



เป้าหมายคุณภาพ  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร  
ประจำปี 2551

นโยบาย / ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	ค่านำหนัก (ร้อยละ)	ค่าเป้าหมาย
<b>1. ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนดำเนินงาน</b>	<b>6</b>	
1.1 มีการกำหนดปรัชญาหรือปณิธานตลอด จนมีกระบวนการพัฒนากลยุทธ์ แผนดำเนินงานและมีการกำหนดตัวบ่งชี้เพื่อวัดความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนให้ครบทุกภารกิจ (สกอ. 1.1)	2	6 ข้อ
1.2 ร้อยละของการบรรลุเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ของการปฏิบัติงานที่กำหนด (สกอ. 1.2) <i>(ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 3)</i>	2	ร้อยละ 85
1.3 มีการกำหนดแผนกลยุทธ์ที่เชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ชาติ(ระดับ) (สมศ. 5.3)	2	4 ระดับ
<b>2. การเรียนการสอน</b>	<b>38</b>	
2.1 มีระบบและกลไกในการพัฒนาและบริหารหลักสูตร (สกอ. 2.1)	2	6 ข้อ
2.2 มีกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (สกอ. 2.2)	2	6 ข้อ
2.3 มีโครงการหรือกิจกรรมที่สนับสนุนการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอนซึ่งบุคคล องค์กร และชุมชนภายนอกมีส่วนร่วม (สกอ. 2.3)	2	4 ข้อ
2.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาที่เทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (ร้อยละของเกณฑ์ปกติ) (สกอ. 2.4) (สมศ. 6.2)	2	ร้อยละ 6
2.5 สัดส่วนของอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาตรี ปริญญาโท ปริญญาเอก หรือเทียบเท่าต่ออาจารย์ประจำ (สกอ. 2.5)(สมศ. 6.3)(กพร.50 ตัวที่ 16) <i>(ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 17.1)</i>	2	ป.เอกร้อยละ 1
2.6 สัดส่วนของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (สกอ. 2.6)(สมศ. 6.4) <i>(ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 17.2)</i>	2	ศ.+รศ.+ผศ. ร้อยละ 30
2.7 มีกระบวนการส่งเสริมการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพของคณาจารย์ (Professional Ethics) (สกอ. 2.7) (สมศ. 6.5)	2	5 ข้อ
2.8 มีระบบและกลไกสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน(สกอ. 2.8)	2	4 ข้อ
2.9 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำและการประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (สกอ. 2.9) (สมศ. 1.1) <i>(ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.1.1) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.1.1)</i>	2	ร้อยละ 80
2.10 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์ (สกอ. 2.10) (สมศ. 1.3)	2	ร้อยละ 60
2.11 ระดับความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการและผู้ใช้บัณฑิต (สกอ. 2.11) (สมศ. 1.4) <i>(กพร.50 ตัวที่ 4.1.3) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 3.2.1.5, 3.2.4.6, 6)</i>	2	ระดับ 3.0

นโยบาย / ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	ค่านำหนัก (ร้อยละ)	ค่าเป้าหมาย
2.12 ร้อยละของนักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่าที่สำเร็จการศึกษาในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านวิชาการวิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม กีฬา สุขภาพ ศิลปและวัฒนธรรมและด้านสิ่งแวดล้อมในระดับชาติหรือนานาชาติ (สกอ. 2.12)	2	ร้อยละ 0.029
2.13 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ทำงานตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา (สมศ. 1.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.1.2) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.1.2)	2	ร้อยละ 55
2.14 จำนวนนักศึกษา หรือศิษย์เก่า ที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพคุณธรรม จริยธรรม หรือรางวัลทางวิชาการหรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับ คุณภาพบัณฑิตในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติในรอบ 3 ปีที่ผ่านมา (คน) (สมศ.1.5) (กพ.ร.50 ตัวที่ 4.1.4) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.1.4)	2	3 คน
2.15 จำนวนวิทยานิพนธ์และงานวิชาการของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือระดับนานาชาติภายในรอบ 3 ปีที่ผ่านมา (ชิ้นงาน)(สมศ. 1.6)	2	3 ชิ้นงาน
2.16 ร้อยละของหลักสูตรที่ได้ มาตรฐานต่อหลักสูตรทั้งหมด (สมศ. 6.1)(กพ.ร.50 ตัวที่ 22) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 22)	2	ร้อยละ 90
2.17 ประสิทธิภาพของกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเฉพาะการเรียนรู้จากการปฏิบัติและประสบการณ์จริง (ข้อ)(สมศ. 6.6)(กพ.ร.50 ตัวที่ 23) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 23)	2	4 ข้อ
2.18 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอนของอาจารย์และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ระดับ) (สมศ. 6.7)	2	ระดับ 3.5
2.19 ระดับความสำเร็จของการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ของสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 8) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 16)	2	4 ข้อ
<b>3. กิจกรรมการพัฒนาบัณฑิตศึกษา</b>	<b>3</b>	
3.1 มีการจัดบริการแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า(สกอ. 3.1)	1	7 ข้อ
3.2 มีการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาที่ครบถ้วนและสอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ (สกอ. 3.2)	1	3 ข้อแรก
3.3 ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม/ โครงการพัฒนานักศึกษา(สมศ. 6.8)	1	ร้อยละ 65
<b>4. การวิจัย</b>	<b>7</b>	
4.1 มีการพัฒนาระบบและกลไกในการสนับสนุนการผลิตงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ. 4.1)	1	4 ข้อ
4.2 มีระบบบริหารจัดการความรู้จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ. 4.2)	1	4 ข้อ
4.3 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายในสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ(บาท) (สกอ. 4.3) (สมศ. 2.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.2.2) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.2.2)	1	10,000 บาท
4.4 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (บาท)(สกอ. 4.3) (สมศ. 2.3) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.2.2) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.2.2)	1	10,000 บาท
4.5 ร้อยละของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาหรืออนุสิทธิบัตรหรือนำไปใช้ประโยชน์ทั้งในระดับชาติหรือในระดับนานาชาติต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ. 4.4) (สมศ. 2.1)(ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.2.1 และ 4.2.5) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.2.1)	1	ร้อยละ 10
4.6 ร้อยละของอาจารย์ประจำได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สมศ. 2.4) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.2.3) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.2.3)	1	ร้อยละ 20
4.7 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สมศ. 2.5) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.2.3) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.2.3)	1	ร้อยละ 10

นโยบาย / ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	ค่านำหนัก (ร้อยละ)	ค่าเป้าหมาย
<b>5. การบริการวิชาการแก่สังคม</b>	<b>10</b>	
5.1 มีระบบและกลไกในการบริการทางวิชาการแก่สังคมตามเป้าหมายของสถาบัน (สกอ. 5.1)	1	5 ระดับ
5.2 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีส่วนร่วมในการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมเป็นที่ปรึกษาเป็นกรรมการ วิทยานิพนธ์ภายนอกสถาบัน เป็น กรรมการวิชาการกรรมการวิชาชีพในระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อ อาจารย์ประจำ (สกอ. 5.2) (สมศ. 3.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.3.3) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.3.3)	1	ร้อยละ 20
5.3 ร้อยละของกิจกรรมหรือโครงการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนา และเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติและนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ (สกอ. 5.3) (สมศ. 3.1) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.3.1) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.3.1)	1	ร้อยละ 25
5.4 ร้อยละของระดับความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ. 5.4) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 6)	1	ร้อยละ 80
5.5 **จำนวนแหล่งให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือระดับ นานาชาติ (จำนวนศูนย์เครือข่าย) (สกอ. 5.5) (สมศ. 3.5) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.3.5) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 4.3.4)	1	3 แหล่ง
5.6 มีการนำความรู้และประสบการณ์จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ในการพัฒนา การเรียน การสอน และการวิจัย(โครงการ/กิจกรรม) (สมศ. 3.3)	1	3 โครงการ
5.7 **ค่าใช้จ่าย และมูลค่าของสถาบันในการบริการวิชาการและวิชาชีพเพื่อสังคมต่ออาจารย์ ประจำ (บาทต่อคน) (สมศ.3.4)	1	3,000 บาท
5.8 **รายรับของสถาบันในการบริการวิชาการและวิชาชีพในนามสถาบันต่ออาจารย์ประจำ (บาท) (สมศ. 3.6)	1	9,000 บาท
5.9 **ระดับความสำเร็จในการให้บริการวิชาการและวิชาชีพตามพันธกิจของสถาบัน (ระดับ) (สมศ. 3.7) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.3.5) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.3.5)	1	3 ระดับ
5.10 จำนวนชั่วโมงเฉลี่ยที่อาจารย์ประจำให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและ เสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติหรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.3.2) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.3.2)	1	30 ชม/คน
<b>6. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</b>	<b>4</b>	
6.1 มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (สกอ. 6.1)	1	4 ข้อ
6.2 ร้อยละของกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และ สร้างเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษา (สมศ. 4.1) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.4.1)(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.4.1)	1	ร้อยละ 1.0
6.3 ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อ งบดำเนินการ (สมศ. 4.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.4.3)(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.4.3)	1	ร้อยละ 1.0
6.4 ร้อยละเฉลี่ยของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการหรือ กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ศิลปะ และวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 4.4.2) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 4.4.2)	1	ร้อยละ 20
<b>7. การบริหารและการจัดการ</b>	<b>15</b>	
7.1 สถาบันใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการและสามารถผลักดันสถาบันให้แข่งขันได้ในระดับสากล (สกอ. 7.1)	1	5 ข้อ
7.2 ภาวะผู้นำของผู้บริหารทุกระดับของสถาบัน (สกอ. 7.2)	1	3 ระดับ
7.3 มีการพัฒนาสถาบันสู่องค์กรเรียนรู้โดยอาศัยผลการประเมินจากภายในและภายนอกเพื่อ สนับสนุนประเด็น ยุทธศาสตร์ (ระดับ) (สกอ. 7.3) (สมศ. 5.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 20) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 20)	1	4 ระดับ

นโยบาย / ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	ค่านำหนัก (ร้อยละ)	ค่าเป้าหมาย
7.4 มีระบบและกลไกในการบริหารทรัพยากรบุคคลเพื่อพัฒนา และธำรงรักษาไว้ให้บุคลากรมีคุณภาพและประสิทธิภาพ (สกอ. 7.4)	1	5 ระดับ
7.5 สักยภาพของระบบฐานข้อมูลเพื่อการบริหาร การเรียนการสอน และการวิจัย (ระดับ) (สกอ. 7.5) (สมศ. 5.5)	1	3 ระดับ
7.6 ระดับความสำเร็จในการเปิดโอกาสให้นักศึกษานอกเข้ามามีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ร่วมติดตาม ตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการเพื่อพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา (สกอ. 7.6) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 14) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 14)	1	3 ระดับ
7.7 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับรางวัลผลงานทางวิชาการหรือวิชาชีพในระดับชาติหรือนานาชาติ (สกอ. 7.7)	1	ร้อยละ 1
7.8 มีการนำระบบบริหารความเสียมมาใช้ในกระบวนการบริหารการศึกษา(สกอ. 7.8)	1	4 ระดับ
7.9 ระดับความสำเร็จของการถ่ายทอดตัวบ่งชี้และเป้าหมายของระดับองค์กรสู่ระดับบุคคล (สกอ. 7.9)	1	8 ระดับ
7.10 ระดับคุณภาพของสภาสถาบัน/ กรรมการบริหารสถาบัน/ กรรมการประจำคณะ/ กลุ่ม สาขา (ข้อ) (สมศ. 5.1) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 13) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 13)	1	7 ข้อ
7.11 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุม วิชาการ และ/หรือนำเสนอผลงานวิชาการทั้งในประเทศและ ต่างประเทศ(สมศ. 5.9)	0.5	ร้อยละ 20
7.12 ร้อยละของบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้ หรือทักษะวิชาชีพทั้งใน ประเทศและ ต่างประเทศ (สมศ. 5.11)	1	ร้อยละ 70
7.13 ระดับคุณภาพของการพัฒนาบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 15) (ก.พ.ร. 51 ตัวที่ 15)	1	ร้อยละ 80
7.14 ระดับคุณภาพของการบริหารจัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของมหาวิทยาลัย (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 17)	1	5 ระดับ
7.15 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบฐานข้อมูลอุดมศึกษาด้านนักศึกษา บุคลากร หลักสูตร การเงิน และ ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 18) (ก.พ.ร.51 ตัว ที่ 18)	1	3 ระดับ
7.16 ระดับความสำเร็จในการพัฒนามหาวิทยาลัยสู่ระดับสากล (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 5)	0.5	3 ระดับ
<b>8. การเงินและงบประมาณ</b>	<b>11</b>	
8.1 มีระบบและกลไกในการจัดสรรการวิเคราะห์ค่าใช้จ่ายการตรวจสอบการเงิน และ งบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ (สกอ. 8.1)	1	7 ระดับ
8.2 มีการใช้ทรัพยากรภายในและภายนอกสถาบันร่วมกัน (สกอ. 8.2) (สมศ. 5.4)	1	4 ระดับ
8.3 สิ้นทรัพย์ถาวรต่อจำนวนนักศึกษา (บาทต่อคน) (สมศ. 5.6)	1	40,000 บาท
8.4 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดต่อจำนวนนักศึกษา(ร้อยละของเกณฑ์ปกติ) (สมศ. 5.7)	1	ร้อยละ ± 5
8.5 ร้อยละของเงินเหลือจ่ายสุทธิต่องบดำเนินการ(ร้อยละของงบดำเนินการ) (สมศ. 5.8)	1	ร้อยละ 10
8.6 งบประมาณสำหรับการพัฒนาคณาจารย์ทั้งในประเทศและต่างประเทศต่ออาจารย์ประจำ (บาทต่อคน) (สมศ. 5.10)	1	10,000 บาท/คน
8.7 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศต่อนักศึกษา (บาทต่อคน) (สมศ. 6.9) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 19)(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 19)	1	4,000 บาท/คน
8.8 ร้อยละของอัตราการเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 9) (ก.พ.ร.51 ตัวที่ 10)	1	ร้อยละ 68

นโยบาย / ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	ค่านำหนัก (ร้อยละ)	ค่าเป้าหมาย
8.9 ระดับความสำเร็จของการดำเนินการตามมาตรการประหยัดพลังงานของมหาวิทยาลัย (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 10) <i>(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 9)</i>	1	2 ระดับ
8.10 ระดับความสำเร็จของรอยละเล็ยด่างน้ำหนักในการลรอบระยะเวลาของขั้นตอนการปฏิบัติราชการ (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 11) <i>(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 11)</i>	1	3 ระดับ
8.11 ระดับความสำเร็จของการจัดทำต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 12) <i>(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 12)</i>	1	2 ระดับ
<b>9. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ</b>	6	
9.1 มีระบบและกลไกการประกันคุณภาพภายในที่เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหาร การศึกษาที่ก่อให้เกิดการพัฒนาการศึกษาอย่างต่อเนื่อง (สกอ. 9.1) (สมศ. 7.1)	2	4 ข้อ
9.2 มีระบบและกลไกการให้ความรู้ และทักษะด้านการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา (สกอ. 9.2)	2	6 ระดับ
9.3 ระดับความสำเร็จของการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (สกอ. 9.3) (สมศ. 7.2) (ก.พ.ร.50 ตัวที่ 7) <i>(ก.พ.ร.51 ตัวที่ 8)</i>	2	5 ระดับ

\*มีส่วนร่วม/สนับสนุน

\*\*ตัวบ่งชี้เฉพาะ