ ๑. สังคมให้การยอมรับการบริการทางวิชาการวิชาชีพของคณะ ๒. นโยบายด้านวิสาหกิจชุมชนมีส่วนผลักดันการบริการทางวิชาการของคณะ ๓. ปัญหาการว่างงานของประชาชนทำให้มีผู้สนใจงานบริการทางวิชาการด้านวิชาชีพของคณะมากขึ้น ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๑. นโยบายของมหาวิทยาลัยสนับสนุนงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒. มีหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนสนับสนุนส่งเสริมงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. มีทางเลือกทางด้านการบริการทางวิชาการเพิ่มขึ้น ๑. อิทธิพลของกระแสสังคมมีผลกระทบต่อค่านิยมและจิตสำนึกของสังคมไทยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒. ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต้องใช้เวลายาวนาน ในการดำเนินการให้สัมฤทธิ์ผล



ด้านการบริหารจัดการ ๑. การปรับเปลี่ยนเป็นมหาวิทยาลัยจะทำให้การบริหารจัดการมีความคล่องตัวมากขึ้น ๒. มีโอกาสสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านต่างๆ ได้อย่างคล่องตัว ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ๑. มหาวิทยาลัยให้การสนับสนุนด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ๒. มีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างแพร่หลาย	๑. มหาวิทยาลัยมีข้อจำกัดในการขยายพื้นที่เดิมเนื่องจากอยู่ในเขตพระราชฐาน ๑. มีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมากขึ้น ทำให้รองรับการขยายตัวค่อนข้างจำกัด
---	--

๕. ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการดำเนินงานตามนโยบายของมหาวิทยาลัย โดยดำเนินงานเช่นเดียวกับสถาบันอุดมศึกษาอื่น คือ

๑. งานจัดการศึกษา
๒. งานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม
๓. งานบริการทางวิชาการแก่สังคม
๔. งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม

โดยยึดแนวดำเนินงานตามปรัชญา วิสัยทัศน์ ภารกิจ เป้าหมายและกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย

๕.๑ หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีจำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด ๓ หลักสูตร แบ่งตามระดับการศึกษา ดังนี้

ตารางที่ ๑-๑ แสดงหลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอนจำแนกตามระดับการศึกษาของคณะ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ (จำนวน ๓ หลักสูตร)			
ปริญญาตรี	เทคโนโลยีบัณฑิต	การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕)	๔ ปี
		การออกแบบบรรจุภัณฑ์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕)	๔ ปี
	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๕)	๕ ปี

๕.๒ นักศึกษา

- จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) = ๕๒๘.๔๘ คน
- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์ สกอ. จำนวนทั้งสิ้น ๒๕ คน (ลาศึกษาต่อ ๑ คน / ปฏิบัติงานจริง ๒๔ คน)
- อัตราส่วน อาจารย์ประจำเต็มเวลาเทียบเท่า (FTEI) : FTES = ๒๕ : ๕๒๘.๔๘ = ๑ : ๒๑.๐๒

ข้อมูลเพิ่มเติม

- จำนวนนักศึกษาจริงทั้งหมด ๕๓๐ คน
- อาจารย์ผู้สอนจำนวนทั้งสิ้น ๒๕ คน (ลาศึกษาต่อ ๑ คน / ปฏิบัติราชการจริง ๒๔ คน)
- อัตราส่วน อาจารย์ (คน) : นักศึกษา (คน) โดยรวม = ๒๕ : ๕๓๐ = ๑ : ๒๑.๐๘

ข้อมูลจาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๕๘

ตารางที่ ๑-๒ จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดจำแนกตามระดับการศึกษารายคณะวิชา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
เกณฑ์ สกอ.

คณะ	จำนวนนักศึกษา (คน)			รวมทั้งหมด
	สาขาวิชา การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	สาขาวิชา การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สาขาวิชา สถาปัตยกรรม	
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๓๔๐	๙๙	๙๑	๕๓๐

ข้อมูลจาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๕๘

๕.๓ บุคลากร

- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์การคำนวณ สกอ. จำนวนทั้งสิ้น ๒๔ คน
(ลาศึกษาต่อ ๒ คน / ปฏิบัติงานจริง ๒๒ คน)
- อาจารย์ผู้สอน จำนวนทั้งสิ้น ๒๔ คน (ลาศึกษาต่อ ๑ คน / ปฏิบัติงานจริง ๒๓ คน)

ข้อมูลบุคลากรแบ่งเป็นประเภทโดยสรุป ดังนี้-

ลำดับ	ประเภท	จำนวน	ลาศึกษาต่อ	ปฏิบัติงานจริง
๑	ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาตำแหน่งวิชาการ	๔	-	๔
๒	พนักงานมหาวิทยาลัย	๒๐	๑	๑๙
๓	พนักงานราชการ	๑	-	๑
๔	ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-
๕	อาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาโท/เอก	-	-	-
	รวมอาจารย์ประจำ	๒๕	๑	๒๔

อัตราส่วนตามคุณวุฒิและอัตราส่วนตำแหน่งทางวิชาการ สรุปได้ดังนี้-

จำนวน อาจารย์ ประจำ	อัตราส่วนวุฒิการศึกษา			อัตราส่วนตำแหน่งทางวิชาการ			
	ป.เอก	ป.โท	ป.ตรี	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.
๒๕	๒	๒๑	๑	๒๒	๒	-	-

ตารางที่ ๑-๓ แสดงข้อมูลอาจารย์จำแนกตามวุฒิการศึกษา : ตำแหน่งทางวิชาการ

ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา (คน)					สัดส่วนวุฒิการศึกษา ปริญญาเอก: ปริญญาโท: ปริญญาตรี	ตำแหน่งทางวิชาการ (คน)					สัดส่วนตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ : ผศ. : รศ.	ลาศึกษาต่อ (คน)	
	รวม	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	ต่ำกว่าปริญญาตรี		รวม	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.		ในประเทศ	ต่างประเทศ
ข้าราชการ	๔	๑	๓	-	-	๒๕:๗๕:๐	๔	๓	๑	-	-	๗๕:๒๕:๐	-	-
พนักงานมหาวิทยาลัย	๑๙	๑	๑๘	-	-	๕:๒:๙๔:๘:๐	๑๙	๑๘	๑	-	-	๙๔:๗:๕:๓:๐	๑	-
พนักงานราชการ	๑	-	-	๑	-	๐:๐:๑๐๐	๑	๑	-	-	-	๑๐๐:๐:๐	-	-
ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
อาจารย์ประจำหลักสูตร	๑๕	๒	๑๓	-	-	๑๓.๓:๘๖.๗:๐	๑๕	๑๓	๒	-	-	๘๖.๖:๑๓.๔:๐	-	-
รวม	๒๔	๒	๒๑	๑	-	๘.๓:๘๗.๕:๔.๒	๒๔	๒๒	๒	-	-	๙๑.๖:๘.๔:๐	๑	-

บุคลากรสายสนับสนุน

- ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาตำแหน่งสนับสนุน จำนวน ๑ คน
- พนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๕ คน



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
เกณฑ์ สกอ.

- พนักงานราชการ จำนวน ๒ คน
 - ลูกจ้างประจำ จำนวน ๒ คน
 - ลูกจ้างชั่วคราว จำนวน ๙ คน
- รวมทั้งสิ้น ๑๙ คน

ตารางที่ ๑-๔ ตารางสรุปแสดงข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุน จำแนกตามวุฒิการศึกษา อายุเฉลี่ย และอายุราชการ/ประสบการณ์ในการทำงานเฉลี่ย

ประเภทบุคลากร	วุฒิการศึกษา (คน)				อายุเฉลี่ย (ปี)	อายุราชการ/ประสบการณ์ในการทำงานเฉลี่ย (ปี)
	ต่ำกว่า ป.ตรี	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก		
ข้าราชการ	-	๑	-	-	๔๐.๐๐	๑๘.๐๐
พนักงานมหาวิทยาลัย	-	๕	๔	-	๓๒.๕๖	๓.๗๘
พนักงานราชการ	๑	๒	-	-	๔๒.๓๓	๒.๖๗
ลูกจ้างประจำ	๑	-	-	-	๕๗.๐๐	๒๘.๐๐
ลูกจ้างชั่วคราว	๓	๔	-	-	๓๗.๔๓	๓.๘๖
รวม	๕	๑๒	๕	-	๔๑.๘๖	๑๑.๒๖

๕.๕ งบประมาณ

งบประมาณประจำปี ปีปัจจุบันได้รับงบประมาณ เป็นหมวดเงินเดือน ,ค่าจ้างประจำ, ค่าตอบแทน ค่าใช้สอยและค่าวัสดุ , ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง , งบรายจ่ายอื่น, งบเงินอุดหนุน และที่ไม่ได้รับเลยคือ ค่าจ้างชั่วคราว รายละเอียดดังแสดงในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ ๑ - ๕ แสดงงบประมาณประจำปี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ และ พ.ศ. ๒๕๕๘ จำแนกตามประเภทรายจ่าย

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ (ปีที่แล้ว)	ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ (ปีปัจจุบัน)	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบบุคลากร	๑,๖๑๑,๗๓๘.๑๔	๑,๖๑๘,๗๐๕.๐๐	๑,๔๒๗,๒๐๕.๐๐
เงินเดือน	๗๙๘,๓๑๑.๖๒	๕๘๗,๕๘๐.๐๐	๕๘๗,๕๘๐.๐๐
ค่าจ้างประจำ	๑๙๕,๓๗๐.๐๐	๑๙๑,๒๐๐.๐๐	-
พนักงานราชการ	๖๑๘,๐๕๖.๕๒	๘๓๙,๙๒๕.๐๐	๘๓๙,๙๒๕.๐๐
งบดำเนินงาน	๒,๙๖๐,๖๓๗.๓๒	๓,๕๐๐,๐๐๐.๐๐	๓,๓๒๐,๙๗๙.๖๒
ค่าตอบแทน ค่าใช้สอยและค่าวัสดุ	๒,๙๖๐,๖๓๗.๓๒	๓,๕๐๐,๐๐๐.๐๐	๓,๓๒๐,๙๗๙.๖๒
ค่าสาธารณูปโภค	-	-	-
งบลงทุน	-	-	-



ค่าครุภัณฑ์	-	-	-
ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	-	-	-
รายจ่ายอื่น	๖๙๘,๙๓๕.๐๐	๔๘๕,๐๐๐.๐๐	๔๘๓,๐๖๙.๐๐
งบเงินอุดหนุน	๑๐,๐๖๙,๓๙๘.๐๗	๑๗,๙๔๓,๖๖๕.๕๘	๑๗,๙๐๐,๗๓๓.๕๘
รวมทั้งสิ้น	๑๕,๓๔๐,๗๐๘.๕๓	๒๓,๕๔๗,๓๗๐.๕๘	๒๓,๑๓๑,๙๘๗.๒๐
ค่าเสื่อมราคา	๔,๓๘๗,๒๓๘.๐๒	-	๔,๓๖๑,๖๗๕.๒๒
รวมค่าเสื่อมราคา	๔,๓๘๗,๒๓๘.๐๒	-	๔,๓๖๑,๖๗๕.๒๒
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)	๑๕,๓๔๐,๗๐๘.๕๓	๒๓,๕๔๗,๓๗๐.๕๘	๒๓,๑๓๑,๙๘๗.๒๐

หมายเหตุ - ยอดจัดสรรเป็นยอดที่ได้รับจริงจากสำนักงานงบประมาณ
(รวมจัดสรรเพิ่มระหว่างปีและเป็นรายการที่มีการโอนเปลี่ยนแปลงแล้ว)
- รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม

งบประมาณเงินรายได้ เป็นงบประมาณที่มหาวิทยาลัย จัดสรรให้กับหน่วยงานในสังกัด โดยเบิกจ่ายตามปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ และ พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยมีรายละเอียดเปรียบเทียบไว้ในตาราง ต่อไปนี้

ตารางที่ ๑ - ๖ แสดงงบประมาณผลประโยชน์เปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ และ ปี พ.ศ. ๒๕๕๘
จำแนกประเภทรายจ่าย

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ (ปีที่แล้ว)	ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ (ปีปัจจุบัน)	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบบุคลากร	๘๖๖,๘๓๓.๒๕	๙๒๔,๗๒๐.๐๐	๗๑๑,๑๙๗.๔๒
เงินเดือน	-	-	-
ค่าจ้างประจำ	-	-	-
ค่าจ้างชั่วคราว	๘๖๖,๘๓๓.๒๕	๙๒๔,๗๒๐.๐๐	๗๑๑,๑๙๗.๔๒
งบดำเนินงาน	๘๕๐,๙๐๘.๗๑	๒,๑๕๐,๒๕๐.๐๐	๑,๑๑๓,๕๕๗.๑๖
ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย และค่าวัสดุ	๘๓๘,๕๒๒.๐๐	๒,๑๓๓,๒๕๐.๐๐	๑,๑๑๑,๔๑๕.๑๖
ค่าสาธารณูปโภค	๑๒,๓๘๖.๗๑	๑๗,๐๐๐.๐๐	๑๓,๙๕๐.๐๐
งบลงทุน	๒๒,๐๐๐.๐๐	๑๗๑,๐๐๐.๐๐	๑๕๕,๖๘๕.๐๐
ค่าครุภัณฑ์ ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	๒๒,๐๐๐.๐๐	๑๗๑,๐๐๐.๐๐	๑๕๕,๖๘๕.๐๐
งบเงินอุดหนุน	๑,๔๒๖,๐๐๐.๐๐	๒,๖๓๕,๔๐๐.๐๐	๒,๖๑๒,๔๐๐.๐๐
รายจ่ายอื่น ๆ	๕๒๐,๖๓๓.๐๐	๑,๐๐๗,๘๒๐.๐๐	๙๔๕,๗๔๙.๙๙
งบกลาง	๑,๒๙๖,๒๐๐.๐๐	๘๖๓,๙๖๕.๑๒	๘๑๘,๕๐๐.๐๑
เงินสมทบสถาบัน	-	-	-
รวมทั้งสิ้น	๔,๙๘๒,๕๗๔.๙๖	๗,๗๕๓,๑๕๕.๑๒	๖,๓๔๗,๑๑๙.๕๘
ค่าเสื่อมราคา	๑๙๗,๕๓๒.๘๔	-	๕,๓๑๔,๔๐๑.๙๖
รวมค่าเสื่อมราคา	๑๙๗,๕๓๒.๘๔	-	๕,๓๑๔,๔๐๑.๙๖
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)	๔,๙๖๐,๕๗๔.๙๖	๗,๕๕๖,๑๕๕.๑๒	๖,๒๐๑,๗๑๗.๖๒

หมายเหตุ - รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม



๕.๖ อาคาร สถานที่

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีอาคารสถานที่ตามพื้นที่ดำเนินงาน ๔ เขตพื้นที่ คือ

๑. ศูนย์เทเวศร์ : สถานที่ตั้ง ๓๙๙ ถนนสามเสน แขวงวรวิทย์พยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐
: มีพื้นที่ ๙ ไร่ ๖๘ ตารางวา ประกอบด้วย คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม, คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ,
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ, สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน, สถาบันวิจัยและพัฒนา,
สำนักงานอธิการบดี
๒. ศูนย์โชติเวช : สถานที่ตั้ง ๑๖๗ ถนนศรีอยุธยา แขวงวรวิทย์พยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐
: มีพื้นที่ ๓ ไร่ ๓๙๔ ตารางวา ประกอบด้วย คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์,
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
๓. ศูนย์พัฒนียการพระนคร : สถานที่ตั้ง ๘๖ ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐
และ ๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐
: มีพื้นที่ ๑๙ ไร่ ๑๓๗ ตารางวา ประกอบด้วย คณะบริหารธุรกิจ, คณะศิลปศาสตร์,
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น
๔. ศูนย์พระนครเหนือ : สถานที่ตั้ง ๑๓๘๑ ถนนพิบูลสงคราม แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพมหานคร ๑๐๘๐๐
: มีพื้นที่ ๒๐ ไร่ ๙๙ ตารางวา ประกอบด้วย คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, คณะวิศวกรรมศาสตร์

ส่วนที่ ๒

การประกันคุณภาพการศึกษา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา ๒๕๕๘



ส่วนที่ ๒

การประกันคุณภาพการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แนวคิดการดำเนินงานระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน พ.ศ. ๒๕๕๗ ที่ให้ความสำคัญของหน่วยย่อยของการอุดมศึกษาที่ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ โดยกำหนดกรอบแนวทางการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ซึ่งพิจารณาเพิ่มเติมในสาระที่เกี่ยวข้องกับกรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว ๑๕ ปี ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๖๕) แผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ ๑๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๙) มาตรฐานการอุดมศึกษามาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๘ รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยกำหนดให้มีการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ๓ ระดับ คือ ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประกอบด้วย ๖ องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน องค์ประกอบที่ ๒ บัณฑิต องค์ประกอบที่ ๓ นักศึกษา องค์ประกอบที่ ๔ อาจารย์ องค์ประกอบที่ ๕ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และองค์ประกอบที่ ๖ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งโดยรวมแล้วการประกันนี้มีตัวบ่งชี้ที่ครอบคลุมเรื่องการส่งเสริม การพัฒนานักศึกษา ผลงานทางวิชาการ ทั้งของนักศึกษา ของอาจารย์ ตลอดจนการพิจารณาภาวการณ์มีงานทำของนักศึกษา เป็นต้น

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ประกอบด้วย ๕ องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับคณะนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงานคณะที่สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตรที่คณะดูแล ตลอดจนการบริการนักศึกษา การบริการวิชาการ การวิจัย การบริหารจัดการและ การประกันคุณภาพ

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน ประกอบด้วย ๕ องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับสถาบันนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงานของสถาบันที่สนับสนุนการจัด การเรียนการสอนของแต่ละคณะโดยครอบคลุมด้านกายภาพ และภารกิจของสถาบันรวมถึงการประกันคุณภาพในภาพรวม

จุดมุ่งหมายของการประกันคุณภาพภายในแต่ละระดับ เพื่อการควบคุมคุณภาพ การติดตาม ตรวจสอบคุณภาพและการพัฒนาคุณภาพ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ใช้ผลการบริหารจัดการหลักสูตรที่ได้คุณภาพมาตรฐานการอุดมศึกษาของแต่ละคณะ และภาพรวมของสถาบัน อันจะนำไปสู่การกำหนดแนวทางและพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง และเพื่อจัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานประเมินคุณภาพภายในเสนอต่อสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาทุกปีการศึกษา

จากกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพข้างต้น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้พิจารณาเลือกใช้ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามแนวทางสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ เป็นต้นไป

อย่างไรก็ตาม การดำเนินงานระบบการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนี้ภายใต้บริบทแนวคิดที่มีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ (RMUTP Model)

RMUTP Model เป็นระบบการบริหารคุณภาพที่มีลักษณะเฉพาะคือเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ดำเนินการในงานปกติเป็นประจำบนหลักการของ PDCA และมีกลไกการเชื่อมโยงการดำเนินงานคุณภาพเป็นเครือข่ายทั้งระดับหน่วยงานและระดับบุคคล โดยผู้บริหารระดับสูงทุกระดับให้ความสำคัญในการกำกับดูแล และมีหัวหน้าหน่วยงานรับผิดชอบเป็นรายบุคคลชัดเจนและดำเนินงานเป็นหนึ่งเดียวทิศทางเดียวกันบนพื้นฐานของการใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการดำเนินงาน ตลอดจนการนำผลลัพธ์มาปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

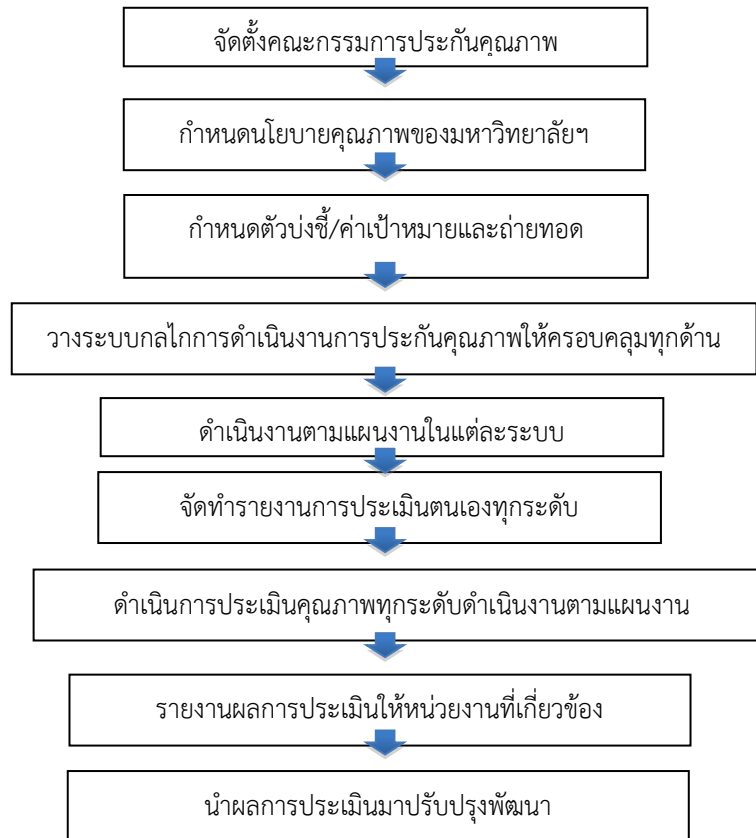
Responsibility	ความรับผิดชอบในหน้าที่
Management	การบริหารจัดการด้วยระบบคุณภาพ



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

<i>Unity</i>	ความเป็นหนึ่ง/ใช้มาตรฐานเดียวกัน
<i>Technology</i>	การใช้เทคโนโลยี
<i>Practice</i>	การปฏิบัติจริง

ขั้นตอนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา มีดังนี้



ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ ๑	กำหนดนโยบายคุณภาพ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้กำหนดนโยบายเพื่อเป็นการแสดงความมุ่งมั่นว่ามหาวิทยาลัยฯ ได้ให้ความสำคัญด้านการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นคุณภาพอย่างแท้จริงตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ และเพื่อประโยชน์โดยตรงแก่รับบริการ โดยนโยบายคุณภาพของมหาวิทยาลัยฯ กำหนดดังนี้ "ในการปฏิบัติงานภารกิจทุกด้านให้ใช้ระบบการประกันคุณภาพที่ครอบคลุมการกำกับติดตาม ตรวจสอบ และประเมินเป็นกรอบแนวทางบนพื้นฐานระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ"



ขั้นตอนที่ ๒	จัดตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบคุณภาพ มหาวิทยาลัยฯ ได้จัดตั้งคณะกรรมการจัดตั้งสำนักประกันคุณภาพรับผิดชอบระบบการบริหารคุณภาพโดยมีคณะทำงานของมหาวิทยาลัยฯ และคณะกรรมการของคณะทำหน้าที่อำนวยความสะดวกด้านการจัดทำระบบคุณภาพ สนับสนุน ส่งเสริม ให้คำแนะนำฝึกอบรมเพื่อทำให้การดำเนินการจัดทำระบบคุณภาพเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
ขั้นตอนที่ ๓	มหาวิทยาลัยได้กำหนดตัวบ่งชี้ และค่าเป้าหมาย เพื่อให้ทุกหน่วยงานมีกรอบแนวทางในการดำเนินงานจึงมีการกำหนดตัวบ่งชี้และกำหนดค่าเป้าหมายระดับมหาวิทยาลัยเพื่อให้ระดับหน่วยงานสามารถกำหนดค่าเป้าหมายระดับหน่วยงานได้โดยใช้มาตรฐานตัวบ่งชี้ของ สกอ. และ ก.พ.ร. เป็นกรอบแนวทางในการกำหนด ซึ่งเกณฑ์การประเมิน แบ่งออกเป็น ๓ ระดับ คือ ๑) ระดับหลักสูตร มี ๖ องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. ๑๓ ตัวบ่งชี้ ๒) ระดับคณะ มี ๖ องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. ๑๓ ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ ๑๑ ตัวบ่งชี้ ๓) ระดับสถาบัน มี ๖ องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. ๑๓ ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ ๑๑ ตัวบ่งชี้ ถ่ายทอดนโยบายให้หน่วยงานย่อยทุกหน่วยงาน เพื่อจัดทำเป้าหมายของระดับหน่วยงานและถ่ายทอด เป็นระดับ จากระดับมหาวิทยาลัยสู่ระดับคณะ สำนัก สถาบัน และสู่ระดับหลักสูตร
ขั้นตอนที่ ๔	วางระบบกลไกการดำเนินงานการประกันคุณภาพให้ครอบคลุมทุกด้าน การดำเนินงานประกันคุณภาพประกอบด้วย กิจกรรมการควบคุม การกำกับติดตาม การตรวจสอบ และการประเมินขั้นตอนนี้ เช่น การตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในแต่ละด้าน หรือกำหนดผู้รับผิดชอบงาน การจัดทำแผนการดำเนินงาน การจัดทำปฏิทินงาน จัดทำโครงการ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงาน วางระบบ การกำกับ ติดตาม วางแผนการประเมิน เป็นต้น ซึ่งสำนักประกันคุณภาพจะเป็นผู้จัดทำแผนดำเนินงาน ในภาพรวมของมหาวิทยาลัย ระดับส่วนงานนำแผนจากส่วนกลางไปเป็นกรอบแนวทางการจัดทำแผนระดับ หน่วยงานให้มีความสอดคล้องมหาวิทยาลัย
ขั้นตอนที่ ๕	ดำเนินงานตามแผนงานในแต่ละระบบ หน่วยงานทุกระดับจัดเก็บข้อมูลระยะ ๑๒ เดือน ตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมายและดำเนินงานตามแผนแต่ละด้าน พร้อมทั้งจัดให้มีการติดตามการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานให้ผู้กำกับตัวบ่งชี้ตามกำหนด ซึ่งมหาวิทยาลัยกำหนดการติดตามโดยวิธีรายงานในที่ประชุมอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง หรือตามแต่ที่หน่วยงานกำหนด

ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ ๖	จัดทำรายงานการประเมินตนเองทุกระดับ คณะวิชากำหนดให้แต่ละหลักสูตรจัดทำรายงานการดำเนินงานตามแบบ มคอ.๗ ทุกหลักสูตร ผ่านระบบ CHE QA Online และคณะนำผลการประเมินหลักสูตรมาจัดทำรายงานประเมินตนเองระดับคณะ และสถาบันจะนำ ผลการประเมินระดับหลักสูตร และระดับคณะวิชา มาจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับสถาบันผ่านระบบ QA Online
ขั้นตอนที่ ๗	ดำเนินการประเมินคุณภาพทุกระดับ การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินแต่ละระดับให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สกอ.กำหนด ดังนี้.- ๑) ระดับหลักสูตร ต้องจัดให้มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย ๓ คน โดยผู้เป็นประธานต้องเป็นบุคคลภายนอก และ กรรมการเป็นบุคคลภายใน ๑ คน อีก ๑ คนเป็นบุคลากรภายในได้ ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่ประเมิน ๑ คน และทุกคนต้องเป็นผู้ผ่านการอบรมและขึ้นทะเบียนจาก สกอ.



	หลักสูตร ป.ตรี กรรมการ มีคุณวุฒิ ป.โท หรือผศ. ขึ้นไป, หลักสูตร ป.โท กรรมการมีวุฒิ ป.เอก หรือ รศ. ขึ้นไป, หลักสูตร ป.เอก กรรมการมีวุฒิ ป.เอก หรือ ศ. ขึ้นไป ๒) ระดับคณะวิชา สกอ.ไม่มีเกณฑ์ระบุ ดังนั้นคณะวิชาสามารถแต่งตั้งคณะกรรมการได้ตามความเหมาะสม ๓) <u>ระดับสถาบัน</u> มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย ๕ คน ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกอย่างน้อยร้อยละ ๕๐ ที่ผ่านการอบรมหลักสูตรผู้ประเมินจากสกอ. ส่วนกรรมการภายใน ต้องผ่านการอบรมหลักสูตร สกอ. ที่จัดโดยสถาบัน ซึ่งกำหนดคุณสมบัติดังนี้ - ประธานต้องมีตำแหน่งทางวิชาการระดับ ผศ.ขึ้นไป เป็นหรือเคยเป็นผู้บริหารระดับคณบดีหรือเทียบเท่า ขึ้นไป และเป็นผู้มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินระดับอุดมศึกษา หรือผู้ที่ สกอ.พิจารณาแล้วว่ามีความเหมาะสม - กรรมการต้องทำหน้าที่เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี /กรณีเป็นฝ่ายสนับสนุนต้องทำหน้าที่ระดับผู้อำนวยการขึ้นไปไม่น้อยกว่า ๒ ปี
ขั้นตอนที่ ๘	รายงานผลการประเมินให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรให้รายงานต่อผู้บริหารหรือคณะกรรมการคณะ ผลการประเมินระดับคณะและสถาบันรายงานให้ผู้บริหารสถาบัน และสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาวางแผนพัฒนาสถาบันในปีการศึกษาถัดไป และมหาวิทยาลัยส่งรายงานผลการดำเนินงานที่ผ่านการประเมินแล้ว ผ่านระบบ QA Online ภายใน ๑๒๐ วัน นับจากสิ้นปีการศึกษา
ขั้นตอนที่ ๙	นำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนา โดยผู้บริหารสถาบันนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่สถาบันแต่งตั้ง มาวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน แผนปฏิบัติการประจำปี และแผนกลยุทธ์

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพระดับคณะ
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๑. คุณภาพบัณฑิต					
๑.๑	ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (ผลลัพธ์)	๓.๑๐ คะแนน	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายสาธิต เหล่าวัฒนพงษ์ นางมัทธนี ปราโมทย์เมือง นายกรณ์พงศ์ ทองศรี
๑.๒	อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ ๒๐ (๒.๕๐ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางศิริพันธ์ มิ่งขวัญ
๑.๓	อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ ๓๐ (๒.๕๐ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางสาวสร้อยสุตา แสงจันทร์
๑.๔	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวน อาจารย์ประจำ (ปัจจัยนำเข้า)	≤ ร้อยละ ๑๕ (๒.๕๐ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายเสกสรรค์ สิทธิโชคพัฒนา



องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๑.๕	การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายกิจการนักศึกษา	ฝ่ายกิจการ นักศึกษา	นายพนตล คล้ายวิเศษ
๑.๖	กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายกิจการนักศึกษา	ฝ่ายกิจการ นักศึกษา	นายศรีณัฐ สว่างเมฆ
๒. การวิจัย					
๒.๑	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัย หรืองาน สร้างสรรค์(กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายคณิต อยู่สมบูรณ์
๒.๒	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ปัจจัยนำเข้า)	๓๖,๐๐๐ บาท ๓ คะแนน	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายคณิต อยู่สมบูรณ์
๒.๓	ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ผลลัพธ์)	ร้อยละ ๑๒ (๒ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายคณิต อยู่สมบูรณ์
๓. การบริการวิชาการ					
๓.๑	การบริการวิชาการแก่สังคม (กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นายกรณ์พงศ์ ทองศรี
๔. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม					
๔.๑	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายกิจการนักศึกษา	ฝ่ายกิจการ นักศึกษา	นายศรีณัฐ สว่างเมฆ
๕. การบริหารจัดการ					
๕.๑	การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (กระบวนการ)	๗ ข้อ (๕ คะแนน)			
	๕.๑.๑ การพัฒนาแผน		รองคณบดี ฝ่ายวางแผน	ฝ่ายวางแผน	นางสาวนุชจรี ลิ้มศรี
	๕.๑.๒ การเงิน		รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางสาวปิยนันท์ หนองพงษ์
	๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง		รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางสาวอุทัยวรรณ ประสงค์เงิน
	๕.๑.๔ หลักสูตรมาภิบาล		รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางกฤตยา แร่ทอง
	๕.๑.๕ การจัดการความรู้		รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นายศิริวัชร พัฒน์
	๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร		รองคณบดี ฝ่ายบริหาร	ฝ่ายบริหาร	นางสาวสร้อยสุดา แสงจันทร์
	๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน		รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นางสาวโปรดปราน เพชรสด
๕.๒	ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (กระบวนการ)	๔ ข้อ (๓ คะแนน)	รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ฝ่ายวิชาการ และวิจัย	นางสาวโปรดปราน เพชรสด
รวมตัวบ่งชี้ระดับคณะ ๕ องค์ประกอบ ๑๓ ตัวบ่งชี้					

ระยะเวลารายงานข้อมูล เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๗

การดำเนินงาน	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบติดตามงาน
- ทบทวนการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพ จัดทำแผน ค่าเป้าหมาย ผู้รับผิดชอบ	สิงหาคม – กันยายน ๕๘	- สำนักประกันคุณภาพ - งานประกันคุณภาพคณะ
- ระดับหลักสูตรและระดับคณะ รายงานผลการดำเนินงาน	มกราคม ๕๙	- หน่วยงานที่รับผิดชอบ



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รอบ ๖ เดือน และรายงานผลต่อที่ประชุมผู้บริหาร		
- หน่วยงานระดับมหาวิทยาลัยกำกับ ติดตาม และรายงานผลการดำเนินงาน รอบ ๖ เดือน ของตัวบ่งชี้ที่รับผิดชอบ และรายงานผลต่อที่ประชุมผู้บริหาร	มกราคม ๕๙	- งานประกันคุณภาพคณะ - สำนักประกันคุณภาพ
- จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) รอบ ๑๒ เดือน และเตรียมรับการตรวจประเมินคุณภาพภายใน กรอกข้อมูลในระบบ IQA , CHE QA Online และ รายงานผลต่อผู้บริหารระดับหลักสูตร ระดับคณะ ระดับ สถาบัน/สำนัก (สวพ./สสท./สวท./สอ)	กรกฎาคม - ตุลาคม ๕๙	- งานประกันคุณภาพคณะ - สำนักประกันคุณภาพ
- ดำเนินการประเมินคุณภาพภายในโดยผู้ประเมินภายนอก - ระดับหลักสูตร - ระดับคณะ - ระดับ สถาบัน/สำนัก (สวพ./สสท./สวท./สอ)	กันยายน - ตุลาคม ๕๙	- สำนักประกันคุณภาพ
- ดำเนินการประเมินคุณภาพภายในระดับสถาบัน โดยผู้ประเมินภายนอก	พฤศจิกายน ๕๙	- สำนักประกันคุณภาพ
- ส่งรายงานการประเมินคุณภาพภายใน ผ่านระบบ CHE QA Online (ไม่เกิน ๑๒๐ วัน นับจากสิ้นปีการศึกษา	พฤศจิกายน ๕๙	- งานประกันคุณภาพคณะ - สำนักประกันคุณภาพ
- นำเสนอผลการประเมินทุกระดับแก่ผู้บริหารระดับสูง (CEO) และสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาและให้คำแนะนำ	พฤศจิกายน ๕๙	- งานประกันคุณภาพคณะ - สำนักประกันคุณภาพ



ผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา ๒๕๕๘

มาตรฐานและจำนวนตัวบ่งชี้คุณภาพตามเกณฑ์ สกอ.
ระดับคณะ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีการศึกษา ๒๕๕๗

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับดูแล
๑. คุณภาพบัณฑิต (๖ ตัวบ่งชี้)	๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	๑.๕ การบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
	๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
๒. การวิจัย (๓ ตัวบ่งชี้)	๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	๒.๓ ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
๓. การบริการวิชาการ (๑ ตัวบ่งชี้)	๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
๔. การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม (๑ ตัวบ่งชี้)	๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
๕. การบริหารจัดการ (๒ ตัวบ่งชี้)	๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (กระบวนการ)	
	๕.๑.๑ การพัฒนาแผน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
	๕.๑.๒ การเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๕.๑.๔ หลักสูตรมาภิบาล	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๕.๑.๕ การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	๕.๒ ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รวมตัวบ่งชี้ระดับคณะ ๑๓ ตัวบ่งชี้		

องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน : ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

ผลการดำเนินงาน .-

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เปิดการเรียนการสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรี จำนวน ๓ หลักสูตร ระดับปริญญาโท - หลักสูตร และปริญญาเอก - หลักสูตร โดยมีผลการประเมินระดับหลักสูตรดังนี้

หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						
	๑. การกำกับมาตรฐาน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)	๒. บัณฑิต	๓. นักศึกษา	๔. อาจารย์	๕. หลักสูตรการเรียน การสอน การประเมิน ผู้เรียน	๖. สิ่งสนับสนุน การเรียนรู้	ค่าเฉลี่ย ผลการ ประเมิน หลักสูตร
๑. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	ผ่าน	๔.๔๘	๓.๐๐	๓.๔๑	๓.๕๐	๓.๐๐	๓.๔๗
๒. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์	ผ่าน	๔.๕๑	๓.๐๐	๒.๕๒	๓.๕๐	๓.๐๐	๓.๒๘
๓. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	ผ่าน	-	๒.๐๐	๒.๐๐	๒.๗๕	๓.๐๐	๒.๓๖
รวม	ผ่าน	๔.๔๙	๒.๖๗	๒.๖๔	๓.๒๕	๓.๐๐	๓.๐๔

หมายเหตุ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ไม่มีจำนวนบัณฑิต หรือผู้สำเร็จการศึกษา เนื่องจากเป็นหลักสูตรใหม่ ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ ปัจจุบันนักศึกษารุ่นแรกอยู่ชั้นปี ๔

๐.๐๑-๒.๐๐	ระดับคุณภาพน้อย	๓.๐๑-๔.๐๐	ระดับคุณภาพดี
๒.๐๑-๓.๐๐	ระดับคุณภาพปานกลาง	๔.๐๑-๕.๐๐	ระดับคุณภาพดีมาก



สูตรการคำนวณ : เท่ากับ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร	=	๙.๑๑	๓.๐๔
	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ		๓	

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ค่าเฉลี่ย)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย ๑๒ เดือน		
	ผล	คะแนน	☒	☐	☐
๓.๑๐	๓.๐๔	๓.๐๔	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๑.๑-๐๑	มคอ.๒ รายละเอียดของหลักสูตร
สอ.๑.๑-๐๒	มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา
สอ.๑.๑-๐๓	มคอ.๔ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม
สอ.๑.๑-๐๔	มคอ.๕ รายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา
สอ.๑.๑-๐๕	มคอ.๖ รายงานผลการดำเนินงานของประสบการณ์ภาคสนาม
สอ.๑.๑-๐๖	มคอ.๗ รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร
สอ.๑.๑-๐๗	รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร
สอ.๑.๑-๐๘	ใบสรุปจำนวนนักศึกษา
สอ.๑.๑-๐๙	ใบสรุปผลการเรียนแยกตามรายวิชา
สอ.๑.๑-๑๐	ใบสรุปผลภาวะการมีงานทำของบัณฑิต
สอ.๑.๑-๑๑	ใบสรุปผลการประเมินคุณภาพการสอน
สอ.๑.๑-๑๒	ใบสรุปกิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

จุดเด่น	
๑.	ผลการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตด้านคุณภาพและภาวะการมีงานทำอยู่ในเกณฑ์ดี
๒.	หลักสูตรเน้นการปฏิบัติและบูรณาการรายวิชากับพันธกิจอื่น ๆ
๓.	คณะกรรมการบริหารหลักสูตรดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	มาตรการอัตรากำลังอยู่และสำเร็จการศึกษา
๒.	พัฒนาส่งเสริมศักยภาพทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษและโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๓.	พัฒนาคุณวุฒิทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพของอาจารย์



ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค๒ ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๔๐ ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา ๒๕๕๗ มีผลการดำเนินงาน ดังนี้-

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา			รวม
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำ	๑๑	๘	๖	๒๕
- ปฏิบัติงานจริง	๑๑	๘	๕	๒๔
- วิชาชีพต่อ	-	-	๑	๑
จำนวนอาจารย์ประจำมีคุณวุฒิปริญญาเอก	๒	-	-	๒

สูตรการคำนวณ:

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก

$= \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{200}{25}$	๘
---	---

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$= \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕ = \frac{๔๐}{๔๐}$		๑.๐๐
--	--	------

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย๑๒ เดือน		
			☒	☐	☐
	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๒๐ ๒,๕ คะแนน	๘	๑.๐๐			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สผอ.๑.๒-๐๑	ตารางสรุปจำนวนบุคลากรสายวิชาการแยกตามวุฒิการศึกษา ตามหลักสูตร/คณะ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายพีรรัฐ ลิ้มปาภรณ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางศิริพันธ์ มิ่งขวัญ	หัวหน้างานบุคลากร

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค๒ ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา ๒๕๕๗ มีผลการดำเนินงาน ดังนี้.-

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา			รวม
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	๑๑	๘	๖	๒๕
- ปฏิบัติงานจริง	๑๑	๘	๕	๒๔
- ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-
ดำรงตำแหน่งอาจารย์	๑๑	๗	๕	๒๓
ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	๑	๑	-	๒
ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-	-	-
ที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-	-	-

สูตรการคำนวณ:

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	X ๑๐๐	=	๒๐๐	๘
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด			๒๕	

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	X ๕	=	๔๐	๐.๖๗
ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕			๖๐	

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)	การบรรลุเป้าหมาย๑๒ เดือน		
		☒	☐	☐



	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๓๐ ๒.๕๐ คะแนน	๘	๐.๖๗			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๑.๓-๐๑	ตารางสรุปจำนวนบุคลากรสายวิชาการแยกตามตำแหน่งทางวิชาการตามหลักสูตร/คณะ
สกอ.๑.๓-๐๒	บัญชีรายชื่อบุคลากรสายวิชาการตามตำแหน่งทางวิชาการ
สกอ.๑.๓-๐๓	ตารางสรุปจำนวนผู้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก

จุดเด่น	
๑.	อาจารย์เข้าอบรมเพื่อเตรียมความพร้อมในการเสนอผลงานเพื่อกำหนดตำแหน่งวิชาการ
๒.	อาจารย์มีความตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาคุณวุฒิทางวิชาการ
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	ควรเตรียมผลงานทางวิชาการตั้งแต่อายุราชการยังไม่ถึงเกณฑ์
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายพีรรัฐ ลิ้มปากรณ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวสร้อยสุดา แสงจันทร์	หัวหน้างานบุคลากร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน ๐ และ ๕ คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางค์ดังนี้

- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ ๑๐ กำหนดเป็นคะแนน ๕
- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ กำหนดเป็นคะแนน ๐
- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๑๐.๐๑ และไม่เกินร้อยละ ๒๐ ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

๑. คำนวณหน่วยกิตนักศึกษา (STUDENT CREDIT HOURS : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษารวบรวมหลังจากนักศึกษา ลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมุดกำหนดเวลาการเพิ่ม-ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณดังนี้

๒. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

Student Credit Hours (SCH) ^{ทั้งปี}
จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
๑. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
๒. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (๒ x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
๓. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (๑.๘ x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ	กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เติม เวลาต่ออาจารย์ประจำ
๑. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	๘:๑	๖. บริหารธุรกิจพาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	๒๕:๑
๒. วิทยาศาสตร์กายภาพ	๒๐:๑	๗. นิติศาสตร์	๕๐:๑
๓. วิศวกรรมศาสตร์	๒๐:๑	๘. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	๓๐:๑
๔. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ผังเมือง	๘:๑	๙. ศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์ และประยุกต์ศิลป์	๘:๑
๕. เกษตรป่าไม้และประมง	๒๐:๑	๑๐. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	๒๕:๑

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา ๒๕๕๗ (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) รวมทุกหลักสูตร	๓๔๖.๘๘

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา ๒๕๕๗ (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)
- ระดับอนุปริญาตรี	-
- ระดับปริญาตรี	๓๘๖.๘๙
- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-
- ระดับปริญาโท	-
- ระดับปริญาเอก	-
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน	๘:๑
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	๒๔
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	๑๖.๑๒

สูตรการคำนวณ

๑) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาที่เป็นจริง – สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน

ตัวอย่าง	<u>ได้ ๒๘-๒๕</u>	X ๑๐๐	=	ได้ร้อยละ ๑๒
เช่นคณะ บริหาร	๒๕			

๒) นำค่าร้อยละจากข้อ ๑ มาคำนวณคะแนนดังนี้

- ๒.๑) คำร้อยละไม่เกินร้อยละ ๑๐ คิดเป็น ๕ คะแนน
๒.๒) คำร้อยละตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ คิดเป็น ๐ คะแนน
๒.๓) คำร้อยละตั้งแต่ ๑๐.๐๑ และไม่เกินร้อยละ ๒๐ ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{(20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ ๑})}{10} \times 5 = \frac{(20 - 12) \times 5}{10} = 4 \text{ คะแนน}$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย๑๒ เดือน		
			☒	☐	☐
	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๑๕ ๒.๕๐ คะแนน	๑๐๑.๕๐	๐			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๑.๔-๐๑	ตารางสรุปค่า FTES ปีการศึกษา ๒๕๕๘ แยกสาขา (ข้อมูล ณ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙)
สกอ.๑.๔-๐๒	ใบรายชื่ออาจารย์ประจำ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

จุดเด่น	
๑.	
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	เร่งพัฒนาอัตรากำลังสายวิชาการตามเกณฑ์สัดส่วนนักศึกษา
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายเสกภูจน์ท์ สิทธิโชคพัฒนา	หัวหน้างานทะเบียน

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

☒ ๑. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
ดำเนินการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาและจัดตารางเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา สัปดาห์ละครั้ง เพื่อให้นักศึกษาได้พบปะพูดคุย และปรึกษาทั้งงานวิชาการ การลงทะเบียนเรียน กิจกรรมนักศึกษา ความประพฤติ ระเบียบวินัย และการใช้ชีวิตในรั้วคณะ และมหาวิทยาลัย

☒ ๒. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
จัดให้มีการเผยแพร่ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาทั้งทางวิชาการและวิชาชีพ และหน่วยงานที่จัดฝึกอบรม ศึกษาดูงาน ประชุม ประกวดทางการออกแบบ ทั้งบอร์ดประชาสัมพันธ์ เว็บไซต์คณะ และสื่อสังคมใหม่

☒ ๓. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
จัดให้มีการจัดอบรมโครงการปัจฉิมนิเทศ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและแนะแนวอาชีพหลังสำเร็จการศึกษา จากศิษย์เก่าที่ประสบความสำเร็จ

☒ ๔. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ ๑-๓ ทุกข้อไม่ต่ำกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕
จัดให้มีการสรุปคะแนนผลการประเมินคุณภาพที่มีต่อการจัดกิจกรรมนักศึกษาในต่างๆ ดังนี้
๑) การให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา เท่ากับ ๔.๓๔ คะแนน
๒) การให้บริการข้อมูลข่าวสารและกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรและแหล่งงานทำ เท่ากับ ๔.๒๓ คะแนน
๓) การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานหลังสำเร็จการศึกษา เท่ากับ ๔.๑๗ คะแนน

☒ ๕. นำผลการประเมินจากข้อ ๔ มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลการประเมินสูงขึ้น
หรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
หลังสิ้นสุดปีการศึกษาได้รวบรวมนำผลการประเมินจากข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรมทำเป็นแผนพัฒนา
ปรับปรุงด้านบริการนักศึกษา (Improvement Plan) ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เสนอต่คณะกรรมการบริหารคณะ

☒ ๖. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า
จัดให้มีการบริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพด้านแหล่งงาน การศึกษาต่อ เวทีประกวด
กิจกรรมอบรมสัมมนา และข้อมูลวิชาการแก่ศิษย์เก่าในสื่อสังคมใหม่ และจัดโครงการบริการวิชาการแก่ศิษย์เก่า

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย ๑๒ เดือน		
	ผล	คะแนน	☐	☒	☐
๖ ๕ คะแนน	๖	๕	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่า เป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๑.๕-๐๑	คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สอ.๑.๕-๐๓	ตารางสอนอาจารย์ประจำ ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สอ.๑.๕-๐๔	สมุดบันทึกการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา
สอ.๑.๕-๐๕	ภาพถ่ายบอร์ดประชาสัมพันธ์งานวิชาการและกิจกรรมนักศึกษา
สอ.๑.๕-๐๖	เว็บไซต์คณะ http://www.arch.rmutp.ac.th
สอ.๑.๕-๐๗	Facebook Fanpage > Faculty of architecture and design rmutp thailand
สอ.๑.๕-๐๘	รายงานสรุปโครงการปัจฉิมนิเทศคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สอ.๑.๕-๐๙	แบบประเมินคุณภาพที่มีต่อการจัดกิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สอ.๑.๕-๑๐	แผนพัฒนาปรับปรุงด้านบริการนักศึกษา (Improvement Plan) ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สอ.๑.๕-๑๑	วาระการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ
สอ.๑.๕-๑๒	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ
สอ.๑.๕-๑๓	รายงานสรุปโครงการบริการวิชาชีพแก่ศิษย์เก่า

จุดเด่น	
๑.	การมีส่วนร่วมของศิษย์เก่าทั้งในด้านการให้บริการและรับบริการของคณะ
๒.	เครือข่ายความร่วมมือระหว่างศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายพนพล คล้ายวิเศษ	หัวหน้างานกิจการนักศึกษา



ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

☒ ๑. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม

ดำเนินการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาคณะ โดยกลุ่มกิจกรรมแต่ละชมรมของคณะมีส่วนร่วมในการเสนอโครงการและดำเนินกิจกรรมตามแผนที่เสนอขอ

☒ ๒. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ ให้ครบถ้วน

จัดให้มีกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ด้าน ประกอบด้วย

- ๑) คุณธรรม จริยธรรม
 - ๑.๑ โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม สืบสานประเพณีถวายเทียนพรรษา จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ณ วัดราชาธิวาสราชวรวิหาร กรุงเทพมหานคร
- ๒) ความรู้
 - ๒.๑ โครงการปรับพื้นฐานโดยรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๑๒-๑๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ณ อาคารเรียน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- ๓) ทักษะทางปัญญา
 - ๓.๑ โครงการค่ายนักออกแบบ มทร.พระนคร-เวียงจันทน์ สืบสานสร้างสรรค์ สายสัมพันธ์อาเซียน จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๘ ณ คณะสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว วิทยาเขตดงโคก เมืองเวียงจันทน์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว
 - ๓.๒ โครงการบูรณาการค่ายนักออกแบบผลิตภัณฑ์และสถาปนิกรุ่นใหม่ เพื่อการเรียนรู้-ร่วมมือ-คืนกลับชุมชนแบบยั่งยืน จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๕ - ๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ ณ องค์การบริหารส่วนตำบลดาวเรือง อำเภอเมือง จังหวัดสระบุรี
 - ๓.๓ โครงการบูรณาการค่ายนักออกแบบบรรจุภัณฑ์รุ่นใหม่ เพื่อการเรียนรู้-ร่วมมือ-คืนกลับ จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๕ - ๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ ณ องค์การบริหารส่วนตำบลดาวเรือง อำเภอเมือง จังหวัดสระบุรี
- ๔) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - ๔.๑ โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพกิจกรรมนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๓ - ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ ค่ายวาสนาดี จังหวัดราชบุรี
- ๕) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
 - ๕.๑ โครงการสัปดาห์วิชาการและแข่งขันทักษะนักศึกษา จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๐ - ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

☒ ๓. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา

จัดดำเนินโครงการค่ายพัฒนาศักยภาพกิจกรรมนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๓ - ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ ค่ายวาสนาดี จังหวัดราชบุรี

เพื่อเป็นการนำความรู้จากการประกันคุณภาพไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานของกิจกรรมนักศึกษา

☒ ๔. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

จัดดำเนินสรุปผลการดำเนินงานทุกโครงการและรวบรวมข้อเสนอแนะจัดทำเป็นแผนพัฒนาปรับปรุงด้านกิจกรรมนักศึกษา (Improvement Plan) ปีการศึกษา ๒๕๕๘

☒ ๕. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

จัดให้มีการประเมินความสำเร็จตามแผนพัฒนานักศึกษา และรายงานต่อคณะกรรมการบริหารคณะ

☐ ๖. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย๑๒ เดือน		
			☐	☒	☐
	ผล	คะแนน			
๕ ๔ คะแนน	๕	๔	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๑.๖-๐๑	แผนพัฒนางานกิจกรรมนักศึกษา
สกอ.๑.๖-๐๒	รายงานสรุปผลโครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม สืบสานประเพณีถวายเทียนพรรษา
สกอ.๑.๖-๐๓	รายงานสรุปผลโครงการปรับปรุงพื้นฐานโดยรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง
สกอ.๑.๖-๐๔	รายงานสรุปผลโครงการค่ายนักออกแบบ มทร.พระนคร-เวียงจันทน์ สืบสานสร้างสรรค์ สายสัมพันธ์อาเซียน
สกอ.๑.๖-๐๕	รายงานสรุปผลโครงการบูรณาการค่ายนักออกแบบผลิตภัณฑ์และสถาปนิกรุ่นใหม่ เพื่อการเรียนรู้-ร่วมมือ-คืนกลับชุมชนแบบยั่งยืน
สกอ.๑.๖-๐๖	รายงานสรุปผลโครงการบูรณาการค่ายนักออกแบบบรรจุภัณฑ์รุ่นใหม่ เพื่อการเรียนรู้-ร่วมมือ-คืนกลับ
สกอ.๑.๖-๐๗	รายงานสรุปผลโครงการค่ายพัฒนาศักยภาพกิจกรรมนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
สกอ.๑.๖-๐๘	ภาพกิจกรรมโครงการสัปดาห์วิชาการและแข่งขันทักษะนักศึกษา
สกอ.๑.๖-๐๙	แผนพัฒนาปรับปรุงด้านกิจกรรมนักศึกษา (Improvement Plant) ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๑.๖-๑๐	แบบประเมินความสำเร็จตามแผนพัฒนานักศึกษา
สกอ.๑.๖-๑๑	วาระการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ
สกอ.๑.๖-๑๒	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ

จุดเด่น	
๑.	กิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่สอดคล้องและส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ด้าน
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	บูรณาการโครงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตแบบองค์รวม



၂.	
၈.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายชูเกียรติ อนันต์เวทยานนท์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายศรัณยู สว่างเมฆ	หัวหน้างานกิจการนักศึกษา

องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

☒ ๑. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

๑) ผลงานด้านการวิจัยของบุคลากรภายในคณะ ประกอบด้วย

- เว็บไซต์คณะ <http://arch.rmutpp.ac.th/research>
- เว็บไซต์มหาวิทยาลัย <http://ird.rmutp.ac.th>
- สื่อสังคมออนไลน์ www.facebook.com/Facultyofarchitectureanddesignrmutpthailand

๒) ระบบบริหารงานวิจัยของมหาวิทยาลัย <http://rpm.rmutp.ac.th>

☒ ๒. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้

- ห้องปฏิบัติการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษา และสนับสนุนการวิจัย
- ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย
- กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)

ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มีการสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์โดยเน้นการใช้ทรัพยากรร่วมกันเพื่อให้เกิดการบูรณาการระหว่างคณะและเนื่องด้วยข้อจำกัดของพื้นที่ประโยชน์ใช้สอย

๑) ห้องปฏิบัติการที่เหมาะสมกับงานวิจัยแต่ละประเภทที่เป็นจุดเด่นของคณะ ดังนี้

- ห้องปฏิบัติการวิจัย จำนวน ๑ ห้อง
- ห้องปฏิบัติการทางเครื่องมือเฉพาะทาง จำนวน ๓ ห้อง
- ห้องคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ จำนวน ๑ ห้อง

๒) ศูนย์เครื่องมือที่หลายหน่วยงานภายในสามารถใช้ร่วมกันได้

- ห้องปฏิบัติการเครื่องพิมพ์วัตถุ ๓ มิติ (Rapid Prototype)
- ห้องปฏิบัติการงานไม้
- ห้องปฏิบัติเครื่องตัด – เคทอง

๓) ห้องสมุดแหล่งค้นคว้าทางวิชาการ หนังสือและวารสาร ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยที่บูรณาการใช้พื้นที่ร่วมกับห้องสมุดของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ เป็นห้องสมุดส่วนกลางของ มทร.พระนคร ศูนย์ใช้ติเวช

๔) ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่อำนวยความสะดวกด้านการวิจัยและผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ฐานข้อมูลวิจัยของบุคลากรภายในคณะ ข้อมูลสารสนเทศด้านแหล่งทุนวิจัย ข้อมูลสารสนเทศด้านการตีพิมพ์เผยแพร่หรือฐานข้อมูลแหล่งอ้างอิงการวิจัย



รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๒.๑-๐๑	เว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ http://arch.rmutp.ac.th/
สอ.๒.๑-๐๒	Facebook Fanpage > Faculty of architecture and design rmutp thailand
สอ.๒.๑-๐๓	เว็บไซต์มหาวิทยาลัย สถาบันวิจัยและพัฒนา http://ird.rmutp.ac.th/
สอ.๒.๑-๐๔	ครุภัณฑ์ผลิตชิ้นงานต้นแบบ ๓ มิติ
สอ.๒.๑-๐๕	ครุภัณฑ์เครื่องตัดคัท-เคทอง แบบป้อนอัตโนมัติ
สอ.๒.๑-๐๖	เอกสารอนุมัติโครงการวิจัย ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๒.๑-๐๗	เอกสารอนุมัติโครงการสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมเพื่อคนรุ่นใหม่ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๒.๑-๐๘	รายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๑ รอบ ๖ เดือน (๑ ม.ค. - ๓๑ มี.ค. ๕๘)
สอ.๒.๑-๐๙	สัญญารับทุนอุดหนุนวิจัย ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๒.๑-๑๐	ระเบียบสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ว่าด้วยการใช้จ่ายเงินอุดหนุนเพื่อการวิจัย พ.ศ. ๒๕๕๗
สอ.๒.๑-๑๑	ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อนำไปเสนอผลงานทางวิชาการ ระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๕๑
สอ.๒.๑-๑๒	ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินกองทุนเพื่อการวิจัยเป็นเงินรางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์บทความในวารสาร
สอ.๒.๑-๑๓	เอกสารการเข้าร่วมโครงการยกระดับคุณภาพงานวิจัย กิจกรรมวิจัยสัญจร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
สอ.๒.๑-๑๔	เอกสารการประชุมคณะกรรมการพัฒนางานวิจัยและงานบริการวิชาการ
สอ.๒.๑-๑๕	เว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ http://arch.rmutp.ac.th/research
สอ.๒.๑-๑๖	เกียรติบัตรนักวิจัยดีเด่น

จุดเด่น	
๑.	อาจารย์มีความตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาด้านการวิจัย
๒.	ระบบและกลไกเอื้อประโยชน์ให้ผลการดำเนินงานวิจัยเป็นไปตามระบบที่กำหนด
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	การสร้างระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์
๒.	ผลักดันและส่งเสริมการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	หัวหน้างานวิจัยและพัฒนา



ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

๑. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มข และ ค๒

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม ๕ = ๖๐,๐๐๐ บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม ๕ = ๒๕,๐๐๐ บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ ประจำและนักวิจัย

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ =

$$\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

๒. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา ๒๕๕๗ (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘) มีจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ดังนี้:-

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา			รวม
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	
จำนวนอาจารย์ประจำ+นักวิจัยทั้งหมด	๑๒	๗	๕	๒๔
- ปฏิบัติงานจริง	๑๒	๗	๔	๒๔
- ลาศึกษาต่อ	-	-	๑	๑
เงินสนับสนุนจากภายใน	๕,๗๓๙,๓๔๐	๓,๐๒๘,๓๐๐	๓,๐๕๔,๓๐๐	๑๑,๘๒๑,๙๔๐
เงินสนับสนุนจากภายนอก	-	-	-	-
รวมทุนวิจัย	-	-	-	-
ค่าเฉลี่ยของทุกกลุ่ม	๔๗๘,๒๗๘.๓๓	๔๓๒,๖๑๔.๒๘	๖๑๐,๘๖๐.๐๐	๔๙๒,๕๘๐.๘๓



ค่าเป้าหมาย (บาท/คน)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๕-๓๑ ก.ค. ๕๖)		การบรรลุเป้าหมาย ๑๒ เดือน		
			☐	☐	☒
	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๓๖,๐๐๐	๔๙๒,๕๕๐.๘๓	๕			

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๒.๒-๐๑	ตารางสรุปงบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณะ
สอ.๒.๒-๐๒	ตารางข้อมูลจำนวนอาจารย์ประจำ

๑.	อาจารย์มีความตระหนักถึงสำคัญในการพัฒนาด้านการวิจัย
๒.	จำนวนงบประมาณต่ออาจารย์มีค่าเฉลี่ยที่สูงกว่ามาตรฐาน
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	หัวหน้างานวิจัยพัฒนา

: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เกณฑ์ สกอ. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
วิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
	หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑
๑.๐๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสาร ทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.๒๕๕๖ - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการที่ใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้วการตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสารหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพผลงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
๐.๒๐	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
๐.๔๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
๐.๖๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
๐.๘๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
๑.๐๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า ๓ คนโดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา ๒๕๕๘ (๑ ส.ค. ๕๘ - ๓๑ ก.ค. ๕๙)			
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	รวม
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	๑๒	๗	๕	๒๔
- ปฏิบัติงานจริง	๑๒	๗	๔	๒๓
- ลาศึกษาต่อ	-	-	๑	๑
จำนวนนักวิจัยทั้งหมด	-	-	-	-
- ปฏิบัติงานจริง	-	-	-	-
- ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-
จำนวนผลงานทางวิชาการ				
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม วิชาการระดับชาติ (๐.๒๐)	-	-	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่	-	-	-	-



ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา ๒๕๕๘ (๑ ส.ค. ๕๘ - ๓๑ ก.ค. ๕๙)			
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	รวม
ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม วิชาการระดับนานาชาติหรือวารสารทางวิชาการ ระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.ฯ (๐.๕๐)				
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (๐.๕๐)	-	-	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติ ที่ ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ กพอ.ฯ ที่ ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒ (๐.๖๐)	-	-	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติ หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏใน ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑ (๐.๘๐)	-	-	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติ ที่ ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตาม ประกาศ ก.พ.อ. (๑.๐๐)	-	-	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (๑.๐๐)	-	-	-	-
- ผลงานวิชาการที่ใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่าน เกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว (๑.๐๐)	-	-	-	-
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติ ว่าจ้างให้ดำเนินการ (๑.๐๐)	-	-	-	-
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และ ได้รับการจดทะเบียน (๑.๐๐)	-	-	-	-
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์ การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว (๑.๐๐)	-	-	-	-
ผลรวมถ่วงน้ำหนัก ผลงานทางวิชาการ	-	-	-	-

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา ๒๕๕๗ (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)			
	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	รวม
จำนวนงานสร้างสรรค์				
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะใน ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ	-	-	-	-



อิเล็กทรอนิกส์ online (๐.๒๐)				
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (๐.๔๐)	-	-	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (๐.๖๐)	๓	-	๑	๔
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับ ความร่วมมือระหว่างประเทศ (๐.๘๐)	-	-	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาค อาเซียน/นานาชาติ (๑.๐๐)	-	-	-	-
ผลรวมถ่วงน้ำหนัก ผลงานสร้างสรรค์				

สรุปผลการดำเนินงาน

สาขาวิชา	งานวิจัย			งานสร้างสรรค์			ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนัก	คะแนน
	จำนวนผลงาน	ค่าถ่วงน้ำหนัก	รวมค่าถ่วงน้ำหนัก	จำนวนผลงาน	ค่าถ่วงน้ำหนัก	รวมค่าถ่วงน้ำหนัก				
การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	-	-	-	๓	๐.๖๐	๑.๘	๑.๘	๑๒	๑๕	๒.๕๐
การออกแบบบรรจุภัณฑ์	-	-	-	-	-	-	-	๗	-	-
สถาปัตยกรรม	-	-	-	๑	๐.๖๐	๐.๖๐	๐.๖๐	๕	๑๒	๒
รวม ๓ สาขาวิชา	-	-	-	๔	๐.๖๐	๒.๔	๒.๔	๒๕	๙.๖	๑.๖๐

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๘-๓๑ ก.ค. ๕๙)		การบรรลุเป้าหมาย ๑๒ เดือน		
	ผล	คะแนน	☒	☐	☐
๑๒ ๒ คะแนน	ร้อยละ ๙.๖	๑.๖๐	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๒.๓-๐๒	สูจิบัตรนิทรรศการ “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี ๒๕๕๙
สอ.๒.๓-๐๓	เกียรติบัตรนิทรรศการ “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี ๒๕๕๙

จุดเด่น	
๑.	
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	



๑.	ผลักดันและสร้างความตระหนักในการพัฒนาอาจารย์ทางด้านผลงานวิชาการ
๒.	ปรับระดับสัดส่วนภาระงานให้เหมาะสมแต่ละพันธกิจ
๓.	สนับสนุนและส่งเสริมสมรรถนะด้านผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ
๔.	ส่งเสริมการสร้างผลงานสร้างสรรค์และการจดสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายคณิต อยู่สมบูรณ์	หัวหน้างานวิจัยและพัฒนา

“ส่งเสริมสมรรถนะผลิตภัณท์ชุมชน บรรลุภัณฑ์ท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมทางสถาปัตยกรรม” ณ วิสาหกิจชุมชนบ้านถ้ำเสือ ตำบลแก่งกระจาน อำเภอแก่งกระจาน จังหวัดเพชรบุรี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)		การบรรลุเป้าหมาย ๑๒ เดือน		
	ผล	คะแนน	☐	☒	☐
			ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๖ ๕ คะแนน	๖	๕			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๓.๑-๐๑	แผนปฏิบัติการประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๓.๑-๐๒	แบบสำรวจความต้องการจากชุมชน
สอ.๓.๑-๐๓	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานบริการวิชาการแก่สังคม
สอ.๓.๑-๐๔	รายงานการประชุมเกี่ยวกับการทำแผนการบริการวิชาการ
สอ.๓.๑-๐๕	รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการฝึกอบรมเพื่อสร้างและพัฒนามาตรฐานบรรจุภัณฑ์สำหรับชุมชนท้องถิ่น
สอ.๓.๑-๐๖	รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการบูรณาการแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กิจกรรม “ส่งเสริมสมรรถนะผลิตภัณท์ชุมชน บรรลุภัณฑ์ท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมทางสถาปัตยกรรม”
สอ.๓.๑-๐๗	รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการฝึกอบรมเพื่อเตรียมความพร้อมวิชาความถนัดทางด้านสถาปัตยกรรม
สอ.๓.๑-๐๘	รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการบูรณาการแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กิจกรรม “ส่งเสริมสมรรถนะการออกแบบผลิตภัณท์ บรรจุภัณฑ์และสถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม”
สอ.๓.๑-๐๙	รายงานการประเมินความสำเร็จของโครงการ
สอ.๓.๑-๑๐	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ
สอ.๓.๑-๑๑	แผนรายละเอียดของการนำผลการประเมินมาปรับปรุงแผนพัฒนาการบริการสังคม (Improvement Plan)

จุดเด่น	
๑.	บริการวิชาการแก่ชุมชนแบบยั่งยืนภายใต้พื้นที่บริการของมหาวิทยาลัย (Area based)
๒.	การมีส่วนร่วมบริการวิชาการแก่สังคมในระดับมหาวิทยาลัย
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายกรณ์พงศ์ ทองศรี	หัวหน้างานบริการวิชาการ



 : SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เกณฑ์ สกอ. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สอ.๔.๑-๐๑	โครงสร้างการแบ่งส่วนราชการของคณะ
สอ.๔.๑-๐๒	คำสั่งแต่งตั้งผู้มีหน้าที่ความรับผิดชอบตามโครงสร้าง
สอ.๔.๑-๐๓	แผนงานศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๔.๑-๐๔	ระบบงานการวางแผนและบริหารงบประมาณ http://bpm.rmutp.ac.th
สอ.๔.๑-๐๕	รายงานสรุปกิจกรรมแห่เทียนพรรษา
สอ.๔.๑-๐๖	รายงานสรุปกิจกรรมวันเด็ก
สอ.๔.๑-๐๗	รายงานสรุปกิจกรรมไหว้ครูและครอบครูช่าง และทำบุญคณะ
สอ.๔.๑-๐๘	แผนพัฒนาปรับปรุงด้านศิลปวัฒนธรรม (Improvement Plan) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สอ.๔.๑-๐๙	โปสเตอร์เผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม
สอ.๔.๑-๑๐	เว็บไซต์คณะ http://www.arch.rmutp.ac.th

จุดเด่น	
๑.	บริบทและศาสตร์ของคณะเอื้อต่อการดำเนินงานพันธกิจด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายชูเกียรติ อนันต์เวทย์นนท์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายศรัณยู สว่างเมฆ	หัวหน้างานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน : ๗ ข้อ	ผู้กำกับตัวชี้วัด	ผู้จัดเก็บ/รายงาน
๕.๑.๑	การพัฒนาแผนกลยุทธ์	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	หัวหน้างานแผน
๕.๑.๒	การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	หัวหน้างานการเงิน
๕.๑.๓	การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	หัวหน้างานแผน
๕.๑.๔	การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	หัวหน้าสำนักงานคณบดี
๕.๑.๕	การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	หัวหน้างานการจัดการความรู้
๕.๑.๖	การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	หัวหน้างานบุคลากร
๕.๑.๗	การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	หัวหน้างานประกันคุณภาพ

๕.๑.๑ การพัฒนาแผนกลยุทธ์

- ☒ ๑. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะสถาบันรวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะและพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ดำเนินการพัฒนาแผนกลยุทธ์ ดังนี้

- ๑.๑ จัดทำแผนกลยุทธ์ที่สอดคล้องกับนโยบายของสภามหาวิทยาลัย โดยมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกหน่วยงาน
ในที่ประชุมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการทบทวนผลการดำเนินงานตามนโยบายของสภามหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และได้รับความเห็นชอบจากสภาสถาบันดยเป็นแผนที่เชื่อมโยงกับปรัชญาหรือปณิธาน
และพระราชบัญญัติสถาบัน ตลอดจนสอดคล้องกับจุดเน้นของกลุ่มสถาบัน กรอบแผนอุดมศึกษาาระยะยาว ๑๕ ปี
ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๖๕) และแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ ๑๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๙)
- ๑.๒ มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ระดับมหาวิทยาลัยไปสู่ทุกหน่วยงานภายใน และระดับคณะถ่ายทอดสู่หน่วยงานระดับฝ่าย
- ๑.๓ มีกระบวนการแปลงแผนกลยุทธ์เป็นแผนปฏิบัติการประจำปี ๕ พันธกิจ คือ ด้านการเรียนการสอน
การบริหารจัดการ การบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม การวิจัยสิ่งประดิษฐ์
และนวัตกรรม ๕ ประเด็นยุทธศาสตร์ ๗ เป้าประสงค์ ๙ กลยุทธ์ ๔๓ มาตรการ ตามแผนความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์
งบประมาณ การติดตาม/การรายงานผล การประเมินผล และการทบทวนแผน
- ๑.๔ มีตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติการประจำปี และค่าเป้าหมายของแต่ละตัวบ่งชี้ เพื่อวัดความสำเร็จของ
การดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี
- ๑.๕ มีการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีทั้ง ๕ พันธกิจ
- ๑.๖ มีการติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติการประจำปี และรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหารคณะ
เพื่อพิจารณา
- ๑.๗ มีการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ และรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหารคณะ
เพื่อพิจารณา
- ๑.๘ มีการนำผลการพิจารณา ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประจำคณะไปปรับปรุงแผนกลยุทธ์
และแผนปฏิบัติการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๙

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สຄอ.๕.๑.๑-๐๑	แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปี ๒๕๕๓ – ๒๕๖๑
สຄอ.๕.๑.๑-๐๒	ภาพกิจกรรมในที่ประชุมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการทบทวนผลการดำเนินงานตามนโยบายของสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
สຄอ.๕.๑.๑-๐๓	แผนการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ - ๒๕๖๕
สຄอ.๕.๑.๑-๐๔	แผนอุดมศึกษาระยะยาว ๑๕ ปี ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๑ – ๒๕๖๕)
สຄอ.๕.๑.๑-๐๕	แผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ ๑๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๙)
สຄอ.๕.๑.๑-๐๖	บันทึกข้อความ เรื่อง การถ่ายทอดแผนกลยุทธ์สู่หน่วยงานภายใน
สຄอ.๕.๑.๑-๐๗	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘
สຄอ.๕.๑.๑-๐๘	ระบบบริหารทรัพยากรบุคคลและระบบงานการวางแผนและบริหารงบประมาณ http://bpm.rmputp.ac.th
สຄอ.๕.๑.๑-๐๙	วาระการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ
สຄอ.๕.๑.๑-๑๐	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ
สຄอ.๕.๑.๑-๑๑	วาระการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ
สຄอ.๕.๑.๑-๑๒	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายอาณัฏฐ์ ศิริพิชญ์ตระกูล	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางสาวนุชจรี ลิ้มศรี	หัวหน้างานแผน

๕.๑.๒ การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน

☒ ๒. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรสัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องเพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรประสิทธิภาพประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน
๒.๑ ดำเนินการทบทวนแผนเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยเปรียบเทียบการใช้ทรัพยากรต่อผลผลิต ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ๒.๒ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงานสำหรับปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ๒.๓ มหาวิทยาลัยโดยกองคลังเป็นหน่วยงานหลักในการจัดทำบัญชีต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ สำหรับทุกผลผลิตและรายงานผลการคำนวณต้นทุนตามรูปแบบของกรมบัญชีกลางกำหนด ๒.๔ จัดทำรายงานสรุปผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลิตและเปรียบเทียบผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยผลิตระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๕.๑.๒-๐๑	แผนการเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘
สกอ.๕.๑.๒-๐๒	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการเพิ่มประสิทธิภาพ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘
สกอ.๕.๑.๒-๐๓	รายงานผลการคำนวณต้นทุนด้านการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี
สกอ.๕.๑.๒-๐๔	บัญชีต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘
สกอ.๕.๑.๒-๐๕	รายงานผลการเปรียบเทียบผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

จุดเด่น

๑.	
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายพีรรัฐ ลิ้มปากรณ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางสาวปิยนันท์ หนองพงษ์	หัวหน้างานการเงิน

๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง

- ☒ ๓. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

๓.๑ ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการงานบริหารความเสี่ยง มีหน้าที่จัดทำแผนความเสี่ยงและดำเนินงานตามนโยบายควบคุมภายในประเมินความเสี่ยงของมหาวิทยาลัย

๓.๒ จัดทำแผนความเสี่ยงประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๘

๓.๓ วิเคราะห์และระบุความเสี่ยงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยงของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ จำนวน ๑๐ ภาระงาน ประกอบด้วย การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ กิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรม การประกันคุณภาพการศึกษา การบริหารจัดการ/นโยบาย/งบประมาณ เทคโนโลยีสารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ การพัสดุ การบริหารงานบุคคลและการพัฒนาบุคลากร

๓.๔ มีการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงาน จัดทำรายงานผลการจัดการดำเนินงานการควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สผอ.๕.๑.๓-๐๑	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการงานบริหารความเสี่ยง
สผอ.๕.๑.๓-๐๒	แผนความเสี่ยงประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๘
สผอ.๕.๑.๓-๐๓	รายงานผลการดำเนินงานการควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง

จุดเด่น

๑.	
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	ควรมีแผนการติดตามและมีกระบวนการในการติดตามผลการดำเนินงานจริงจังและเห็นผลอย่างแท้จริง
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายอาณัฏฐ์ ศิริพิชญ์ตระกูล	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางสาวอุทัยวรรณ ประสงค์เงิน	หัวหน้างานบริหารความเสี่ยง

๕.๑.๔ การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล

☒ ๔. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง ๑๐ ประการเพื่ออธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน

โดยคณะกรรมการยุทธศาสตร์และการออกแบบ มีการบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง ๑๐ ประการ ที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน ดังนี้

๑. หลักประสิทธิผล (Effectiveness)
 - มีการบริหารงบประมาณและดำเนินการตามแผนงาน โครงการสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย เช่น การจัดทำแผนปฏิบัติการในแต่ละปีงบประมาณ
๒. หลักประสิทธิภาพ (Efficiency)
 - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มีการมอบอำนาจให้รองคณบดีทั้ง ๔ ฝ่ายปฏิบัติการ แทนคณบดี ในกรณีที่คณบดีไม่อยู่หรือไม่สามารถปฏิบัติราชการ เพื่อให้การบริหารงานภายในคณะ มีความคล่องตัวและรวดเร็ว
 - มีการใช้ทรัพยากรร่วมกัน เช่น ห้องเรียน ห้องประชุม วัสดุอุปกรณ์ในการจัดนิทรรศการ เป็นต้น
 - มีการจัดหาครุภัณฑ์สำนักงานที่ทันสมัยรองรับการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่อย่างเพียงพอเพื่อให้สามารถปฏิบัติงานและให้บริการแก่ผู้มาติดต่อได้อย่างรวดเร็ว ทันเวลา
๓. หลักการตอบสนอง (Responsiveness)
 - จัดให้มีช่องทางในการรับฟังความคิดเห็น หรือข้อร้องทุกข์จากผู้ปกครอง นักศึกษา บุคลากร และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหลากหลายช่องทาง เช่น อินเทอร์เน็ต ไปรษณีย์ กล่องรับฟังความคิดเห็น เป็นต้น
๔. หลักการรับผิดชอบ (Accountability)
 - มีการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณบดี เป็นประจำทุกปีโดยกองบริหารงานบุคคลและหน่วยงานภายในคณะ
 - มีการกำหนดภาระหน้าที่ความรับผิดชอบของบุคลากรภายในคณะอย่างชัดเจนทุกตำแหน่ง ตามคำสั่งโครงสร้างหน้าที่ความรับผิดชอบภายในคณะ และมีการประเมินผลการปฏิบัติงานตามภาระหน้าที่ ที่รับผิดชอบเพื่อรับการพิจารณาเลื่อนเงินเดือน/ค่าตอบแทน
๕. หลักความโปร่งใส (Transparency)
 - มีการแต่งตั้งบุคลากรภายนอกร่วมเป็นคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๒ ท่านร่วมเป็นคณะกรรมการ ประจำคณะ เพื่อสอบทานการบริหารจัดการและแนะนำแนวทางการบริหารจัดการภายในคณะ ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
 - มีสำนักงานตรวจสอบภายใน (ตสน.) สอบทานการบริหารจัดการในเรื่อง การเงิน บัญชี พัสดุ ภายในคณะทุกปี
๖. หลักการมีส่วนร่วม (Participation)
 - ให้บุคลากรภายในคณะมีส่วนร่วมในการคัดเลือกตัวแทนเพื่อทำหน้าที่เป็นกรรมการสรรหา คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
 - บุคลากรภายในคณะมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ความเห็น ในการดำเนินโครงการพัฒนาบุคลากร
๗. หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization)
 - มีการมอบหมายการปฏิบัติราชการให้รองคณบดีทั้ง ๔ ฝ่าย ปฏิบัติราชการแทนคณบดีในกรณีที่ คณบดีไปราชการหรือไม่สามารถปฏิบัติราชการได้ เพื่อการบริหารจัดการภายในคณะให้มีสะดวก คล่องตัว และรวดเร็ว
 - มีการมอบหมายให้รองคณบดีทั้ง ๔ ฝ่าย ประเมินผลประเมินผลการปฏิบัติงานตามภาระหน้าที่ที่รับผิดชอบ ของบุคลากรภายในคณะ เพื่อรับการพิจารณาเลื่อนเงินเดือน/ค่าตอบแทนในแต่ละรอบการประเมิน
๘. หลักนิติธรรม (Rule of law)
 - มีการบริหารงานหรือปฏิบัติราชการภายใต้หลักเกณฑ์ กฎหมาย ระเบียบและข้อบังคับ เช่น กระบวนการจัดซื้อจัดจ้าง การสรรหาบุคคลเพื่อบรรจุแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ หรือลูกจ้างชั่วคราวภายในคณะ เป็นต้น
๙. หลักความเสมอภาค (Equity)

- การรับสมัครบุคคลเพื่อรับการจัดจ้างเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย หรือเจ้าหน้าที่ของคณะ ไม่มีการจำกัดเงื่อนไขในเรื่องเพศ การมีสิทธิพิเศษ เช่น ต้องได้รับเกียรตินิยม เป็นต้น
 - การรับสมัครนักศึกษาไม่มีการกีดกันในเรื่องเพศ สถานะทางครอบครัว เป็นต้น
๑๐. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented)
- มีการให้สิทธิแก่บุคลากรภายในคณะ เสนอตัวแทนเข้ารับการประกวด คัดเลือก หรือการจัดอบรมต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกคณะ
 - มีการให้บุคลากรในคณะ ได้คัดเลือกกันเองเพื่อหาตัวแทนทำหน้าที่เป็นกรรมการสรรหาคนบดี

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สถอ.๕.๑.๔-๐๑	แผนปฏิบัติราชการ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สถอ.๕.๑.๔-๐๒	แผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย
สถอ.๕.๑.๔-๐๓	คำสั่งแต่งตั้งมอบอำนาจแทนคณบดี
สถอ.๕.๑.๔-๐๔	หนังสือขอความอนุเคราะห์จากหน่วยงานภายนอก
สถอ.๕.๑.๔-๐๕	รายการครุภัณฑ์สำนักงาน
สถอ.๕.๑.๔-๐๖	รายงานผลการปฏิบัติงานของคณบดี
สถอ.๕.๑.๔-๐๗	คำสั่งโครงสร้างหน้าที่ความรับผิดชอบภายในคณะ
สถอ.๕.๑.๔-๐๘	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะ
สถอ.๕.๑.๔-๐๙	หนังสือเชิญผู้ทรงคุณวุฒิ
สถอ.๕.๑.๔-๑๐	รายงานผลการดำเนินงานสำนักงานตรวจสอบภายใน
สถอ.๕.๑.๔-๑๑	หนังสือคัดเลือกตัวแทนเพื่อทำหน้าที่เป็นกรรมการสรรหาคณบดี
สถอ.๕.๑.๔-๑๒	แบบสำรวจโครงการพัฒนาบุคลากร

จุดเด่น

๑.	ผู้บริหารเข้าใจบริบทของคณะและบริหารแบบคิดอย่างสร้างสรรค์ทำอย่างมืออาชีพ
๒.	สร้างวัฒนธรรมองค์กรแบบมีส่วนร่วมทุกภาคส่วนในการบริหารคณะ
๓.	

จุดที่ควรพัฒนา

১.	
২.	
৩.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายพีรฐ ลิ้มปารณ	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางกฤตยา แร่ทอง	เลขานุการคณะ

๕.๑.๕ การจัดการความรู้

๕. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยจัดเก็บอย่างเป็นระบบ โดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง

๕.๑ กำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่ครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต และด้านการวิจัย โดยมีการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำยุทธศาสตร์และบริหารจัดการความรู้ในองค์กร เพื่อจัดทำแผนการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และ ๒๕๕๙ ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตัวบ่งชี้ของ สกอ.และที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนได้นำเอาปัญหาอุปสรรค ที่พบขอเสนอแนะจากการประเมินผลและการตรวจประเมินคุณภาพ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ และ ๒๕๕๘ มาพิจารณาเพื่อกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมาย การจัดการความรู้ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และ ๒๕๕๙ ในเรื่ององค์ความรู้ในพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต “การจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน”

๕.๒ กำหนดบุคลากรกลุ่มเป้าหมายที่จะพัฒนาความรู้และทักษะด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยอย่าง ชัดเจนตามประเด็นความรู้ โดยกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่จะพัฒนาความรู้ตามประเด็นความรู้ไว้ในเป้าหมาย และแผนการจัดการความรู้

๕.๓ มีการแบ่งปันและแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากความรู้ ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) เพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีตามประเด็นความรู้ โดย นายธานี สุคนะชาติ คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ ดำเนินกิจกรรมการจัดการความรู้ให้เข้าถึงความรู้โดยช่องทางต่างๆ และมีกิจกรรมการถ่ายทอด และแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากปฏิบัติที่ดี (Good Practices) กิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (CoP) ตลอดจนการสื่อสาร ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของมหาวิทยาลัยฯ เผยแพร่บนเว็บไซต์ KM Web Blog Facebook เพื่อความสมบูรณ์ในการสื่อสารและถ่ายทอดความรู้ไปถึงกลุ่มเป้าหมายด้วยความสะดวกและรวดเร็ว

๕.๔ มีการรวบรวมความรู้ตามประเด็นความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนา และจัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร (explicit knowledge) โดยคณะจัดทำทะเบียนความรู้/รวบรวม องค์ความรู้/คลังความรู้/แนวปฏิบัติที่ดี และเผยแพร่บนเว็บไซต์ KM เพื่อให้สะดวกกับการค้นหา

๕.๕ มีการนำความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้ในการศึกษาปัจจุบันหรือการศึกษาที่ผ่านมาที่เป็นลายลักษณ์อักษร (explicit knowledge) และจากความรู้ ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดี มาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง โดยคณะมีการบูรณาการความรู้การปฏิบัติโดยนำองค์ความรู้ที่ได้จากการจัดการ ความรู้ที่ได้เรียนรู้เรื่ององค์ความรู้ในพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต “การจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการ ความรู้สู่ประชาคมอาเซียน”

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๕.๑.๕-๐๑	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำยุทธศาสตร์และบริหารจัดการความรู้ในองค์กร เพื่อจัดทำแผนการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และ ๒๕๕๙
สกอ.๕.๑.๕-๐๒	วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ นโยบาย เป้าหมาย ยุทธศาสตร์ วัตถุประสงค์ และมาตรการ แผนการจัดการความรู้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และ ๒๕๕๙
สกอ.๕.๑.๕-๐๓	ภาพกิจกรรม KM ระดับมหาวิทยาลัย
สกอ.๕.๑.๕-๐๔	ภาพกิจกรรม KM ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
สกอ.๕.๑.๕-๐๕	ทะเบียนความรู้/คลังความรู้
สกอ.๕.๑.๕-๐๖	ภาพกิจกรรมการนำความรู้จากการจัดการความรู้มาใช้ในการปฏิบัติด้านการเรียนการสอนของคณะ

จุดเด่น

๑.	ผู้บริหารคณะเป็นแบบอย่างในดำเนินการแลกเปลี่ยนเรียนรู้สู่ผู้ปฏิบัติที่ดี (Best Practice)
๒.	
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายศิริวัชร พัดคัม	หัวหน้างานจัดการความรู้

☒ ๖. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสาขาวิชาการและสายสนับสนุน

- จัดโครงการอบรมเพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิควิธีการสอน การวัดผลประเมินผลตลอดจนจรรยาบรรณ และระเบียบปฏิบัติที่เกี่ยวข้องในมหาวิทยาลัย
- แต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยง ทำหน้าที่แนะนำให้คำปรึกษาด้านพันธกิจและงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ

- พัฒนาด้านคุณวุฒิการศึกษา โดยการจัดสรรทุนการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นตามเป้าหมายและแผนพัฒนาบุคลากร

- พัฒนาด้านตำแหน่งทางวิชาการ โดยการจัดสรรทุนสนับสนุนการเขียนตำรา ทุนวิจัย ทุนสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานวิจัย การจัดอบรมการทำผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่องตามเป้าหมาย
- พัฒนาความสามารถด้านการเรียนการสอน โดยการจัดอบรมเทคนิคการสอน การวัดผลและประเมินอย่างต่อเนื่อง ทั้งในระดับคณะ มหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก
- จัดสวัสดิการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ การตรวจสุขภาพประจำปี และสิทธิประโยชน์ในการเบิกจ่ายตามสิทธิ์
- จัดอบรมด้านการวิจัยและงานวิชาการ เพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ
- จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อให้อาจารย์ได้มีเวทีแลกเปลี่ยนในการถ่ายทอดความรู้ และสนับสนุนการให้บริการวิชาการแก่สังคมจากหน่วยงานภายนอก

- พัฒนาด้านคุณวุฒิการศึกษา โดยการจัดสรรทุนการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นตามเป้าหมายและแผนพัฒนาบุคลากร

- พัฒนาความสามารถด้านการทำงาน โดยการจัดงบประมาณเพื่อใช้ในการเข้าร่วมอบรมทั้งในระดับคณะมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก
- จัดสวัสดิการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ การตรวจสุขภาพประจำปี และสิทธิประโยชน์ในการเบิกจ่ายตามสิทธิ์

รหัสหลักฐาน	รายการ
สถอ.๕.๑.๖-๐๑	แผนพัฒนาบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
สถอ.๕.๑.๖-๐๒	รายงานการเข้าร่วมฝึกอบรม โครงการ สัมมนา

จุดที่ควรพัฒนา	จุดที่ควรพัฒนา
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายพีรฐ ลิ้มปากรณ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางสาวสร้อยสดา แสงจันทร์	หัวหน้างานบุคลากร

๕.๑.๗ การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ

- ☒ ๗. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและ
พัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การทำงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะ
ตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพการตรวจสอบคุณภาพและการประเมินคุณภาพ
- ๗.๑ ดำเนินการวางระบบการทำงานตามระยะเวลาและกลไกขับเคลื่อนผู้รับผิดชอบทุกตัวบ่งชี้
โดยมีแผนการดำเนินงาน และแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้ และจัดเก็บข้อมูล
รายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗ เพื่อรับผิดชอบดูแล กำกับติดตามงาน กำหนดตัวบ่งชี้เพิ่มเติมตามอัตลักษณ์
- ๗.๒ ดำเนินการติดตาม รวบรวมผลประเมินคุณภาพตามระยะเวลาที่กำหนดจัดทำรายงานประจำปี
เป็นรายงานประเมินคุณภาพเสนอต่อมหาวิทยาลัย และสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษาตามกำหนดเวลา
โดยรายงานข้อมูลใน Che QA Online และนำผลการประเมินคุณภาพไปทำแผนของคณะ
- ๗.๓ นำผลจากการรับตรวจประเมินคุณภาพภายในและภายนอกมาจัดทำแผนปรับปรุงพัฒนาเสนอต่อ
คณะกรรมการบริหารคณะเพื่อรับทราบและพิจารณางบประมาณ กิจกรรมส่งเสริม มีระบบฐานข้อมูล
ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา (<http://cheqa.rmutp.ac.th/>) และระบบติดตามการพัฒนาคุณภาพ
ภายใน (IQA) (<http://iqa.rmutp.ac.th/>) และจัดให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร
จากความต้องการของผู้เรียน ผู้ใช้บัณฑิต และสำรวจความต้องการการรับบริการทางวิชาการกับหน่วยงาน
หรือชุมชนภายนอก

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๕.๑.๗-๐๑	เป้าหมายคุณภาพ/นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๑.๗-๐๒	แผนการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายใน ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๑.๗-๐๓	ประกาศระบบและนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษา
สกอ.๕.๑.๗-๐๔	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้ และจัดเก็บข้อมูล รายงานตามเป้าหมาย คุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๕.๑.๗-๐๕	คู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๕.๑.๗-๐๖	รายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๕.๑.๗-๐๗	รายงานการตรวจประเมินคุณภาพระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๕.๑.๗-๐๘	แผนพัฒนาปรับปรุงคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗
สกอ.๕.๑.๗-๐๙	ระบบฐานข้อมูลด้านการประกันคุณภาพการศึกษา http://cheqa.rmutp.ac.th
สกอ.๕.๑.๗-๑๐	ระบบติดตามการพัฒนาคุณภาพภายใน (IQA) http://iqa.rmutp.ac.th

จุดเด่น	
๑.	ผู้บริหารตระหนักและสนับสนุนกิจกรรมด้านคุณภาพทุกภาคส่วน คำนึงผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียในด้านประโยชน์ที่จะได้รับ
๒.	บุคลากร ผู้กำกับดูแล และผู้จัดเก็บรายงานข้อมูล ดำเนินงานตามแผนเพื่อให้เกิดความสอดคล้องต่องานประกันคุณภาพโดยยึดเป็นแนวทางปฏิบัติ
๓.	การใช้ระบบสารสนเทศในการตรวจสอบ ติดตาม รายงานผล เพื่อความสะดวกต่อการจัดเก็บเอกสาร
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นางสาวโปรตปราน เพชรสด	หัวหน้างานประกันคุณภาพการศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน
และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา ๒๕๕๗มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด ☒ หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

☒ ๑. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	ดำเนินการวางระบบการทำงานตามระยะเวลาและกลไกขับเคลื่อนผู้รับผิดชอบทุกตัวบ่งชี้ โดยมีแผนการดำเนินงาน และแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้ และจัดเก็บข้อมูล รายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘
☒ ๒. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ ๑ และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา	คณะกรรมการพิจารณายุทธศาสตร์และกำกับดูแลตัวบ่งชี้ ซึ่งเป็นผู้บริหารคณะตามคำสั่งมีหน้าที่กำกับ ติดตาม การดำเนินงานทุกหลักสูตร และมีการรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาเมื่อสิ้นภาคการศึกษา
☒ ๓. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	มหาวิทยาลัยพัฒนาระบบการรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่ออำนวยความสะดวกต่อผู้ดำเนินการรายงาน มีการจัดสรรงบประมาณผ่านโครงการกิจกรรมแต่ละสาขาวิชาเพื่อใช้พัฒนาคุณภาพนักศึกษาบัณฑิต สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และอาจารย์
☒ ๔. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตรและรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	ทุกหลักสูตรดำเนินการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.๗) ได้รับรับตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในระดับหลักสูตร ตามกำหนดของมหาวิทยาลัย และรายงานผลการประเมินต่อคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา
☒ ๕. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง	คราวที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะถึงแนวทางและนโยบายการพัฒนาหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๕๘ และการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร ในปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ต่อไป
☒ ๖. มีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร	ผลการประเมินคุณภาพหลักสูตร เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๘ พบว่า ผ่านการกำกับมาตรฐานทุกหลักสูตร

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๗-๓๑ ก.ค. ๕๘)	การบรรลุเป้าหมาย๑๒ เดือน		
		☐	☐	☒



	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
๔ ๓ คะแนน	๖	๕			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
สกอ.๕.๒-๐๑	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้ และจัดเก็บข้อมูล รายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๒-๐๒	รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๒-๐๓	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๒-๐๔	ระบบภาระงาน มคอ. http://reg.rmutp.ac.th
สกอ.๕.๒-๐๕	ภาพกิจกรรมการรับตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๕๘
สกอ.๕.๒-๐๖	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙
สกอ.๕.๒-๐๗	วาระการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ
สกอ.๕.๒-๐๘	รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ

จุดเด่น	
๑.	คณะสนับสนุนงบประมาณและทรัพยากรเพื่อใช้สำหรับการพัฒนาหลักสูตรและสาขาวิชา
๒.	มหาวิทยาลัยดำเนินการออกแบบและพัฒนาระบบภาระงาน มคอ.
๓.	
จุดที่ควรพัฒนา	
๑.	
๒.	
๓.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน	นายสาธิต เหล่าวัฒนพงษ์ นางมัทรี ปราโมทย์เมือง นายกรณพงศ์ ทองศรี	หัวหน้างานหลักสูตร

ส่วนที่ ๔

ตารางสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา ๒๕๕๘

ส่วนที่ ๔ สรุปผลการดำเนินงาน ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘
ระดับคณะ

๔-2

ตารางแสดงผลการดำเนินงานผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ. ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘
ระดับคณะ ๑๒ เดือน (๑ ส.ค. ๕๘ - ๓๐ ก.ย. ๕๙) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา ๒๕๕๗	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย
องค์ประกอบที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต					
๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.๑.๑) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑) (ผลลัพธ์)	๓.๑๐ คะแนน	๙.๑๑/๓	๓.๐๔	๓.๐๔	×
๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.๑.๒) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑) (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ ๒๐	๒๐๐/๒๕	๘.๐๐	๑.๐๐	×
๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (สกอ.๑.๓) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑) (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ ๓๐	๒๐๐/๒๕	๘.๐๐	๐.๖๗	×
๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ ประจำ (สกอ.๑.๔) (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ ๑๕	๘๑๒/๘	๑๐๑.๕๐	๐.๐๐	×
๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๕) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑) (กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	-	๖	๕.๐๐	✓
๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๖) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑) (กระบวนการ)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)	-	๕	๔.๐๐	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๑				๒.๒๙	
องค์ประกอบที่ ๒ : การวิจัย					
๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ (สกอ.๒.๑) (กพร.๕๘ตชว.๒.๒)(กระบวนการ)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)	-	๕	๔.๐๐	✓
๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๒) (กพร.๕๘ตชว.๒.๒) (ปัจจัยนำเข้า)	๓๖,๐๐๐ บาท/คน	๑๑,๘๒๑,๙๔๐/ ๒๔	๔๙๒,๕๘๐.๘๓	๕.๐๐	✓
๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (สกอ.๒.๓) (กพร.๕๘ตชว.๒.๒)(ผลลัพธ์)	ร้อยละ ๑๒	-	๙.๖๐	๑.๖๐	×
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๒				๓.๕๓	
องค์ประกอบที่ ๓ : การบริการวิชาการ					
๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.๓.๑) (กพร.๕๘ตชว.๒.๓)(กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	-	๖	๕.๐๐	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๓				๕.๐๐	



: SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เกณฑ์ สกอ. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ส่วนที่ ๔ สรุปผลการดำเนินงาน ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘
ระดับคณะ

๔-3

องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม					
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.๔.๑) (กพร.๕๘ตชว.๒.๔)(กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	-	๖	๕.๐๐	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๔				๕.๐๐	

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา ๒๕๕๗	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย
องค์ประกอบที่ ๕ : การบริหารจัดการ					
๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตาม พันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.๕.๒) (กพร.๕๘ตชว.๖) (กระบวนการ)	๗ ข้อ (๕ คะแนน)	-	๗	๕.๐๐	✓
๕.๑.๑ การพัฒนาแผน					
๕.๑.๒ การเงิน					
๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง					
๕.๑.๔ หลักธรรมาภิบาล					
๕.๑.๕ การจัดการความรู้					
๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร					
๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน					
๕.๒ ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.๕.๒) (กระบวนการ)	๔ ข้อ (๓ คะแนน)	-	๖	๕.๐๐	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๕				๕.๐๐	
เฉลี่ยรวมองค์ประกอบที่ ๑-๕				๓.๔๑	



ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	จำนวน ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	๐.๐๐ - ๑.๕๐ การดำเนินงาน ต้องปรับปรุงเร่งด่วน ๑.๕๑ - ๒.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุง ๒.๕๑ - ๓.๕๐ การดำเนินงานระดับพอใช้ ๓.๕๑ - ๔.๕๐ การดำเนินงานระดับดี ๔.๕๑ - ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก
๑ การผลิตบัณฑิต	๖	๐.๕๗	๔.๕๐	๓.๐๔	๒.๓๒	ระดับต้องปรับปรุง
๒ การวิจัย	๓	๕.๐๐	๔.๐๐	๑.๖๐	๔.๐๐	ระดับดี
๓ การบริการวิชาการ	๑	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๔ การทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	๑	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๕ การบริหารจัดการ	๒	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	ระดับดีมาก
รวม	๑๓	๑.๖๘	๔.๗๐	๒.๓๒	๓.๔๑	
ผลการประเมิน		ต้อง ปรับ ปรุง	ดีมาก	พอใช้	ระดับพอใช้	

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา

องค์ประกอบที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต

การบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวมเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ด้านอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกและดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่ำกว่าเป้าหมายที่มหาวิทยาลัยกำหนด จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. การบริการนักศึกษา และกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

จุดเด่น
๑. ผลการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตด้านคุณภาพและภาวะการมีงานทำอยู่ในเกณฑ์ดีมาก
๒. หลักสูตรเน้นการปฏิบัติและบูรณาการรายวิชากับพันธกิจอื่นๆ
๓. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรดำเนินการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
๔. มหาวิทยาลัยสนับสนุนทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกทั้งในและต่างประเทศ
๕. คณะส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพบุคลากรทั้งทางวิชาการและวิชาชีพ
๖. อาจารย์ดำเนินการลาศึกษาต่อตามแผน
๗. อาจารย์เข้าอบรมเพื่อเตรียมความพร้อมในการเสนอผลงานเพื่อกำหนดตำแหน่งวิชาการ
๘. อาจารย์มีความตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาคุณวุฒิทางวิชาการ
จุดที่ควรพัฒนา
๑. มาตรการอัตรากำลังอยู่และสำเร็จการศึกษา
๒. พัฒนาส่งเสริมศักยภาพทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษและโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๓. พัฒนาคุณวุฒิทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพของอาจารย์
๔. การสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกของอาจารย์ไม่เป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนดของหลักสูตร
๕. ควรเตรียมผลงานทางวิชาการตั้งแต่อายุราชการยังไม่ถึงเกณฑ์
๖. เร่งพัฒนาอัตรากำลังสายวิชาการตามเกณฑ์สัดส่วนนักศึกษา

องค์ประกอบที่ ๒ : การวิจัย

ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ ห้องปฏิบัติและครุภัณฑ์ยังไม่สามารถเอื้อประโยชน์ต่อการทดลองงานวิจัยเชิงอุตสาหกรรมและเฉพาะทาง งบประมาณทุนวิจัยมีเพียงพอต่อการดำเนินงานสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด แต่ยังขาดการดำเนินงานคุ้มครองสิทธิ์ และผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำค่อนข้างน้อยถ้าเปรียบเทียบกับจำนวนงานวิจัยในแต่ละปีงบประมาณ

จุดเด่น
๑. อาจารย์มีความตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาด้านการวิจัย
๒. ระบบและกลไกเอื้อประโยชน์ให้ผลการดำเนินงานวิจัยเป็นไปตามระบบที่กำหนด
๓. อาจารย์มีความตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาด้านการวิจัย
๔. จำนวนงบประมาณต่ออาจารย์มีค่าเฉลี่ยที่สูงกว่ามาตรฐาน



จุดที่ควรพัฒนา
๑. การสร้างระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์
๒. ผลักดันและส่งเสริมการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย
๓. ผลักดันและสร้างความตระหนักในการพัฒนาอาจารย์ทางด้านผลงานวิชาการ
๔. ปรับระดับสัดส่วนภาระงานให้เหมาะสมแต่ละพันธกิจ
๕. สนับสนุนและส่งเสริมสมรรถนะด้านผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ
๖. ส่งเสริมการสร้างผลงานสร้างสรรค์และการจดสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์

องค์ประกอบที่ ๓ : การบริการวิชาการ

คณะกำหนดพื้นที่บริการชุมชนอย่างชัดเจนเพื่อวางเป้าหมายการดำเนินงานกำหนดแผนการบริการวิชาการ และเสนอโครงการบริการวิชาการแก่สังคมเพื่อเสนอของบประมาณ โดยทุกโครงการเน้นการบูรณาการกับพันธกิจด้านการเรียนการสอน นำนักศึกษาลงพื้นที่ชุมชนเพื่อการบริการวิชาการ และนำโจทย์ชุมชนสู่การเรียนรู้ มีการนำผลลัพธ์ ปัญหา อุปสรรค และคำแนะนำจากปิงปวงประมาณที่ผ่านมาจัดทำแผนพัฒนาปรับปรุง (Improvement Plan) และคณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับมหาวิทยาลัย

จุดเด่น
๑. บริการวิชาการแก่ชุมชนแบบยั่งยืนภายใต้พื้นที่บริการของมหาวิทยาลัย (AREA BASED)
๒. การมีส่วนร่วมบริการวิชาการแก่สังคมในระดับมหาวิทยาลัย
จุดที่ควรพัฒนา
-

องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะกำหนดผู้รับผิดชอบหรือหัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ตามโครงสร้างการแบ่งส่วนราชการของคณะ จัดทำแผนงานศิลปวัฒนธรรมและกำหนดเสนอของบประมาณด้านศิลปวัฒนธรรม ติดตามผลการดำเนินงานทุกไตรมาสเพื่อให้ผลการดำเนินงานตามระยะเวลา จัดทำรายงานสรุปโครงการและกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย กิจกรรมแห่เทียนพรรษา กิจกรรมวันเด็ก กิจกรรมไหว้ครูและครอบครูช่าง และกิจกรรมทำบุญคณะ ดำเนินการรวบรวมข้อเสนอแนะจากการประเมินผลโครงการกิจกรรมจัดทำแผนพัฒนาปรับปรุงด้านศิลปวัฒนธรรม (Improvement Plan) ปิงปวงประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และจัดทำโปสเตอร์เผยแพร่ผลงานและข้อมูลกิจกรรมลงเว็บไซต์คณะ

จุดเด่น
๑. บริบทและศาสตร์ของคณะเอื้อต่อการดำเนินงานพันธกิจด้านศิลปะและวัฒนธรรม
จุดที่ควรพัฒนา
๑. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ ๕ : การบริหารจัดการ

การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ ประกอบด้วย การพัฒนาแผนกลยุทธ์ การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน การบริหารความเสี่ยง การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล การจัดการความรู้ การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน และการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ



จุดเด่น
๑. การบริหารจัดการครบกั้วและสอต่อล้องตามระบบประกันคุณภาพ
จุดที่ควรพัฒนา
-

รายงานการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙

ประเด็นการ ประเมินผล	ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี ๒๕๕๙	น้ำหนัก (ร้อยละ)	๑๒ เดือน (๑ ต.ค. ๕๘-๓๐ ก.ย.๕๙)	
				ผลงาน	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
มิติกายนอก (น้ำหนักร้อยละ ๗๐)					
การประเมิน ประสิทธิผล	๑. นโยบายสำคัญเร่งด่วนของรัฐบาลภารกิจหลักของ กระทรวง/สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	๓	๑๕	n/a	n/a
	๒. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตาม พันธ กิจหลัก ๒.๑ การผลิตบัณฑิต (องค์ประกอบที่ ๑ สกอ.) ๒.๒ การวิจัย (องค์ประกอบที่ ๒ สกอ.) ๒.๓ การบริการทางวิชาการ (องค์ประกอบที่ ๓ สกอ.) ๒.๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (องค์ประกอบที่ ๔ สกอ.)	๓	๔๕	๒.๓๕ ๓.๐๐ ๕.๐๐ ๕.๐๐	
การประเมิน คุณภาพ	๓. คุณภาพการให้บริการ ๓.๑ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตต่อบัณฑิต (ระดับหลักสูตร สกอ.๒.๑)	๓	๑๐ (๕)	๔.๐๐	
	๓.๒ ความพึงพอใจของนิสิตนักศึกษาต่อสถาบัน อุดมศึกษา (ระดับหลักสูตร สกอ.๕.๓, ๕.๔)	๓	(๕)		
มิติกายใน (น้ำหนักร้อยละ ๓๐)					
การประเมิน ประสิทธิภาพ	๔. การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ		๕		
	๔.๑ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน	๘๗	(๒.๕)		
	๔.๒ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายภาพรวม	๙๖	(๒.๕)		
	๕. การประหยัดพลังงาน	๓	๕		
การพัฒนา สถาบัน	๖. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในด้าน การ บริหารจัดการ (องค์ประกอบที่ ๕ สกอ.)	๓	๒๐		
			๑๐๐		



ส่วนที่ ๕

ภาคผนวก

- ผังยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการยุทธศาสตร์กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูล
รายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๘
- ข้อมูลพื้นฐาน (Common data set) ปีการศึกษา ๒๕๕๘



ศูนย์รวมความเชี่ยวชาญ ด้านการออกแบบ ที่มีความเป็นเลิศ สู่ประชาคมอาเซียน

พันธกิจ	2. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม เพื่อถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่ม ให้แก่ภาคการผลิต ภาคบริการและชุมชน 3. บริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล 4. ให้บริการวิชาการแก่สังคมเพื่อสร้างและพัฒนาอาชีพโดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 5. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีงแวดล้อม
---------	---

ยุทธศาสตร์ชาติ	ยุทธศาสตร์ การลดความเหลื่อมล้ำ	ยุทธศาสตร์ การเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศเพื่อหลุดพ้นจากประเทศรายได้ปานกลาง
----------------	--------------------------------	---

ยุทธศาสตร์	ประชากรอาเซียน	การศึกษาสู่ความเป็นเลิศ		คุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ	ขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ
------------	----------------	-------------------------	--	---	------------------------------------

ในระดับอาเซียน/นานาชาติ	การดำรงชีวิตที่ดี	มีประสิทธิภาพ	ยอมรับของสังคม	และรักษาสีงแวดล้อมอย่างยั่งยืน	คุณภาพและนำไปต่อยอดได้
-------------------------	-------------------	---------------	----------------	--------------------------------	------------------------

ยุทธศาสตร์ (กลยุทธ์หลัก)	1.1 พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของประเทศที่มีมาตรฐานและเป็นที่ยอมรับในระดับอาเซียน/นานาชาติ	1.2 สร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้งองค์กรภาครัฐและภาคเอกชนเพื่อรองรับการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการการทำงาน	1.3 พัฒนาระบบสนับสนุนจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพกระบวนการเรียนรู้	2.1 สร้างบัณฑิตที่มีศักยภาพและมีคุณลักษณะตรงตามอัตลักษณ์และความต้องการของสังคม	2.2 พัฒนาศักยภาพอาจารย์	3.1 พัฒนาการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล	3.2 พัฒนาการบริหารจัดการโดยใช้กลยุทธ์ทางการเงิน	3.3 พัฒนาศักยภาพผู้บริหารและบุคลากร	4.1 พัฒนาความเข้มแข็งของการให้บริการวิชาการ วิจัย การบริการวิชาการ วิชาชีพ โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	4.2 สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการ วิชาชีพ ระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชน	5.1 ส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาไทยและรักษาสิ่งแวดล้อม	6.1 พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อผลิตผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ	6.2 พัฒนางานงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรม	6.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือ ด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมระหว่างหน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน ชุมชน
-------------------------------------	--	--	--	--	-------------------------	---	---	-------------------------------------	--	--	--	---	--	--

1.1.11. พัฒนากลยุทธ์ให้ตรง /สอดคล้องกับความต้องการ ของประเทศ	1.2.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาอื่นทั้งในและต่างประเทศ	1.3.1 พัฒนาลือการเรียนการสอน และทรัพยากรการเรียนรู้เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	2.1.1 จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนา นักศึกษาให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมและตรงตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย	2.2.1 พัฒนาระบบประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน	3.1.1 บริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาล	3.2.1 พัฒนาระบบประกันคุณภาพ	3.3.1 พัฒนาระบบบริหารและระบบประกันคุณภาพ	4.1.1 ให้บริการวิชาการ วิชาชีพ โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง	4.2.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการทางวิชาการ วิชาชีพ	5.1.1 สร้างการมีส่วนร่วมของนักศึกษา บุคลากร และชุมชนในการอนุรักษ์พันธุกรรม / สิ่งแวดล้อม	6.1.1 พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อพัฒนาผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ	6.2.1 ผลผลิตงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม	6.3.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานเพื่อการวิจัย
1.1.12. พัฒนากลยุทธ์ที่มีคุณภาพหลากหลายทางวิชาการ โดยยึดการศึกษา บูรณาการกับการทำงาน และตรงตามความต้องการของผู้เรียนแต่ละสาขาอาชีพ	1.2.2 สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้าน การเรียนการสอนแบบบูรณาการการทำงาน สถาน	1.3.2 พัฒนาระบบติดตามเพื่อประเมินคุณภาพบัณฑิตหลังเข้าสู่อุตสาหกรรม	2.1.2 พัฒนาระบบติดตามเพื่อประเมินคุณภาพบัณฑิตหลังเข้าสู่อุตสาหกรรม	2.2.2 พัฒนาระบบประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน	3.1.2 สร้างแรงจูงใจในการปฏิบัติงาน	3.2.2 ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรร่วมกัน	3.3.2 พัฒนาระบบประกันคุณภาพ	4.1.2 บูรณาการองค์ความรู้จากบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย	4.2.2 สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการทางวิชาการ วิชาชีพ	5.1.2 บูรณาการการทำงานบูรณาการกับการเรียนการสอน และการบริการวิชาการและการวิจัย	6.1.2 พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อพัฒนาผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ	6.2.2 ผลผลิตงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม	6.3.2 สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานเพื่อการวิจัย
1.1.3. พัฒนากลยุทธ์ที่มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับอาเซียน / นานาชาติ	1.2.3 พัฒนาระบบประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน	1.3.3 พัฒนาระบบติดตามเพื่อประเมินคุณภาพบัณฑิตหลังเข้าสู่อุตสาหกรรม	2.1.3 พัฒนาระบบติดตามเพื่อประเมินคุณภาพบัณฑิตหลังเข้าสู่อุตสาหกรรม	2.2.3 พัฒนาระบบประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน	3.1.3 ใช้ระบบบริหารความเสี่ยง และกระบวนการภายในอย่างมีประสิทธิภาพ	3.2.3 ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรร่วมกัน	3.3.3 พัฒนาระบบประกันคุณภาพ	4.1.3 บูรณาการองค์ความรู้จากบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย	4.2.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการทางวิชาการ วิชาชีพ	5.1.3 บูรณาการการทำงานบูรณาการกับการเรียนการสอน และการบริการวิชาการและการวิจัย	6.1.3 พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อพัฒนาผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ	6.2.3 ผลผลิตงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม	6.3.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานเพื่อการวิจัย

ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม	การออกแบบ บรรจุภัณฑ์	สถาปัตยกรรม	รวม
องค์ประกอบที่ ๑				
๑ จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	๑	๑	๑	๓
๒ --ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๓ --ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๔ --ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๕ --ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	๐	๐	๐	๐
๖ --ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ข	๐	๐	๐	๐
๗ --ระดับปริญญาโท ที่มีทั้งแผน ก และ แผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	๐	๐	๐	๐
๘ --ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๙ --ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๑๐ จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาโท แผน ก ที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแผน ก	๐	๐	๐	๐
๑๑ จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาเอก ที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเรียน	๐	๐	๐	๐
๑๒ จำนวนศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด	๐	๐	๐	๐
๑๓ จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	๐	๐	๐	๐
๑๔ --ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๑๕ --ระดับปริญญาตรี	๐	๐	๐	๐
๑๖ --ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๑๗ --ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๑๘ --ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๑๙ --ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๒๐ จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง และแจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบ	๐	๐	๐	๐
๒๑ --ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๒๒ --ระดับปริญญาตรี	๐	๐	๐	๐
๒๓ --ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๒๔ --ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๒๕ --ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๒๖ --ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๒๗ จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF	๑	๑	๑	๓
๒๘ --ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๒๙ --ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓

๓๐	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๓๑	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๓๒	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๓๓	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๓๔	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF และมีการประเมินผลตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานฯ ครบถ้วน	๑	๑	๑	๓
๓๕	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๓๖	--ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๓๗	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๓๘	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๓๙	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๔๐	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๔๑	จำนวนหลักสูตรวิชาชีพที่เปิดสอนทั้งหมด	๑	๑	๑	๓
๔๒	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๔๓	--ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๔๔	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๔๕	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๔๖	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๔๗	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๔๘	จำนวนหลักสูตรวิชาชีพที่เปิดสอนและได้รับการรับรองหลักสูตรจากองค์กรวิชาชีพทั้งหมด	๐	๐	๑	๑
๔๙	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๕๐	--ระดับปริญญาตรี	๐	๐	๑	๑
๕๑	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๕๒	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๕๓	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๕๔	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๕๕	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ยังไม่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF แต่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๔๘ ครบถ้วน	๐	๐	๐	๐
๕๖	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๕๗	--ระดับปริญญาตรี	๐	๐	๐	๐
๕๘	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๕๙	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๖๐	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๖๑	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๖๒	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF ที่มีผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานฯ ผ่านเกณฑ์การประเมิน ๕ ข้อแรก และอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ ของตัวบ่งชี้ที่กำหนดในแต่ละปี)	๑	๑	๑	๓

๖๓	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๖๔	--ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๖๕	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๖๖	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๖๗	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๖๘	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๖๙	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF ที่มีผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานฯ ผ่านเกณฑ์การประเมินครบทุกตัวบ่งชี้	๑	๑	๑	๓
๗๐	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๗๑	--ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๗๒	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๗๓	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๗๔	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๗๕	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๗๖	จำนวนหลักสูตรสาขาวิชาชีพที่มีความร่วมมือในการพัฒนาและบริหารหลักสูตรกับภาครัฐหรือภาคเอกชนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของหลักสูตร	๑	๑	๑	๓
๗๗	--ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๗๘	--ระดับปริญญาตรี	๑	๑	๑	๓
๗๙	--ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๘๐	--ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๘๑	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๘๒	--ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๘๓	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	๓๔๐	๙๙	๙๑	๕๓๐
๘๔	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๘๕	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	๓๔๐	๙๙	๙๑	๕๓๐
๘๖	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๘๗	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๘๘	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท (แผน ก)	๐	๐	๐	๐
๘๙	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท (แผน ข)	๐	๐	๐	๐
๙๐	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๙๑	--จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๙๒	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๑๑	๘	๖	๒๕
๙๓	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ แยกตามวุฒิปริญญาหรือเทียบเท่า	๑๑	๘	๖	๒๕
๙๔	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๙๕	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	๙	๘	๖	๒๓
๙๖	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	๒	๐	๐	๒

๙๗	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกปีการศึกษาที่ผ่านมา (กรณี que เลือกใช้เกณฑ์ประเมินเป็นค่าการเพิ่มขึ้นของร้อยละ)				
๙๘	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	๑๐	๗	๖	๒๓
๙๙	- -จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	๐	๑	๐	๑
๑๐๐	- -จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๙	๖	๖	๒๑
๑๐๑	- -จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๒	๐	๐	๑
๑๐๒	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	๑	๑	๐	๒
๑๐๓	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๐๔	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๑	๑	๐	๒
๑๐๕	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๐๖	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	๐	๐	๐	๐
๑๐๗	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๐๘	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๐๙	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๑๐	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	๐	๐	๐	๐
๑๑๑	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๑๒	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๑๓	- -จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๐	๐	๐	๐
๑๑๕	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) รวมทุกหลักสูตร				๓๘๖.๘๙
๑๑๖	- -ระดับอนุปริญญา	๐	๐	๐	๐
๑๑๗	- -ระดับปริญญาตรี				๓๘๖.๘๙
๑๑๘	- -ระดับ ป.บัณฑิต	๐	๐	๐	๐
๑๑๙	- -ระดับปริญญาโท	๐	๐	๐	๐
๑๒๐	- -ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	๐	๐	๐	๐
๑๒๑	- -ระดับปริญญาเอก	๐	๐	๐	๐
๑๒๒	จำนวนเครื่องคอมพิวเตอร์ที่จัดบริการให้นักศึกษา				๑๐๐
๑๒๓	จำนวน Notebook และ Mobile Device ต่างๆ ของนักศึกษาที่มีการลงทะเบียนการใช้ Wi-Fi กับสถาบัน				๕๐๖
๑๒๔	ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการห้องสมุดและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และมีการฝึกอบรมการใช้งานแก่นักศึกษา (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๓๒
๑๒๕	ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการด้านกายภาพที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักศึกษา อาทิ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุปกรณ์การศึกษา และจุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตในระบบไร้สาย (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๓๘
๑๒๖	ผลการประเมินคุณภาพในการให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่จำเป็นอื่นๆ อาทิ งานทะเบียนนักศึกษาผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ การบริการอนามัยและการรักษาพยาบาล การจัดการหรือจัดบริการด้านอาหารและสนามกีฬา (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๐๘
๑๒๗	ผลการประเมินคุณภาพในการให้บริการสาธารณูปโภคและรักษาความปลอดภัยของอาคารตลอดจนบริเวณโดยรอบ อาทิ ประปา ไฟฟ้า ระบบกำจัดของเสีย การจัดการขยะ รวมทั้งมีระบบและอุปกรณ์ป้องกันอัคคีภัยในบริเวณอาคารต่างๆ โดยเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง				๔.๕๓

	(จากคะแนนเต็ม ๕)				
๑๒๘	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด (ที่จัดเก็บข้อมูล สำหรับ สมศ๑)	๘๖	๒๙	๐	๑๑๕
๑๒๙	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการเมืองการปกครอง	๖๒	๒๑	๐	๘๓
๑๓๐	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้นำมาทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระ)	๕๐	๑๒	๐	๖๒
๑๓๑	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	๔	๕	๐	๙
๑๓๒	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	๑	๐	๐	๑
๑๓๓	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว				
๑๓๔	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	๒	๒	๐	๔
๑๓๕	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	๑	๐	๐	๑
๑๓๖	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	๐	๐	๐	๐
๑๓๗	เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้นำมาทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	๑๕,๒๐๐	๑๔,๘๕๘.๘๒	๐	๑๕,๑๑๙
๑๓๘	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด (ที่จัดเก็บข้อมูล สำหรับ สมศ๒ ๑๖.๒)	๔๓	๒๗	๐	๓๗
๑๓๙	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาโททั้งหมด (ที่จัดเก็บข้อมูล สำหรับ สมศ๒ ๑๖.๒)	๐	๐	๐	๐
๑๔๐	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ที่จัดเก็บข้อมูล สำหรับ สมศ๒ ๑๖.๒)	๐	๐	๐	๐
๑๔๑	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	๔๓	๒๗	๐	๓๗
๑๔๒	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)				๐
๑๔๓	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)				๓.๗๘
๑๔๔	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	๐	๐	๐	๐
๑๔๕	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาโทตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	๐	๐	๐	๐
๑๔๖	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	๐	๐	๐	๐
๑๔๗	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาเอกที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	๐	๐	๐	๐
๑๔๘	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาเอกตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	๐	๐	๐	๐
๑๔๙	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	๐	๐	๐	๐
๑๕๐	ผลรวมของค่าคะแนนที่ได้จากการประเมินบัณฑิต ตามกรอบ TQF				๕๖.๖๗
๑๕๑	จำนวนบัณฑิตที่ได้รับการประเมิน ตามกรอบ TQF ทั้งหมด	๔๓	๒๗	๐	๓๗
๑๕๒	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อบัณฑิตระดับปริญญาตรี โท เอก ตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	๔.๒๙	๔.๕๕	๐	๔.๓๗
๑๕๓	จำนวนรวมของบทความวิจัยที่เป็นผลจากวิทยานิพนธ์ หรือบทความจากสารนิพนธ์ หรือบทความจากศิลปนิพนธ์ [ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ที่ผ่านการกลั่นกรอง (peer review) โดยมีบุคลากรภายนอกสถาบันร่วมเป็นกรรมการพิจารณาด้วย]	๐	๐	๐	๐
๑๕๔	- -จำนวนบทความวิจัยฯ ที่มีการตีพิมพ์เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง				
๑๕๕	- -จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (proceedings)				
๑๕๖	- -จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (proceedings) หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ				
๑๕๗	- -จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ				

๑๕๘	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่เผยแพร่ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท)	○	○	○	○
๑๕๙	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับสถาบันหรือจังหวัด				
๑๖๐	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ				
๑๖๑	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ				
๑๖๒	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน				
๑๖๓	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ				
๑๖๔	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)				
๑๖๕	จำนวนรวมของบทความวิจัยจากวิทยานิพนธ์ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก)	○	○	○	○
๑๖๖	-- จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ/ระดับนานาชาติ หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏ ในฐานข้อมูล TCI (จำนวนบทความที่นับในค่าน้ำหนักนี้ จะต้องไม่นับซ้ำกับค่าน้ำหนักอื่นๆ)				
๑๖๗	-- จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏในประกาศของ สมศ. (จำนวนบทความที่นับในค่าน้ำหนักนี้ จะต้องไม่ซ้ำกับที่นับในค่าน้ำหนักอื่นๆ)				
๑๖๘	-- จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. (จำนวนบทความที่นับในค่าน้ำหนักนี้ จะต้องไม่ซ้ำกับที่นับในค่าน้ำหนักอื่นๆ)				
๑๖๙	-- จำนวนบทความวิจัยฯ ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank : www.scimagojr.com) หรือ ISI หรือ Scopus (จำนวนบทความที่นับในค่าน้ำหนักนี้ จะต้องไม่ซ้ำกับที่นับในค่าน้ำหนักอื่นๆ)				
๑๗๐	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก)	○	○	○	○
๑๗๑	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับสถาบันหรือจังหวัด				
๑๗๒	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ				
๑๗๓	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ				
๑๗๔	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน				
๑๗๕	-- จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ				
๑๗๖	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	○	○	○	
๑๘๑	จำนวนรายวิชาที่เปิดสอนทั้งหมดในปีการศึกษานั้น	○	○	○	○
๑๘๒	-- ระดับอนุปริญญา	○	○	○	
๑๘๓	-- ระดับปริญญาตรี				
๑๘๔	-- ระดับ ป.บัณฑิต				
๑๘๕	-- ระดับปริญญาโท				
๑๘๖	-- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง				
๑๘๗	-- ระดับปริญญาเอก				
๑๘๘	จำนวนรายวิชาที่มีการประเมินความพึงใจของผู้เรียนที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนการสอนฯ	○	○	○	○
๑๘๙	-- ระดับอนุปริญญา				
๑๙๐	-- ระดับปริญญาตรี				
๑๙๑	-- ระดับ ป.บัณฑิต				

๑๙๒	- -ระดับปริญญาโท				
๑๙๓	- -ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง				
๑๙๔	- -ระดับปริญญาเอก				
๑๙๕	จำนวนรายวิชาที่มีผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนการสอนฯ ที่น้อยกว่า ๓.๕๑	๐	๐	๐	๐
๑๙๖	- -ระดับอนุปริญญา				
๑๙๗	- -ระดับปริญญาตรี				
๑๙๘	- -ระดับ ป.บัณฑิต				
๑๙๙	- -ระดับปริญญาโท				
๒๐๐	- -ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง				
๒๐๑	- -ระดับปริญญาเอก				
๒๐๒	ผลการประเมินคุณภาพของการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๒๖
๒๐๓	ผลการประเมินคุณภาพของการให้บริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๓๖
๒๐๔	ผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา (จากคะแนนเต็ม ๕)				๔.๒๖
องค์ประกอบที่ ๒					
๒๐๕	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	๑๒	๗	๕	๒๔
๒๐๖	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับความรู้ด้านจรรยาบรรณการวิจัย	๑๒	๗	๕	๒๔
๒๐๗	จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีการยื่นการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร	๐	๐	๐	๐
๒๐๘	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	๘๘๖,๓๕๐	๑,๖๖๖,๔๑๐	๒,๕๓๙,๓๐๕	๕,๐๙๒,๐๖๕
๒๐๙	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๘๘๖,๓๕๐	๑,๖๖๖,๔๑๐	๒,๕๓๙,๓๐๕	๕,๐๙๒,๐๖๕
๒๑๐	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๑๑	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๑๒	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	๐	๐	๐	๐
๒๑๓	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๐	๐	๐	๐
๒๑๔	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๑๕	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๑๖	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๑๐	๗	๕	๒๒
๒๑๗	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑๐	๗	๕	๒๒
๒๑๘	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๑๙	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๒๐	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๐	๐	๐	๐
๒๒๑	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๐	๐	๐	๐
๒๒๒	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๒๓	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๒๔	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	๒	๐	๐	๒

๒๒๕	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๒	๐	๐	๒
๒๒๖	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๒๗	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๒๘	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	๐	๐	๐	๐
๒๒๙	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๐	๐	๐	๐
๒๓๐	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	๐	๐	๐	
๒๓๑	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๐	๐	๐	๐
๒๓๒	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	๐	๐	๐	๐
๒๓๓	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๓๔	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๓๕	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๓๖	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ระดับนานาชาติ) หรือในวารสารวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ กกอ. แต่สถาบันนำเสนอสภาเพื่ออนุมัติ (ดูจากชื่อย่อวันในประกาศของ กกอ. เรื่องวารสารงานวิจัย ที่ต้องให้สภานุมัติวารสารเหล่านี้)	๐	๐	๐	๐
๒๓๗	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๓๘	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๓๙	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๔๐	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI (กลุ่มที่ ๒)	๐	๐	๐	๐
๒๔๑	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๔๒	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๔๓	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๔๔	ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	๐	๐	๐	๐
๒๔๕	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๔๖	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๔๗	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๔๘	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับสากลนอกเหนือจากฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๓๖ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล TCI(กลุ่มที่ ๑)	๐	๐	๐	๐
๒๔๙	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๕๐	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๕๑	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๕๒	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ	๐	๐	๐	๐

พ.ศ.๒๕๕๖ (ดูภาคผนวก)					
๒๕๓	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๕๔	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๕๕	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๕๖	ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	๐	๐	๐	๐
๒๕๗	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๕๘	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๕๙	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๖๐	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว	๐	๐	๐	๐
๒๖๑	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๖๒	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๖๓	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๖๔	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	๐	๐	๐	๐
๒๖๕	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๖๖	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๖๗	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๖๘	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	๐	๐	๐	๐
๒๖๙	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๗๐	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๗๑	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๗๒	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการประเมินตำแหน่งวิชาการแล้ว	๐	๐	๐	๐
๒๗๓	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๗๔	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๗๕	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๗๖	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งวิชาการ	๐	๐	๐	๐
๒๗๗	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๗๘	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๗๙	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๘๐	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	๐	๐	๐	๐
๒๘๑	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๘๒	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๘๓	- -กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๘๔	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	๐	๐	๐	๐
๒๘๕	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				

๒๘๖	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๘๗	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๘๘	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	๐	๐	๐	๐
๒๘๙	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๙๐	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๙๑	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๙๒	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	๐	๐	๐	๐
๒๙๓	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๙๔	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๙๕	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๒๙๖	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	๐	๐	๐	๐
๒๙๗	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๒๙๘	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
๒๙๙	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
๓๒๐	จำนวนรวมของผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์	๑	๐	๒	๓
๓๒๑	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์				
๓๒๒	จำนวนรวมของผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ	๑	๐	๐	๑
๓๒๓	- บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	๐	๐	๐	๐
๓๒๔	- บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ	๑	๐	๐	๑
๓๒๕	- ตำราหรือหนังสือที่มีการประเมินผ่านตามเกณฑ์โดยผู้ทรงคุณวุฒิที่สถานศึกษากำหนด (ผลงานจะต้องเกินร้อยละ ๕๐ ของชิ้นงาน)	๐	๐	๐	๐
๓๒๖	- ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว หรือตำราหรือหนังสือที่มีคุณภาพสูงมีผู้ทรงคุณวุฒิตรวจอ่านตามเกณฑ์ขอตำแหน่งทางวิชาการ (ผลงานจะต้องเกินร้อยละ ๕๐ ของชิ้นงาน)	๐	๐	๐	๐
องค์ประกอบที่ ๓					
๓๒๗	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการตามแผนที่สภาสถาบันอนุมัติ	๒	๑	๑	๔
๓๒๘	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการ ที่นำมาใช้ในการพัฒนา เฉพาะการเรียนการสอน	๐	๐	๐	๐
๓๒๙	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการ ที่นำมาใช้ในการพัฒนา เฉพาะการวิจัย	๐	๐	๐	๐
๓๓๐	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการ ที่นำมาใช้ในการพัฒนา ทั้งการเรียนการสอนและการวิจัย	๒	๑	๑	๔
องค์ประกอบที่ ๕					
๓๓๓	คะแนนการประเมินผลผู้บริหารโดยคณะกรรมการที่สภาสถาบันแต่งตั้ง (คะแนนเต็ม ๕)				
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด					
๓๗๘	(๙๒) จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๑๒	๗	๕	๒๔
๓๗๙	- (๒๑๖) จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๑๐	๗	๕	๒๒
๓๘๐	- (๒๒๔) จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	๒	๐	๐	๒