

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2551)

1. ชื่อหลักสูตร

- | | | |
|-----|----------------|--|
| 1.1 | ชื่อภาษาไทย | หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ |
| 1.2 | ชื่อภาษาอังกฤษ | Bachelor of Technology Program in Packaging Design |

2. ชื่อปริญญา

- | | | |
|-----|--------------------|---|
| 2.1 | ชื่อเต็มภาษาไทย | เทคโนโลยีบัณฑิต (การออกแบบบรรจุภัณฑ์) |
| 2.2 | ชื่อย่อภาษาไทย | ทล.บ. (การออกแบบบรรจุภัณฑ์) |
| 2.3 | ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ | Bachelor of Technology (Packaging Design) |
| 2.4 | ชื่อย่อภาษาอังกฤษ | B.Tech. (Packaging Design) |

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 4.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถด้านการวิเคราะห์ การวางแผน และการวิจัย เพื่อพัฒนาบรรจุภัณฑ์ กระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตในขั้นตอนต่าง ๆ
- 4.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีเพื่อประยุกต์ใช้ในวิชาชีพออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.3 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีทักษะทางวิชาชีพ สามารถประกอบอาชีพทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบกราฟิก รวมทั้งอาชีพอิสระอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 4.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

5. กำหนดการเปิดสอน

เปิดดำเนินการเรียนการสอนตามหลักสูตร ตั้งแต่ปีการศึกษา 2551 เป็นต้นไป

6. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สายช่างอุตสาหกรรม สายศิลปกรรม หรือเทียบเท่า

7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

โดยวิธีการสอบคัดเลือกตามระเบียบการคัดเลือกบุคคลเพื่อศึกษาต่อระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

8. ระบบการศึกษา

8.1 การจัดการศึกษา

ใช้ระบบทวิภาค โดยในปีการศึกษาหนึ่ง ๆ แบ่งเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ในภาคการศึกษาปกติมีเวลาศึกษา 16 สัปดาห์ และสำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน มีเวลาศึกษา 8 สัปดาห์

8.2 การคิดหน่วยกิต

8.2.1 วิชาภาคทฤษฎี ใช้เวลาศึกษา 16 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ คิดเป็น 1 หน่วยกิต

8.2.2 วิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาศึกษา 32 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ คิดเป็น 1 หน่วยกิต

8.2.3 การทำโครงการ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ใช้เวลาทำงานหรือฝึกปฏิบัติ

48 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ คิดเป็น 1 หน่วยกิต

9. ระยะเวลาการศึกษา

นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ใช้ระยะเวลาศึกษา 8 ภาคการศึกษาปกติ แต่ไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ (8 ปีการศึกษา)

10. การลงทะเบียนเรียน

10.1 การลงทะเบียนเรียนแบบเต็มเวลา ให้ลงทะเบียนได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และลงได้ไม่เกิน 22 หน่วยกิต ต่อภาคการศึกษาปกติ ยกเว้นการลงทะเบียนเรียนวิชาการฝึกงาน ให้ลงทะเบียนได้น้อยกว่า 9 หน่วยกิต ต่อภาคการศึกษาปกติ

10.2 การลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้ลงได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

11.1 การวัดผลการศึกษาให้ปฏิบัติตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่องหลักเกณฑ์การวัดผลและประเมินผลการศึกษาในระดับปริญญาตรี

การประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้กำหนดเป็นระดับคะแนนต่างๆ ซึ่งมีค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิตและผลการศึกษา ดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน (Grade)	ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต	ผลการศึกษา
ก หรือ A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
ข ⁺ หรือ B ⁺	3.5	ดีมาก (Very Good)
ข หรือ B	3.0	ดี (Good)
ค ⁺ หรือ C ⁺	2.5	ดีพอใช้ (Fairly Good)
ค หรือ C	2.0	พอใช้ (Fair)
ง ⁺ หรือ D ⁺	1.5	อ่อน (Poor)
ง หรือ D	1.0	อ่อนมาก (Very Poor)
ด หรือ F	0	ตก (Fail)
ถ หรือ W	-	ถอนรายวิชา (Withdrawn)
ม.ส. หรือ I	-	ไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
พ.จ. หรือ S	-	พอใจ (Satisfactory)
ม.จ. หรือ U	-	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
ม.น. หรือ AU	-	ไม่นับหน่วยกิต (Audit)

11.2 การสำเร็จการศึกษา นักศึกษาต้องศึกษาครบทุกรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรผ่านเกณฑ์ประเมินรายวิชา และได้เต็มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนน หรือเทียบเท่า

10. อาจารย์ผู้ทำการสอน

12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

รหัส (13 หลัก)	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	ปี พ.ศ.
3609700316911	อาจารย์	นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล	ค.อ.ม. ค.อ.บ.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี	2549
					พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยี	2544
3540100570658	อาจารย์	นางสาวกึ่งกาญจน์ เสมอใจ	ค.อ.ม. ค.อ.บ.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี	2549
					พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยี	2542
3102100240971	อาจารย์	นายชานนท์ คั่นประวีติ	ศ.ม. ศ.บ.	เครื่องเคลือบดินเผา เครื่องเคลือบดินเผา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2548
					มหาวิทยาลัยศิลปากร	2543
3102200905789	อาจารย์	นางสาวยุวดี เสียงระมั่ง	ศ.ม. ศ.บ.	ประยุกต์ศิลปศึกษา จิตรกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2549
					สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2542
3120100902794	อาจารย์	นางสาวธัญญธร อินทร์ท่าอาจ	วท.บ.	เทคโนโลยีออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2542

12.2 อาจารย์ผู้สอน

รหัส (13 หลัก)	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	ปี พ.ศ.
3209600241361	อาจารย์	นายคมเขต เพ็ชรรัตน์	กศ.ม. ค.อ.บ.	เทคโนโลยีทางการศึกษา ศิลปอุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยบูรพา	2547
					สถาบันเทคโนโลยี	2540
3309903143617	อาจารย์	นายประชา พิจักขณา	ค.อ.ม. อ.ส.บ.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม เทคโนโลยีศิลป อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี	2546
					พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยี	2544
3100903916740	อาจารย์	นายสาริต เหล่าวัฒนพงษ์	ค.อ.ม. ศ.บ.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม การออกแบบตกแต่ง ภายใน	สถาบันเทคโนโลยี	2546
					พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต	2543

3101500873661	อาจารย์	นายอารยะ ไทยเที่ยง	ศษ.บ.	หัตถกรรมทอผ้า	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2524
330200302639	อาจารย์	นายเกียรติพงษ์ ศรีจันทิก	ค.อ.ม. ค.อ.บ.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2549 2543
3101500447912	อาจารย์	นางสาวครุณรัตน์ พิกุลทอง	ค.อ.บ.	ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2546
3450101206683	อาจารย์	นางสาวมณฑนา ทองสุพล	ศป.บ.	นฤมิตรศิลป์	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2544

12.3 อาจารย์พิเศษ

รหัส (13 หลัก)	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	ปี พ.ศ.
3100501794640	อาจารย์	นายภัทรวุฒ มานิตย์	สจ.ม.	ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2550
3110101734836	อาจารย์	นายวรพงษ์ ฉินโชคสกุลชัย	วท.บ.	อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2527
3102102058127	อาจารย์	นายเอกวัชร ฟองเหม	ค.อ.บ.	เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี พระจอมเกล้าธนบุรี	2548
3100504130424	อาจารย์	นายรพีพงษ์ เจริญยศ	ค.อ.ม.	เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2543
3309900644702	อาจารย์	นางสาวปรีชญา ครูเกษตร	ค.อ.ม.	เทคโนโลยีการศึกษา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2545
3409700247661	อาจารย์	นางสาวสุภัทรา ลูกรัมย์	ค.อ.ม.	เทคโนโลยีการศึกษา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2545
3801600640611	อาจารย์	นายสุนันท์ มนต์แก้ว	วศ.ม.	วิศวกรรมโยธา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2550
3101200869358	อาจารย์	นายพัฒนา ธรรมนิยาม	ค.อ.ม.	เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2550
3310700664833	อาจารย์	นางสาวเมธวดี พยัมประโคน	ค.ม.	ศิลปศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2549
3360100940503	อาจารย์	นายสุริยา วรรณพงศ์	ค.อ.บ.	ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง	2544

13. จำนวนนักศึกษา

จำนวนนักศึกษาที่จะรับเข้าศึกษาในแต่ละปีการศึกษา

จำนวนนักศึกษาชั้นปีที่	ปีการศึกษา				
	2551	2552	2553	2554	2555
1	35	35	35	35	35
2	-	35	35	35	35
3	-	-	35	35	35
4	-	-	-	35	35
รวม	35	70	105	140	140
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	35	35

14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

ใช้สถานที่และอุปกรณ์การสอนของสาขาวิชาออกแบบบรรจุภัณฑ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

15. ห้องสมุด

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ได้จัดเตรียมตำราวิชาการและวารสารทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศไว้ในห้องสมุด ดังนี้

หนังสือภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ	จำนวน 14,351 ชื่อเรื่อง	จำนวน 19,405 เล่ม
	หนังสือภาษาไทย	จำนวน 16,727 เล่ม
	หนังสือภาษาต่างประเทศ	จำนวน 2,678 เล่ม
วารสารภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ	จำนวน 33 ชื่อเรื่อง	จำนวน 33 เล่ม
	วารสารภาษาไทย	จำนวน 32 เล่ม
	วารสารภาษาต่างประเทศ	จำนวน 1 เล่ม

16. งบประมาณ

ประมาณการรายจ่ายในการจัดการศึกษา มีดังนี้

รายการ	ปีงบประมาณ					
	เปอร์เซ็นต์	2551	2552	2553	2554	2555
1. เงินเดือนและค่าจ้างประจำ	9.50	557,136	590,564.16	625,998	663,557.89	703,371.36
2. ค่าจ้างชั่วคราว	3.88	183,120	274,680	274,680	274,680	274,680
3. ค่าตอบแทนใช้สอยและวัสดุ	16.50	793,600	933,600	1,073,600	1,234,640	1,420,000
4. ค่าสาธารณูปโภค	-	-	-	-	-	-
5. ค่าครุภัณฑ์	15.12	1,000,000	1,000,000	1,000,000	1,000,000	1,000,000
6. ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	27.22	-	1,800,000	2,400,000	2,400,000	2,400,000
7. ค่าเงินอุดหนุน	11.37	418,032.77	572,474.73	736,183.22	909,714.22	1,124,150
8. รายจ่ายอื่นๆ	16.41	805,000	925,750	1,064,612.50	1,224,304.38	1,408,000
รวม	100	3,756,888.77	6,097,068.89	7,175,073.72	7,706,896.49	8,330,201.36

17. หลักสูตร

17.1	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	137	หน่วยกิต
17.2	โครงสร้างหลักสูตร		
1.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32	หน่วยกิต
1.1	กลุ่มวิชาภาษาไทย	3	หน่วยกิต
1.2	กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	12	หน่วยกิต
1.3	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	9	หน่วยกิต
1.4	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.5	กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2	หน่วยกิต
2.	หมวดวิชาเฉพาะ	99	หน่วยกิต
2.1	กลุ่มวิชาแกน	39	หน่วยกิต
2.2	กลุ่มวิชาชีพบังคับ	45	หน่วยกิต
2.3	กลุ่มวิชาชีพเลือก	15	หน่วยกิต
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

17.3 รายวิชา

1.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต ประกอบด้วย		
1.1	กลุ่มวิชาภาษาไทย 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้		
	01-001-101 การใช้ภาษาไทย		3(3-0-6)
	Thai Usage		
	01-001-103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		3(3-0-6)
	Thai for Communication		
	01-001-105 เทคนิคการเขียน		3(3-0-6)
	Writing Techniques		
	01-001-107 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ		3(3-0-6)
	Thai for Presentation		
1.2	กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต ได้แก่		
	01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1		3(3-0-6)
	English 1		

01-002-102	ภาษาอังกฤษ 2 English 2	3(3-0-6)
------------	---------------------------	----------

และให้เลือกศึกษาอีก 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

01-002-203	สนทนาภาษาอังกฤษ 1 English Conversation 1	3(3-0-6)
01-002-204	การสนทนาภาษาอังกฤษ 2 English Conversation 2	3(3-0-6)
01-002-205	ภาษาอังกฤษเทคนิค Technical English	3(3-0-6)
01-002-210	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication	3(3-0-6)
01-002-211	การอ่านภาษาอังกฤษ 1 English Reading 1	3(3-0-6)
01-002-212	การอ่านภาษาอังกฤษ 2 English Reading 2	3(3-0-6)

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

01-003-101	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
01-003-104	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม Life and Social Skills	3(3-0-6)
01-003-106	สังคมกับการปกครอง Society and Government	3(3-0-6)
01-003-108	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economic Philosophy	3(3-0-6)
01-003-109	กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ Vocational Law and Ethics	3(3-0-6)

1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

01-004-101	สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า Information Services and Study Fundamentals	3(3-0-6)
01-004-103	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
01-004-105	พื้นฐานอารยธรรมไทย Foundations of Thai Civilizations	3(3-0-6)
01-004-106	ไทยศึกษา Thai Studies	3(3-0-6)
01-004-108	การพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development	3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชา

ต่อไปนี้

1.4.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์

02-001-101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน Fundamental of Mathematics	3(3-0-6)
02-001-102	คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Daily Life	3(3-0-6)
02-001-103	สถิติเบื้องต้น Introduction to Statistics	3(3-0-6)

1.4.2 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์

02-002-101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Daily Life	3(3-0-6)
02-002-102	มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ Man and Physical Science	3(3-0-6)
02-002-103	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology	3(3-0-6)
02-002-104	สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร Environmental and Resource Management	3(3-0-6)

02-002-105	เคมีในชีวิตประจำวัน Chemistry in Daily Life	3(3-0-6)
------------	--	----------

1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

1.5.1 กลุ่มวิชาพลศึกษา

01-005-101	พลศึกษา Physical Education	1(0-2-1)
01-005-102	ตะกร้อ Takraw	1(0-2-1)
01-005-103	แบดมินตัน Badminton	1(0-2-1)
01-005-107	บาสเกตบอล Basketball	1(0-2-1)
01-005-108	ฟุตซอล Futsal	1(0-2-1)
01-005-112	วอลเลย์บอล Volleyball	1(0-2-1)
01-005-115	เปตอง Petanque	1(0-2-1)
01-005-116	ลีลาศ Social Dance	1(0-2-1)

1.5.2 กลุ่มวิชานันทนาการ

01-006-101	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)
01-006-102	นันทนาการกลางแจ้ง Outdoor Recreation	1(0-2-1)
01-006-103	การเป็นผู้นำค่ายพักแรม Camp Leadership	1(0-2-1)

2. หมวดวิชาเฉพาะ 99 หน่วยกิต ประกอบด้วย

2.1 กลุ่มวิชาแกน 39 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

09-111-101	ประวัติศาสตร์การออกแบบ History of Design	3(3-0-6)
09-111-102	องค์ประกอบศิลป์ Composition of Art	3(1-4-4)
09-111-103	หลักการเขียนแบบ Principles of Drafting	3(1-4-4)
09-111-104	เทคนิคการวาดเส้น Drawing Techniques	3(1-4-4)
09-111-105	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ Computer Technology	3(1-4-4)
09-111-106	หลักการออกแบบ Principles of Design	3(1-4-4)
09-111-107	การเขียนแบบอุตสาหกรรม Industrial Drafting	3(1-4-4)
09-111-108	เทคนิคการระบายสี Painting Techniques	3(1-4-4)
09-111-109	การยศาสตร์ Ergonomics	3(3-0-6)
09-111-210	การทำหุ่นจำลอง Model Making	3(1-4-4)
09-111-211	การปฏิบัติการโรงงาน Workshop	3(1-4-4)
09-111-212	สุนทรียศาสตร์ Aesthetics	3(3-0-6)
09-111-213	การวิเคราะห์ต้นทุนและประมาณราคา Cost and Price Analysis	3(3-0-6)

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 45 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

09-212-101	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1 Packaging Design 1	3(1-4-4)
09-212-202	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2 Packaging Design 2	3(1-4-4)
09-212-203	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3 Packaging Design 3	3(1-4-4)
09-212-204	การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 1 Graphic Design on Package 1	3(2-2-5)
09-212-205	การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 2 Graphic Design on Package 2	3(2-2-5)
09-212-206	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ Computer Graphics for Packaging Design	3(1-4-4)
09-212-307	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4 Packaging Design 4	3(1-4-4)
09-212-308	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5 Packaging Design 5	3(1-4-4)
09-212-309	เทคโนโลยีการพิมพ์ Technology of Printing	3(3-0-6)
09-212-310	สัมมนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ Seminar in Packaging Design	3(1-4-4)
09-212-311	การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ Packaging Research and Development	3(3-0-6)
09-212-412	การฝึกงานด้านเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์ Practicum in Packaging Technology	6(0-40-0)
09-212-413	โครงการออกแบบบรรจุภัณฑ์ Packaging Design Project	6(0-18-9)

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 15 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

09-113-201	การออกแบบเซรามิก 1 Ceramic Design 1	3(1-4-4)
09-113-202	การออกแบบเซรามิก 2 Ceramic Design 2	3(1-4-4)
09-113-203	การออกแบบเครื่องประดับ 1 Jewelry Design 1	3(1-4-4)
09-113-204	การออกแบบเครื่องประดับ 2 Jewelry Design 2	3(1-4-4)
09-113-205	การออกแบบสิ่งทอ 1 Textiles Design 1	3(1-4-4)
09-113-206	การออกแบบสิ่งทอ 2 Textiles Design 2	3(1-4-4)
09-113-307	การออกแบบเครื่องเรือน 1 Furniture Design 1	3(1-4-4)
09-113-308	การออกแบบเครื่องเรือน 2 Furniture Design 2	3(1-4-4)
09-113-309	การออกแบบตกแต่งภายใน 1 Interior Design 1	3(1-4-4)
09-113-310	การออกแบบตกแต่งภายใน 2 Interior Design 2	3(1-4-4)
09-113-311	การออกแบบกราฟิก 1 Graphic Design 1	3(1-4-4)
09-113-312	การออกแบบกราฟิก 2 Graphic Design 2	3(1-4-4)
09-113-313	การพิมพ์ซิลค์สกรีน Silk Screen Printing	3(1-4-4)
09-113-314	การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ Display and Exhibition	3(1-4-4)

09-213-315	หลักการตลาดเพื่องานบรรจุภัณฑ์ Principle of Marketing for Packaging	3(3-0-6)
09-213-316	คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการออกแบบสื่อสาร Computer Multimedia for Communication Design	3(1-4-4)
09-213-317	หัวข้อพิเศษทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์ Special Topic in Packaging Design	3(3-0-6)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอน ในหลักสูตรปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล-พระนคร

17.4 แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

01-002-101	ภาษาอังกฤษ 1	3(3-0-6)
01-003-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
01-006-xxx	วิชากลุ่มนันทนาการ	1(0-2-1)
09-111-101	ประวัติศาสตร์การออกแบบ	3(3-0-6)
09-111-102	องค์ประกอบศิลป์	3(1-4-4)
09-111-103	หลักการเขียนแบบ	3(1-4-4)
09-111-104	เทคนิคการวาดเส้น	3(1-4-4)
	รวม	19(12-14-31)

ภาคการศึกษาที่ 2

01-002-102	ภาษาอังกฤษ 2	3(3-0-6)
09-111-105	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	3(1-4-4)
09-111-106	หลักการออกแบบ	3(1-4-4)
09-111-107	การเขียนแบบอุตสาหกรรม	3(1-4-4)
09-111-108	เทคนิคการระบายสี	3(1-4-4)
09-111-109	การยศาสตร์	3(3-0-6)
09-212-101	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1	3(1-4-4)
	รวม	21(11-20-32)

ปีการศึกษาที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

01-001-xxx	วิชากลุ่มภาษาไทย	3(3-0-6)
01-002-xxx	วิชากลุ่มภาษาอังกฤษ	3(3-0-6)
01-005-xxx	วิชากลุ่มพลศึกษา	1(0-2-1)
09-111-210	การทำหุ่นจำลอง	3(1-4-4)
09-111-211	การปฏิบัติการโรงงาน	3(1-4-4)
09-212-202	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2	3(1-4-4)
09-212-204	การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 1	3(2-2-5)
	รวม	19(11-16-30)

ภาคการศึกษาที่ 2

01-002-xxx	วิชากลุ่มภาษาอังกฤษ	3(3-0-6)
02-001-xxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
09-111-212	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)
09-111-213	การวิเคราะห์ต้นทุนและประมาณราคา	3(3-0-6)
09-212-203	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3	3(1-4-4)
09-212-205	การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 2	3(2-2-5)
09-212-206	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(1-4-4)
	รวม	21(16-10-37)

ปีการศึกษาที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

02-002-xxx	วิชากลุ่มวิทยาศาสตร์	3(3-0-6)
09-212-307	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4	3(1-4-4)
09-212-309	เทคโนโลยีการพิมพ์	3(3-0-6)
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 1	3(x-x-x)
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 2	3(x-x-x)
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 3	3(x-x-x)
	รวม	18(x-x-x)

ภาคการศึกษาที่ 2

01-004- xxx	วิชากลุ่มมนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
09-212-308	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5	3(1-4-4)
09-212-310	สัมมนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(1-4-4)
09-212-311	การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์	3(3-0-6)
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 4	3(x-x-x)
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 1	3(x-x-x)
	รวม	18(x-x-x)

ปีการศึกษาที่ 4

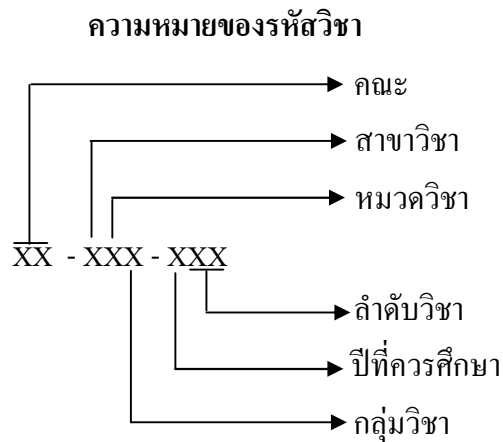
ภาคการศึกษาที่ 1

09-213-412	การฝึกงานด้านเทคโนโลยีบรรณภัณฑ์	6(0-40-0)
	รวม	6(0-40-0)

ภาคการศึกษาที่ 2

09-212-413	โครงการออกแบบบรรณภัณฑ์	6(0-18-9)
01-003-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 5	3(x-x-x)
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 2	3(x-x-x)
	รวม	15 (x-x-x)

17.5 ความหมายของรหัสวิชาและรหัสชั่วโมงเรียน



ความหมายของรหัสชั่วโมงเรียน

3(2-2-5) หมายถึง หน่วยกิต (ชั่วโมงทฤษฎี- ชั่วโมงปฏิบัติ – ชั่วโมงค้นคว้า)

17.4 คำอธิบายรายวิชา

17.6.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

7.6.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย

01-001-101 การใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)

Thai Usage

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย การฟัง การอ่าน การเขียน การเขียนประเภทต่าง ๆ การพูดและการพูดประเภทต่าง ๆ

01-001-103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Thai for Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาภาษากับการสื่อสาร ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดกับภาษา หลักการใช้ภาษาในการสื่อสาร การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียนและปัญหาการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ

01-001-105 **เทคนิคการเขียน** **3(3-0-6)**

Writing Techniques

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับการเขียน การเขียนย่อหน้า การเขียนคำนำ และบทสรุป การเขียนโครงเรื่อง และการตั้งชื่อเรื่อง การเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ และการเขียนประเภทอื่น ๆ ที่จำเป็นสำหรับวิชาชีพ

01-001-107 **ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ** **3(3-0-6)**

Thai for Presentation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้ทั่วไปในการนำเสนอ องค์ประกอบการนำเสนอ รูปแบบ/ประเภท การนำเสนอ หลักและเทคนิคการนำเสนอ การเตรียมการนำเสนอ กิจกรรมและวิธีการสื่อสารและการเลือกสื่อ โสตทัศนูปกรณ์

17.6.1.2 **กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ**

01-002-101 **ภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**

English 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การจับใจความสำคัญและรายละเอียดเทคนิคการหาความหมายของคำศัพท์และสำนวน การสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาพื้นฐานอย่างเหมาะสมในระดับประโยคและข้อความสั้น ๆ

01-002-102 **ภาษาอังกฤษ 2** **3(3-0-6)**

English 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การจับใจความสำคัญและรายละเอียดและการพัฒนาเทคนิคการหาความหมายของคำศัพท์และสำนวนในระดับประโยคและย่อหน้า การสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยใช้ภาษาที่ซับซ้อนขึ้น

- 01-002-205** **ภาษาอังกฤษเทคนิค** **3(3-0-6)**
Technical English
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ
- 01-002-210** **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร** **3(3-0-6)**
English for Communication
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 01-002-211** **การอ่านภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English Reading 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท องค์ประกอบ
 โครงสร้างของประโยค องค์ประกอบที่ช่วยในการอ่าน ทักษะการอ่านจับใจความ และเทคนิคการอ่าน
- 01-002-212** **การอ่านภาษาอังกฤษ 2** **3(3-0-6)**
English Reading 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 01-002-211 การอ่านภาษาอังกฤษ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 กลวิธีการอ่านเพื่อความเข้าใจ ต่อเนื่องจากรายการวิชาการอ่าน 1 เน้นการอ่านเรื่องที่มี
 หลายย่อหน้ามีรูปแบบเรียงถ้อยความต่างกันจากบริบทหลายชนิด

17.6.1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

- 01-003-101 มนุษย์กับสังคม 3(3-0-6)**
Man and Society
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นทางสังคมศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรม พฤติกรรมของมนุษย์
 ในสังคม การจัดระเบียบทางสังคม การขัดเกลาทางสังคม สถาบันทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม
 และวัฒนธรรม ปัญหาสังคม
- 01-003-104 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม 3(3-0-6)**
Life and Social Skills
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับการสร้างแนวคิดและเจตคติของตนเอง ภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของ
 บุคคล กลยุทธ์การบริหารตนเอง เทคนิคการครองใจคน การสร้างผลผลิตและการปฏิบัติงาน
 อย่างมีประสิทธิภาพ คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาวิชาชีพ
- 01-003-106 สังคมกับการปกครอง 3(3-0-6)**
Society and Government
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความจำเป็นที่มนุษย์ต้องมีสังคม ศึกษา รัฐในแง่ความหมาย การกำเนิดองค์ประกอบ
 หน้าที่ของรัฐ อุดมการณ์ทางการเมือง รูปแบบการปกครองของต่างชาติ รูปแบบการปกครองของไทย
 ตั้งแต่สมบูรณาญาสิทธิราชย์จนถึงการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นประชาธิปไตย ศึกษา รัฐธรรมนูญ
 กระบวนการนิติบัญญัติและการเลือกตั้ง รัฐสภา ตุลาการ พรรคการเมือง และการจัดระเบียบบริหาร
 ราชการแผ่นดินปัจจุบัน

01-003-108 **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** **3(3-0-6)**

Sufficiency Economic Philosophy

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพอเพียงกับสังคมและชุมชน ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการบริหารจัดการที่ดี การสร้าง ภูมิคุ้มกันทางเศรษฐกิจ และการประยุกต์ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

01-003-109 **กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ** **3(3-0-6)**

Vocational Law and Ethics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับกฎหมาย ความเป็นมาของกฎหมาย ระเบียบปฏิบัติและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพของสาขาวิชา จรรยาบรรณในวิชาชีพ ความรับผิดชอบของผู้ประกอบวิชาชีพต่อการก้าวล่วงในสิทธิส่วนบุคคล แนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับจริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม รวมทั้ง ศึกษากรณีศึกษาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องจรรยาบรรณวิชาชีพ วิเคราะห์กรณีศึกษา สัมมนาและสรุปใน ลักษณะกึ่งปัจเจกนิเทศ เพื่อเน้นให้ตระหนักถึงจรรยาบรรณในวิชาชีพและดำรงไว้ซึ่งสถาบันวิชาชีพของ สาขาวิชา

17.6.1.4 **กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์**

01-004-101 **สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า** **3(3-0-6)**

Information Services and Study Fundamentals

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ระบบการจัดเก็บทรัพยากร สารสนเทศในห้องสมุด การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศและการใช้เครื่องมือช่วยค้น การศึกษาค้นคว้า การอ้างอิง และบรรณานุกรม

- 01-004-102 ทักษะการรู้สารสนเทศ** **3(3-0-6)**
Information Literacy Skills
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับการรู้สารสนเทศ การคัดเลือกแหล่งสารสนเทศ การประเมินคุณค่าสารสนเทศ การเรียบเรียงและนำเสนอสารสนเทศ
- 01-004-103 จิตวิทยาทั่วไป** **3(3-0-6)**
General Psychology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานทางจิตวิทยา พันธุกรรม สิ่งแวดล้อมและพัฒนาการของมนุษย์โดยสังเขป สรีระวิทยาที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้ และการจูงใจ เขavnปัญญา และความฉลาดทางอารมณ์ บุคลิกภาพ การปรับตัว และสุขภาพจิต พฤติกรรมทางสังคม
- 01-004-105 พื้นฐานอารยธรรมไทย** **3(3-0-6)**
Foundations of Thai Civilizations
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญของอารยธรรมและวัฒนธรรม พื้นฐานทางประวัติศาสตร์ไทย พื้นฐานอารยธรรมไทยด้านสังคม การปกครองและเศรษฐกิจ ภาษา วรรณกรรม ศิลปกรรมไทย อิทธิพลอารยธรรมของต่างชาติ และการอนุรักษ์ส่งเสริมอารยธรรมและวัฒนธรรม
- 01-004-106 ไทยศึกษา** **3(3-0-6)**
Thai Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับความเป็นมาของชนชาติไทย ลักษณะสังคม เศรษฐกิจ การปกครองของไทย ลักษณะความเชื่อ ศาสนา ประเพณีไทย วัฒนธรรมภูมิปัญญาไทยด้านต่าง ๆ

01-004-108 การพัฒนาบุคลิกภาพ **3(3-0-6)**

Personality Development

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ทฤษฎีบุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ การปรับปรุงบุคลิกภาพ และการรับรู้เกี่ยวกับตนเอง สุขภาพจิตและการปรับตัวมนุษย์สัมพันธ์กับบุคลิกภาพที่พัฒนาสมบูรณ์

17.6.1.5 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์

02-001-101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน **3(3-0-6)**

Fundamental Mathematics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับตรรกศาสตร์เบื้องต้น เมตริกซ์และตัวกำหนด กฎการนับ การเรียงสับเปลี่ยน และการจัดหมู่ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินาม ลำดับและอนุกรม

02-001-102 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน **3(3-0-6)**

Mathematics and Statistics in Daily Life

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับดอกเบี้ย เงินผ่อนและภาษีเงินได้ เลขดัชนี ระบบจำนวนจริง ความสัมพันธ์และฟังก์ชัน อนุพันธ์ของฟังก์ชัน ตรรกวิทยาเบื้องต้น ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ เซต ความน่าจะเป็นเบื้องต้น การประมาณค่าและการทดสอบสมมติฐาน ค่าเฉลี่ยของประชากรกลุ่มเดียว

02-001-103 สถิติเบื้องต้น **3(3-0-6)**

Introduction to Statistics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงตัวแปรสุ่ม การสุ่มตัวอย่าง การแจกแจงความน่าจะเป็นของฟังก์ชันของตัวอย่างสุ่ม การประมาณค่า และการทดสอบสมมติฐาน

17.6.1.6 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์

- 02-002-101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
- Science in Daily Life**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์กับปรากฏการณ์ธรรมชาติ พลังงานไฟฟ้าและการสื่อสาร โทรคมนาคม รังสีและกัมมันตภาพรังสี สารเคมีในชีวิตประจำวัน วิศวกรรมและพันธุกรรมของมนุษย์
- 02-002-102 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ 3(3-0-6)**
- Man and Physical Science**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และวิทยาศาสตร์กับสิ่งมีชีวิต โลกและอวกาศ ความร้อนและอุณหพลศาสตร์เบื้องต้น คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าและเสียง ทัศนศาสตร์ และไฟฟ้าเบื้องต้น
- 02-002-103 ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ 3(3-0-6)**
- Life and Modern Technology**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับวิทยาการกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร นานาเทคโนโลยี เทคโนโลยีชีวภาพ เทคโนโลยีทางจีโนม แนวโน้มการพัฒนาเทคโนโลยีในอนาคต ผลกระทบของการพัฒนาทางเทคโนโลยีต่อชีวิต สังคม และสิ่งแวดล้อม
- 02-002-104 สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร 3(3-0-6)**
- Environmental and Resource Management**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานทางสิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร หลักนิเวศวิทยาและสมดุลธรรมชาติ ทรัพยากรธรรมชาติ มลพิษสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม และการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อม

02-002-105 เคมีในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Chemistry in Daily Life

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นทางเคมี วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและพลังงาน สารอินทรีย์และโพลีเมอร์ สารพิษในชีวิตประจำวัน เคมีของน้ำในธรรมชาติและมลพิษทางน้ำ อากาศและมลพิษทางอากาศ และเคมีของผู้บริโภค

17.6.1.7 กลุ่มวิชาพลศึกษา

01-005-101 พลศึกษา 1(0-2-1)

Physical Education

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพลศึกษา วิทยาศาสตร์การกีฬาเบื้องต้น ฝึกปฏิบัติการเสริมสร้างและการทดสอบสมรรถภาพทางกาย สวัสดิภาพในกิจกรรมพลศึกษา การจัดและดำเนินการ กิจกรรมการแข่งขันกีฬา ระเบียบกติกามารยาท และการเล่นเป็นทีม โดยเลือกกิจกรรมทางพลศึกษาตามความเหมาะสม

01-005-102 ตะกร้อ 1(0-2-1)

Takraw

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาตะกร้อ ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬาตะกร้อ การเล่นเป็นทีม สวัสดิภาพในการเล่นกีฬาตะกร้อ การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎระเบียบ กติกามารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬาตะกร้อ

- 01-005-103 แบดมินตัน 1(0-2-1)**
Badminton
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาแบดมินตัน ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬาแบดมินตัน การเล่นเป็นประเภทเดี่ยวและคู่ สวัสดิภาพในการเล่นกีฬาแบดมินตัน การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฏระเบียบ กติกา มารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬาแบดมินตัน
- 01-005-107 บาสเกตบอล 1(0-2-1)**
Basketball
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬามวยบาสเกตบอล ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬามวยบาสเกตบอล สวัสดิภาพในการเล่นกีฬามวยบาสเกตบอลการสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฏระเบียบ กติกา มารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬามวยบาสเกตบอล
- 01-005-108 ฟุตซอล 1(0-2-1)**
Futsal
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาฟุตซอล ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬาฟุตซอล สวัสดิภาพในการเล่นกีฬาฟุตซอล การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฏระเบียบ กติกา มารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬาฟุตซอล
- 01-005-112 วอลเลย์บอล 1(0-2-1)**
Volleyball
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาวอลเลย์บอล ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬาวอลเลย์บอล สวัสดิภาพในการเล่นกีฬาวอลเลย์บอล การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฏระเบียบ กติกา มารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬาวอลเลย์บอล

01-005-115 เปตอง 1(0-2-1)

Petanque

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาเปตอง ฝึกปฏิบัติทักษะกีฬาเปตอง สวัสดิภาพในการเล่นกีฬาเปตอง การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎระเบียบ กติกา มารยาท การจัดและดำเนินการแข่งขันกีฬาเปตอง

01-005-116 ลีลาศ 1(0-2-1)

Social Dance

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับลีลาศ ฝึกปฏิบัติทักษะพื้นฐานของการลีลาศจังหวะต่าง ๆ กฎ ระเบียบ และมารยาทของการลีลาศ

17.6.1.8 กลุ่มวิชานันทนาการ

01-006-101 นันทนาการ 1(0-2-1)

Recreation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความหมายและความสำคัญของนันทนาการ ฝึกปฏิบัติการจัดกิจกรรมนันทนาการประเภทต่าง ๆ เช่น ค่ายพักแรม และการเลือกกิจกรรมนันทนาการตามความเหมาะสม

01-006-102 นันทนาการกลางแจ้ง 1(0-2-1)

Outdoor Recreation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาความหมายและความสำคัญของนันทนาการ และนันทนาการกลางแจ้ง ฝึกปฏิบัติการจัดกิจกรรมนันทนาการกลางแจ้งประเภทต่าง ๆ เช่น การพักแรม การท่องเที่ยว การเดินป่า เป็นต้น และสามารถชี้แหล่งทางธรรมชาติเพื่อการนันทนาการกลางแจ้งโดยเน้นคุณค่าและประโยชน์ของกิจกรรมที่ใช้ธรรมชาติ

- 01-006-103** การเป็นผู้นำค่ายพักแรม **1(0-2-1)**
Camp Leadership
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับค่ายพักแรม ฝึกปฏิบัติทักษะเกี่ยวกับการเป็นผู้นำค่ายพักแรม
 เข้าใจหลักการจัดค่ายพักแรม

17.6.2 หมวดวิชาเฉพาะ

17.6.2.1 กลุ่มวิชาแกน

- 09-111-101** ประวัติศาสตร์การออกแบบ **3(3-0-6)**
History of Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของการออกแบบ การพัฒนาการออกแบบก่อนการปฏิวัติ
 อุตสาหกรรม การพัฒนาการออกแบบหลังการปฏิวัติอุตสาหกรรม ประวัติความเป็นมาของนักออกแบบ
 และการออกแบบสมัยใหม่
- 09-111-102** องค์ประกอบศิลป์ **3(1-4-4)**
Composition of Art
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับทัศนธาตุ จุด เส้น สี น้ำหนัก รูปทรง พื้นผิว ที่ว่าง และวิธี
 การจัดวางให้เกิดเอกภาพ คุณภาพ ความขัดแย้ง ประสานกลมกลืน จังหวะอื่น ๆ เพื่อนำมาใช้ใน
 การออกแบบทั้งทางด้านสองมิติ และสามมิติ

- 09-111-103 หลักการเขียนแบบ 3(1-4-4)**
Principles of Drafting
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้เครื่องมือ และอุปกรณ์ในการเขียนแบบ การใช้เส้น การเขียนตัวอักษร ไทย-อังกฤษ การเขียนรูปทรงเรขาคณิตแบบต่าง ๆ การเขียนสัญลักษณ์ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย การเขียนภาพไอโซเมตริก
- 09-111-104 เทคนิคการวาดเส้น 3(1-4-4)**
Drawing Techniques
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้าง สัดส่วน น้ำหนัก แสงเงา มิติ ของรูปทรงธรรมชาติและรูปทรงเรขาคณิตโดยการใช้เส้น เน้นการพัฒนาทักษะในการร่างภาพและการจัดวางภาพ
- 09-111-105 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ 3(1-4-4)**
Computer Technology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติการเกี่ยวกับคุณสมบัติและส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องคอมพิวเตอร์ ประเภทต่าง ๆ อุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกของเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการออกแบบ ระบบปฏิบัติการ (Operating System) ที่ใช้ในปัจจุบัน โปรแกรมช่วยงานสำนักงาน โปรแกรมการนำเสนองาน การเข้าสู่เครือข่ายระบบ Internet การส่งข้อมูลด้วยระบบ Internet เทคนิคการติดตั้ง โปรแกรม และการบำรุงรักษา อุปกรณ์คอมพิวเตอร์

- 09-111-106 หลักการออกแบบ 3(1-4-4)**
- Principles of Design**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดองค์ประกอบทางการออกแบบ และสถาปัตยกรรม ทั้งสองมิติและสามมิติ การออกแบบสำหรับพื้นที่ใช้สอยในลักษณะต่าง ๆ กระบวนการพื้นฐาน ในการออกแบบอุตสาหกรรม ประเภทการออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบ สิ่งทอ การออกแบบเครื่องเรือน การออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบเซรามิก เพื่อนำไปประยุกต์ ในการออกแบบ รวมทั้งฝึกการออกแบบภาพร่าง (Sketch Design)
- 09-111-107 การเขียนแบบอุตสาหกรรม 3(1-4-4)**
- Industrial Drafting**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-111-103 หลักการเขียนแบบ
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีการเขียนแบบอุตสาหกรรมตามมาตรฐานการเขียนแบบสากล การเตรียมงานเขียนแบบเพื่อการผลิตในระบบอุตสาหกรรม การเขียนภาพฉายออร์โทกราฟิกแบบ มุมที่ 1 และมุมที่ 3 การบอกขนาดมิติ การเขียนภาพตัดและสัญลักษณ์ การเขียนแบบชิ้นส่วนประกอบ ต่าง ๆ และการเขียนภาพฟิกทอเรียล
- 09-111-108 เทคนิคการระบายสี 3(1-4-4)**
- Painting Techniques**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้าง สัดส่วน น้ำหนัก แสงเงา มิติของรูปทรงธรรมชาติ และรูปทรงเรขาคณิตโดยการใช้สี เน้นการพัฒนาทักษะในการระบายสี วิธีการเลือกใช้สีแต่ละประเภท อุปกรณ์ของสีแต่ละประเภท เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้อย่างถูกต้อง

09-111-109 การยศาสตร์ 3(3-0-6)

Ergonomics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับระบบโครงสร้างของร่างกายมนุษย์ ขนาดสัดส่วนมาตรฐานของมนุษย์ การทำงานของกระดูกและกล้ามเนื้อเพื่อการเคลื่อนไหว ลักษณะและข้อจำกัดในการเคลื่อนไหวร่างกายของมนุษย์ ความสามารถในการมองเห็น ได้ยิน สาเหตุที่มีผลกระทบต่อสมรรถภาพการทำงานของมนุษย์ การนำผลของการศึกษามาเป็นพื้นฐานเพื่อปรับปรุงงานออกแบบให้เหมาะสมกับการใช้งานของมนุษย์ และสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ

09-111-210 การทำหุ่นจำลอง 3(1-4-4)

Model Making

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประเภทของหุ่นจำลอง หลักการสร้างหุ่นจำลองการย่อและขยายสัดส่วน การเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปหุ่นจำลองโดยกรรมวิธีต่าง ๆ การปรับตกแต่งหุ่นจำลองและเทคนิคการนำเสนอหุ่นจำลองในงานออกแบบ

09-111-211 การปฏิบัติการโรงงาน 3(1-4-4)

Workshop

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการใช้โรงงานอุตสาหกรรม กฎระเบียบและข้อบังคับของโรงงาน ระเบียบของโรงงาน การรักษาความปลอดภัยในการปฏิบัติการในโรงงานอุตสาหกรรม การใช้เครื่องมือ เครื่องจักร ตั้งแต่การสร้างชิ้นงานจนถึงการตกแต่งชิ้นงานขั้นสุดท้าย และการดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือในการปฏิบัติการ โรงงานอุตสาหกรรม

09-111-212 **สุนทรียศาสตร์** **3(3-0-6)**
Aesthetics
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับภาวะความงาม ความรู้ลึกถึงคุณค่าของสิ่งทั้งาม รสนิยมความพึงพอใจ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความหมายของความงาม

09-111-213 **การวิเคราะห์ต้นทุนและประมาณราคา** **3(3-0-6)**
Cost and Price Analysis
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาเกี่ยวกับที่มาองค์ประกอบและสิ่งที่ทำให้เกิดค่าใช้จ่ายซึ่งเป็นต้นทุนในการผลิต และการออกแบบ เพื่อนำมาคำนวณและวิเคราะห์ในการประมาณราคาหรือการเรียกค่าจ้าง

17.6.2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

09-212-101 **การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1** **3(1-4-4)**
Packaging Design 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของบรรจุภัณฑ์ ความหมายและนิยามของบรรจุภัณฑ์ การเขียนแบบโครงสร้างบรรจุภัณฑ์กระดาษ ความรู้เกี่ยวกับวัสดุประเภทกระดาษที่ใช้ในการทำบรรจุภัณฑ์ เหน้ทำหน้าที่บรรจุผลิตภัณฑ์กับความแข็งแรงของบรรจุภัณฑ์กระดาษ การออกแบบและพัฒนาโครงสร้างบรรจุภัณฑ์กระดาษพื้นฐาน

09-212-202 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2 3(1-4-4)

Packaging Design 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-101 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหน้าที่และประเภทของบรรจุภัณฑ์ทั่วไป วัสดุของบรรจุภัณฑ์ ขั้นตอนการออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ โดยพิจารณาจากผลิตภัณฑ์ที่บรรจุ การเลือกใช้บรรจุภัณฑ์ที่เหมาะสมกับประเภทผลิตภัณฑ์ ความปลอดภัยและกรรมวิธีการผลิตบรรจุภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ ตลอดจนวิธีการบรรจุและการขนส่ง

09-212-203 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3 3(1-4-4)

Packaging Design 3

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-202 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกลยุทธ์การพัฒนาบรรจุภัณฑ์เพื่อการตลาด การเรียนรู้พฤติกรรมของผู้บริโภค การวิเคราะห์การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ การเลือกใช้วัสดุสำหรับบรรจุภัณฑ์ การคำนวณโครงสร้างเพื่อการบรรจุภัณฑ์การออกแบบโครงสร้างบรรจุภัณฑ์และกราฟิกในงานบรรจุภัณฑ์เพื่อการตลาด

09-212-204 การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 1 3(2-2-5)

Graphic Design on Package 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาทฤษฎีพื้นฐานการออกแบบกราฟิก องค์ประกอบ ความหมาย และประวัติศาสตร์ การออกแบบกราฟิก ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบภาพ ตัวอักษร และสัญลักษณ์เพื่อใช้การสื่อความหมายทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์

- 09-212-205 การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 2 3(2-2-5)**
Graphic Design on Package 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-204 การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบกราฟิกร่วมเพื่อการส่งเสริมภาพลักษณ์และการขาย การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อการโฆษณา การสร้างเอกลักษณ์ร่วมในองค์กร การออกแบบเพื่อสภาพแวดล้อม
- 09-212-206 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(1-4-4)**
Computer Graphics for Packaging Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ การสร้างภาพแบบเวกเตอร์และบิตแมป การเขียนแบบเพื่อการผลิตและการสร้างภาพสามมิติ เพื่อนำเสนอผลงาน
- 09-212-307 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4 3(1-4-4)**
Packaging Design 4
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-203 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการประมาณราคาต้นทุนของบรรจุภัณฑ์ กระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการปกป้องและรักษาคุณภาพผลิตภัณฑ์ภายใน การออกแบบบรรจุภัณฑ์รักษ์สิ่งแวดล้อม วิธีการทดสอบวัสดุและบรรจุภัณฑ์

09-212-308 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5 3(1-4-4)

Packaging Design 5

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-307 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 4

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับบรรจุภัณฑ์ กฎระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับการบรรจุหีบห่อสำหรับสินค้า มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ ปัจจัยพิจารณาการออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการขนส่ง การบรรจุภัณฑ์เพื่อการขนส่งและการส่งออก ขั้นตอนวิธีการดำเนินการออกแบบบรรจุภัณฑ์ตามกฎหมายระเบียบข้อบังคับต่าง ๆ

09-212-309 เทคโนโลยีการพิมพ์ 3(3-0-6)

Technology of Printing

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีการพิมพ์บนวัสดุบรรจุภัณฑ์ ระบบการพิมพ์ต่าง ๆ วัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการจัดเตรียมต้นฉบับ

09-212-310 สัมมนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(1-4-4)

Seminar in Packaging Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาเกี่ยวกับความหมายและลักษณะชนิดของการสัมมนา องค์ประกอบและขั้นตอนของการสัมมนาแบบต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบการสัมมนา การวางแผนและการเตรียมการจัดสัมมนา ฝึกปฏิบัติการสัมมนางานออกแบบบรรจุภัณฑ์ โดยเน้นแนวคิด ปรัชญา การประเมินผลการสัมมนาและภายหลังการสัมมนา

- 09-212-311 การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ 3(3-0-6)**
Packaging Research and Development
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาเกี่ยวกับหลักการวิจัยเพื่อพัฒนาบรรจุภัณฑ์ กระบวนการการทำวิจัย การวางแผนการวิจัย การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเขียนโครงการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การสร้างเครื่องมือในการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูลสถิติใช้ในการวิจัย การสรุปผลและการนำเสนอผลการวิจัย สามารถนำผลของการศึกษามาใช้ในการออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ต่อไป
- 09-212-412 การฝึกงานด้านเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์ 6(0-40-0)**
Practicum in Packaging Technology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ฝึกปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับงานเทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์ ในหน่วยงานราชการ สำนักงานเอกชน สถานประกอบการ หรือโรงงานอุตสาหกรรม นักศึกษาจะต้องฝึกและปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา เมื่อเสร็จสิ้นการฝึกงานแล้วนักศึกษาจะต้องเสนอรายงานการฝึกงาน พร้อมทั้งมีการประเมินผลการฝึกงานจากหัวหน้าหน่วยงาน
- 09-212-413 โครงการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 6(0-18-9)**
Packaging Design Project
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-212-308 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ 5
 09-212-311 การวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ฝึกปฏิบัติการออกแบบบรรจุภัณฑ์ตามหัวข้อโครงการที่จัดเตรียมและนำเสนอไว้ต่อเนื่องจากรายวิชาการวิจัยและพัฒนาบรรจุภัณฑ์

17.6.2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก

09-113-201 การออกแบบเซรามิก 1 3(1-4-4)

Ceramic Design 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการในการผลิตงานเซรามิก ด้วยวิธีการขึ้นรูปด้วยมือ การตกแต่งชิ้นงาน การสร้างแม่พิมพ์ การเผา และเพื่อสร้างความเข้าใจในการออกแบบงานเซรามิก เบื้องต้น

09-113-202 การออกแบบเซรามิก 2 3(1-4-4)

Ceramic Design 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-201 การออกแบบเซรามิก 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแนวคิด วัสดุดิบ กระบวนการในการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกในระบบอุตสาหกรรม การเขียนสีเคลือบ การเผาชิ้นงานเซรามิก โดยคำนึงถึงการใช้งานของผู้ใช้ ความสวยงาม ตามแนวโน้มของการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิก

09-113-203 การออกแบบเครื่องประดับ 1 3(1-4-4)

Jewelry Design 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเครื่องประดับ วัสดุดิบ เครื่องมือวิธีการผลิตและกระบวนการออกแบบเครื่องประดับที่ไม่ซับซ้อน เพื่อตอบสนองประโยชน์ใช้สอย ความสวยงาม และแนวโน้มการออกแบบเครื่องประดับ

- 09-113-204 การออกแบบเครื่องประดับ 2** **3(1-4-4)**
- Jewelry Design 2**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-203 การออกแบบเครื่องประดับ 1
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการผลิตและออกแบบเครื่องประดับที่มีความซับซ้อน การเลือกใช้วัสดุคิปรประกอบการผลิตเครื่องประดับที่เหมาะสม เพื่อตอบสนองประโยชน์ใช้สอย ความสวยงาม และแนวโน้มการออกแบบเครื่องประดับ
-
- 09-113-205 การออกแบบสิ่งทอ 1** **3(1-4-4)**
- Textiles Design 1**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการของการถัก การทอ ในระบบหัตถกรรม และอุตสาหกรรม ความเป็นมาแนวความคิดของการออกแบบลายทอ ลายถัก กระบวนการ ขั้นตอนการออกแบบและการสร้างต้นแบบ ลายทอ ลายถัก
-
- 09-113-206 การออกแบบสิ่งทอ 2** **3(1-4-4)**
- Textiles Design 2**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-205 การออกแบบสิ่งทอ 1
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการย้อม และการพิมพ์สิ่งทอ ในระบบหัตถกรรม และอุตสาหกรรม ความเป็นมาแนวความคิดของการออกแบบลายย้อม และลายพิมพ์สิ่งทอ กระบวนการขั้นตอนการออกแบบสิ่งทอ พร้อมกับการพัฒนารูปแบบ และการสร้างต้นแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอด้วยกรรมวิธีลายย้อม และลายพิมพ์สิ่งทอ

09-113-307 การออกแบบเครื่องเรือน 1 3(1-4-4)

Furniture Design 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการออกแบบเครื่องเรือน ประเภทและรูปแบบของเครื่องเรือน การออกแบบเครื่องเรือน โดยคำนึงถึงสัดส่วนของเครื่องเรือนกับการใช้งานของมนุษย์ ความงาม วัสดุและโครงสร้าง กรรมวิธีการผลิต การแสดงแบบเครื่องเรือนและการทำต้นแบบเครื่องเรือน

09-113-308 การออกแบบเครื่องเรือน 2 3(1-4-4)

Furniture Design 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-307 การออกแบบเครื่องเรือน 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแนวคิดและขั้นตอนการออกแบบเครื่องเรือนประเภทลอยตัวที่ใช้โลหะเป็นวัสดุหลัก โดยคำนึงถึงสัดส่วนของเครื่องเรือนกับการใช้งานของมนุษย์ ความงาม วัสดุและกรรมวิธีการผลิต การตกแต่งผิว การแสดงแบบเครื่องเรือนและกรรมวิธีทำต้นแบบเครื่องเรือน

09-113-309 การออกแบบตกแต่งภายใน 1 3(1-4-4)

Interior Design 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ศึกษาและฝึกปฏิบัติหลักการและทฤษฎีในการออกแบบตกแต่งภายใน แนวความคิดและกระบวนการออกแบบภายในบ้านพักอาศัย การจัดพื้นที่ใช้สอยสำหรับอาคารพักอาศัย การจัดวางเครื่องเรือน โครงสร้างอาคารและงานระบบที่เกี่ยวข้อง การเลือกใช้สีและวัสดุตกแต่ง

- 09-113-310 การออกแบบตกแต่งภายใน 2 3(1-4-4)**
Interior Design 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-309 การออกแบบตกแต่งภายใน 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแนวคิด และกระบวนการในการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพานิชยกรรม อาคารสาธารณะ โดยคำนึงถึงพฤติกรรมของผู้ใช้งาน การจัดพื้นที่ใช้สอยสำหรับอาคารพานิชยกรรมและอาคารสาธารณะ การจัดวางเครื่องเรือน โครงสร้างอาคารและระบบที่เกี่ยวข้อง การเลือกใช้สีและวัสดุตกแต่ง กฎหมายที่เกี่ยวข้อง
- 09-113-311 การออกแบบกราฟิก 1 3(1-4-4)**
Graphic Design 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบกราฟิก ภาพและตัวอักษร เช่น การออกแบบภาพประกอบ การออกแบบสัญลักษณ์ เครื่องหมายการค้า การออกแบบตัวอักษร ฯลฯ สามารถใช้การออกแบบกราฟิกเพื่อเสริมคุณค่าของผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์
- 09-113-312 การออกแบบกราฟิก 2 3(1-4-4)**
Graphic Design 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 09-113-311 การออกแบบกราฟิก 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบกราฟิกเพื่อใช้ในเชิงธุรกิจและประกอบ การนำเสนอ เช่น การออกแบบสิ่งพิมพ์ การออกแบบกราฟิกสำหรับองค์กร การออกแบบโฆษณา และการออกแบบกราฟิกในสภาพแวดล้อม

- 09-113-313 การพิมพ์ซิลค์สกรีน 3(1-4-4)**
Silk Screen Printing
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติการวิธีการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการพิมพ์ผ่านตะแกรงไหม เพื่อนำไปใช้ในการปฏิบัติงานออกแบบสร้างแม่พิมพ์ และเทคนิคการพิมพ์ผ่านตะแกรงไหม การใช้สีและหมึกพิมพ์ประเภทต่าง ๆ
- 09-113-314 การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ 3(1-4-4)**
Display and Exhibition
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักและองค์ประกอบในการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ ได้แก่ เนื้อที่ใช้สอย รูปทรง แสง สี วัสดุ และจิตวิทยาในการออกแบบส่วนจัดแสดง (Display) ทั้งแบบชั่วคราวและถาวร การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ การวางแผนและการเตรียมการในการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ
- 09-213-315 หลักการตลาดเพื่องานบรรจุภัณฑ์ 3(3-0-6)**
Principle of Marketing for Packaging Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ศึกษาถึงบทบาทความสำคัญของการตลาดที่มีผลต่อเศรษฐกิจ สังคม องค์ประกอบทางการตลาดนับตั้งแต่ผลิตภัณฑ์ การจัดจำหน่าย การกำหนดราคาและการส่งเสริมการขาย การปฏิบัติงานองค์ประกอบที่สอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้บริโภคกลุ่มต่าง ๆ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่องานบรรจุภัณฑ์

- 09-213-316 คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการออกแบบสื่อสาร 3(1-4-4)**
Computer Multimedia for Communication Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่: -
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบ
 ภาพเคลื่อนไหวสองมิติ และสามมิติ การผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่อการนำเสนอผลงานอย่างเหมาะสมและ
 มีประสิทธิภาพ
- 09-213-317 หัวข้อพิเศษทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 3(3-0-6)**
Special Topic in Packaging Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่: -
 ศึกษาเกี่ยวกับหัวข้อหรือวิทยาการใหม่ ๆ ที่มีความน่าสนใจและสาขาวิชาเห็นว่าเป็น
 ประโยชน์ต่ออาชีพทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์

18. การประกันคุณภาพของหลักสูตร

หลักสูตรนี้กำหนดระบบการประกันคุณภาพหลักสูตรไว้ 4 ประเด็นดังนี้

18.1 การบริหารหลักสูตร

- 18.1.1 ให้มีการจัดทำโครงการสอนทุกรายวิชา
- 18.1.2 จัดทำทำเนียบผู้สอนทั้งอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ
- 18.1.3 ให้มีการประเมินผลการเรียนการสอน
- 18.1.4 นำผลการประเมินมาพัฒนาการเรียนการสอน และหลักสูตร

18.2 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

- 18.2.1 มีการสำรวจทรัพยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- 18.2.2 จัดหาวัสดุ ครุภัณฑ์และสื่อทุกประเภทเพื่อใช้ในการเรียนการสอนให้พอเพียง
- 18.2.3 วางแผนงบประมาณในการจัดหาทรัพยากรทดแทนและเพิ่มเติม

18.3 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

- 18.3.1 จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษา
- 18.3.2 มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ และปัจฉิมนิเทศนักศึกษาที่จะจบการศึกษา
- 18.3.3 มีบริการแนะแนวการศึกษาและอาชีพ
- 18.3.4 มีโครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมชมรม กิจกรรมส่งเสริมจริยธรรม
- 18.3.5 มีกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา และทุนการศึกษา

18.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคมและ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

- 18.4.1 สำรวจความต้องการของตลาดแรงงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน
- 18.4.2 สำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตจากสถานประกอบการ

19. การพัฒนาหลักสูตร

19.1 ดัชนีบ่งชี้มาตรฐานและคุณภาพการศึกษา สำหรับหลักสูตรนี้

- 19.1.1 มีระบบการคัดเลือกนักศึกษา
- 19.1.2 มีระบบวัดผลและประเมินผลการศึกษา
- 19.1.3 มีระบบประเมินผลการเรียนการสอน
- 19.1.4 มีการจัดการฝึกงานของนักศึกษาอย่างเป็นระบบ
- 19.1.5 มีระบบการติดตามการมีงานทำของบัณฑิตภายใน 1 ปี
- 19.1.6 มีการประเมินความพึงพอใจของหน่วยงานที่ใช้บัณฑิต

19.2 กำหนดการประเมินหลักสูตรตามดัชนีบ่งชี้ข้างต้น ทุกๆ ระยะ 5 ปี

กำหนดการประเมินครั้งแรก ปี พ.ศ. 255

ภาคผนวก

คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

กรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|--|------------------|
| 1. อธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
รองศาสตราจารย์ดวงสุดา เตโชติรส | ประธานกรรมการ |
| 2. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉัตรชัย เขียวหิรัญ | รองประธานกรรมการ |
| 3. ประธานโครงการจัดตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
นางวัชรีย์ บุญเจริญ | กรรมการ |
| 4. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
นายมนตรี รัตนวิจิตร | กรรมการ |

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. รองศาสตราจารย์นพคุณ นิสามณี | อาจารย์ประจำคณะศิลปศาสตร์ประยุกต์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช สุกสังข์ | หัวหน้าภาควิชาศิลปะและการออกแบบ
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 3. นายชนารักษ์ จันทประสิทธิ์ | อาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง |
| 4. นายพฤษชาติ ชีวะโอสถ | หัวหน้างานเทคโนโลยี ส่วนบรรจุภัณฑ์
สำนักพัฒนาอุตสาหกรรมสนับสนุน
กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม |
| 5. นายเอนก วิริยะสินันท์ | นายกสมาคมการบรรจุภัณฑ์ไทย |
| 6. นายไชยวุฒิ พึ่งทอง | เลขาธิการสมาคมการบรรจุภัณฑ์ไทย
และกรรมการผู้จัดการ บริษัท เอ็ม-พีอี อินคัสทรี จำกัด |
| 7. นายชาลิน ยมาภัย | กรรมการผู้จัดการ บริษัท เซ็นทริส คอร์ปอเรชั่น จำกัด |
| 8. นายอภิสิทธิ์ ไส้ตัญไกล | รองผู้อำนวยการศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ |

กรรมการดำเนินงาน

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| 1. นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวกึ่งกาญจน์ เสมอใจ | รองประธานกรรมการ |
| 3. นายอารยะ ไทยเที่ยง | กรรมการ |
| 4. นายคมเขต เพ็ชรรัตน์ | กรรมการ |
| 5. นายประชา พิจักขณา | กรรมการ |
| 6. นายสาธิต เหล่าวัฒนพงษ์ | กรรมการ |
| 7. นายชานนท์ ต้นประวัตติ | กรรมการ |
| 8. นางสาวชญัญธร อินทร์ท่าฉาง | กรรมการ |
| 9. นางสาวมยุรี เรืองสมบัติ | กรรมการ |
| 10. นางสาวดรุณรัตน์ พิกุลทอง | กรรมการ |
| 11. นางสาวมณฑนา ทองสุพล | กรรมการ |
| 12. นางสาวยุวดี เสียงระมั่ง | กรรมการและเลขานุการ |

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง

หัวข้อ	หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2548	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2551
1. หน่วยงาน รับผิดชอบ	ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	สาขาวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระ นคร
2. วิธีการคัดเลือก ผู้เข้าศึกษา	โดยการสอบคัดเลือกตามระเบียบการสอบ คัดเลือกเพื่อศึกษาต่อระดับปริญญาตรีของ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	โดยวิธีการสอบคัดเลือกตามระเบียบ การคัดเลือกบุคคลเพื่อศึกษาต่อระดับ ปริญญาตรีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลพระนคร
3. ระบบ การศึกษา	<p>8.1 การจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย แบ่งเวลาการศึกษาในปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาค การศึกษามัธยมศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่หนึ่ง ตั้งแต่วันจันทร์แรก ของเดือนมิถุนายน เป็นต้นไป รวม 18 สัปดาห์</p> <p>ภาคการศึกษาที่สอง ตั้งแต่วันจันทร์แรก ของเดือนพฤศจิกายน เป็นต้นไป รวม 18 สัปดาห์</p> <p>และสถาบันฯ อาจเปิดภาคการศึกษาฤดู ร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับใช้ เวลาศึกษา 6-9 สัปดาห์ โดยให้เพิ่มชั่วโมง การศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาค การศึกษานปกติ</p> <p>8.2 การคิดหน่วยกิต</p> <p>8.2.1 รายวิชาบรรยาย (ภาคทฤษฎี) ที่ เทียบเท่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดภาค การศึกษาหรือประมาณ 16 ชั่วโมง ในภาค การศึกษาหนึ่งคิดเป็นปริมาณการศึกษา</p>	<p>8.1 การจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดยในปีการศึกษา หนึ่ง ๆ แบ่งเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ในภาคการศึกษาปกติมีเวลาศึกษา 16 สัปดาห์ และสำหรับภาคการศึกษา ฤดูร้อน มีเวลาศึกษา 8 สัปดาห์</p> <p>8.2 การคิดหน่วยกิต</p> <p>8.2.1 วิชาภาคทฤษฎี ใช้เวลาศึกษา 16 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ คิด เป็น 1 หน่วยกิต</p> <p>8.2.2 วิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาศึกษา 32 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ คิดเป็น 1 หน่วยกิต</p> <p>8.2.3 การทำโครงการ การฝึกงานหรือ การฝึกภาคสนาม ใช้เวลาทำงานหรือ ฝึกปฏิบัติ 48 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ปกติ คิดเป็น 1 หน่วยกิต</p>

หัวข้อ	หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2548	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2551
	<p>1 หน่วยกิต</p> <p>8.2.2 รายวิชาปฏิบัติ (ภาคปฏิบัติ) ที่ใช้ เวลาปฏิบัติ 2-3 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ ตลอด ภาคการศึกษา หรือระหว่าง 32-48 ชั่วโมง ในภาคการศึกษาหนึ่ง คิดเป็นปริมาตร การศึกษา 1 หน่วยกิต</p> <p>8.2.3 รายวิชาการฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม (การฝึกงานอาชีพ) ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อย กว่า 75 ชั่วโมง ในภาคการศึกษาหนึ่งคิด เป็นปริมาณการศึกษา 1 หน่วยกิต</p>	
<p>4. โครงสร้าง หลักสูตร</p>	<p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 145 หน่วยกิต</p> <p>โครงสร้างหลักสูตร</p> <p>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ กับคณิตศาสตร์ 9 หน่วยกิต</p> <p>1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ หรือกิจกรรม 2 หน่วยกิต</p> <p>2. หมวดวิชาเฉพาะ 107 หน่วยกิต</p> <p>2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 19 หน่วยกิต</p> <p>2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 70 หน่วยกิต</p> <p>2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 18 หน่วยกิต</p> <p>3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต</p>	<p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 137 หน่วยกิต</p> <p>โครงสร้างหลักสูตร</p> <p>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย 3 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และ มนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต</p> <p>1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษา และนันทนาการ 2 หน่วยกิต</p> <p>2. หมวดวิชาเฉพาะ 99 หน่วยกิต</p> <p>2.1 กลุ่มวิชาแกน 39 หน่วยกิต</p> <p>2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 45 หน่วยกิต</p> <p>2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 15 หน่วยกิต</p> <p>3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต</p>

หมายเหตุ เปลี่ยนรหัสใหม่หมดทุกรายวิชา



ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เรื่อง หลักเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษาในระดับปริญญาตรี

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 17 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงกำหนดหลักเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษาในระดับปริญญาตรี ดังนี้

ข้อ 1 ให้คณะที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย จัดการวัดผลและประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนไว้ในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ

การประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้กำหนดเป็นระดับคะแนนต่าง ๆ ซึ่งมีค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต และผลการศึกษา ดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน (Grade)	ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต	ผลการศึกษา
ก หรือ A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
ข+ หรือ B+	3.5	ดีมาก (Very Good)
ข หรือ B	3.0	ดี (Good)
ค+ หรือ C+	2.5	ดีพอใช้ (Fairly Good)
ค หรือ C	2.0	พอใช้ (Fair)
ง+ หรือ D+	1.5	อ่อน (Poor)
ง หรือ D	1.0	อ่อนมาก (Very Poor)
ต หรือ F	0	ตก (Fail)
ถ หรือ W	-	ถอนรายวิชา (Withdrawn)
ม.ศ. หรือ I	-	ไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
พ.จ. หรือ S	-	พอใจ (Satisfactory)
ม.จ. หรือ U	-	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
ม.น. หรือ AU	-	ไม่นับหน่วยกิต (Audit)

ข้อ 2 การให้ระดับคะแนน ก (A), ข+ (B+), ข (B), ก+ (C+), ค (C), ง+ (D+), ง (D) และ ต (F) จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (1) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบและหรือมีผลงานที่ประเมินผลการศึกษาได้
- (2) เปลี่ยนจากระดับคะแนน ม.ศ. (I) ที่บันทึกไว้ในระเบียบเมื่อคณะส่งระดับคะแนนให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาถัดไป

ข้อ 3 การให้ระดับคะแนน ต (F) นอกเหนือไปจากข้อ 2 แล้ว จะกระทำดังต่อไปนี้

- (1) ในรายวิชาที่นักศึกษามีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา
- (2) เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบในแต่ละภาคการศึกษาตามข้อบังคับหรือระเบียบ หรือประกาศมหาวิทยาลัยว่าด้วยการนั้น ๆ และได้รับการตัดสินให้ได้ระดับคะแนน ต (F)
- (3) เปลี่ยนจากระดับคะแนน ม.ศ. (I) ที่บันทึกไว้ในระเบียบซ้ำกว่าที่กำหนดไว้ก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาถัดไป

(4) ในรายวิชาที่นักศึกษาขอถอนรายวิชาเมื่อพ้นกำหนดระยะเวลาการถอนรายวิชา ตามข้อ 12 (2) (ค) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

(5) ในรายวิชาที่นักศึกษาขอลาพักการศึกษาเมื่อพ้นกำหนดระยะเวลาการลาพักการศึกษาตามข้อ 15 (5) (ค) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

ข้อ 4 การให้ระดับคะแนน ถ (W) จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(1) นักศึกษาป่วยก่อนสอบและไม่สามารถเข้าสอบในบางรายวิชาหรือทั้งหมดได้ โดยปฏิบัติการลาป่วยถูกต้อง และคณบดีพิจารณาพร้อมกับอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้นแล้ว เห็นว่าการศึกษาของนักศึกษา ผู้นั้นขาดเนื้อหาส่วนที่สำคัญ สมควรให้ระดับคะแนน ถ (W) ในรายวิชานั้น

(2) นักศึกษาลาพักการศึกษาในระหว่างภาคการศึกษา ตามข้อ 15 (5) (จ) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

(3) คณบดีอนุญาตให้เปลี่ยนระดับคะแนนจาก ม.ศ. (I) เนื่องจากป่วยหรือเหตุสุดวิสัยตามข้อ 15 (5) (ค) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

(4) ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต (AU) และมีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา

ข้อ 5 การให้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะกระทำได้ในรายวิชาที่ผลการศึกษายังไม่สมบูรณ์ โดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องระบุสาเหตุที่ให้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ประกอบไว้ด้วย ดังกรณีต่อไปนี้

(1) นักศึกษาที่ขาดสอบปลายภาคของการศึกษาใดโดยมีกรณีเจ็บป่วยหรือมีเหตุสุดวิสัย ให้อาจารย์ผู้สอนให้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) เพื่อบันทึกไว้ในระเบียบ แล้วขออนุญาตคณบดี เพื่อจัดสอบใหม่ภายใน 15 วันทำการนับจากวันสิ้นสุดการสอบ เมื่อคณบดีได้อนุญาตแล้ว แต่นักศึกษายังไม่สามารถสอบใหม่ตามกำหนดระยะเวลาดังกล่าวได้ด้วยเหตุผลอันสมควร การบันทึกค่าระดับคะแนนยังคงเป็น ม.ศ. (I)

ในกรณีที่คณบดีไม่อนุญาตให้จัดสอบใหม่ตามความในวรรคแรก ให้ถือว่าส่วนที่ขาดสอบปลายภาคนั้นได้คะแนนเป็นศูนย์ (0) และให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น ให้ระดับคะแนนตามคะแนนระหว่างภาคการศึกษานั้น ๆ

(2) นักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบการศึกษายังไม่สมบูรณ์และอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น เห็นสมควรให้รอผลการศึกษาไว้ โดยความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้าสาขาวิชา และสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนทราบเป็นลายลักษณ์อักษรพร้อมกับระดับคะแนนของนักศึกษาอื่นที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้น ๆ

(3) การขอให้มีการวัดผลการศึกษาที่สมบูรณ์

นักศึกษาผู้ใดได้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในรายวิชาใด จะต้องยื่นคำร้องต่ออาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น โดยเร็วที่สุด ทั้งนี้จะต้องกระทำภายในกำหนด 5 วันทำการนับแต่วันประกาศผลการศึกษา เพื่อขอให้อาจารย์ผู้สอนกำหนดระยะเวลาสำหรับการวัดผลการศึกษาที่สมบูรณ์ในรายวิชานั้นเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้แล้วเสร็จภายใน 15 วันทำการนับแต่วันประกาศผลการศึกษา ยกเว้นการเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ของรายวิชาที่เป็นโครงการ ให้ขออนุมัติจากคณบดีเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) และให้คณะส่งระดับคะแนนถึงสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดทั้ง 2 กรณีนี้แล้ว นักศึกษาที่ได้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในรายวิชาใดจะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน ต (F) โดยอัตโนมัติ

ก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาถัดไป หมายถึง ก่อนวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ให้เป็นวันสิ้นภาคการศึกษาใด ๆ ถัดไปจากภาคการศึกษานั้นนักศึกษาได้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) เป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา ยกเว้นภาคการศึกษาฤดูร้อนซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ แต่หากนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อน จะต้องดำเนินการวัดผลการศึกษาที่สมบูรณ์ให้เสร็จสิ้นก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาฤดูร้อน มิฉะนั้น ระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน ต (F) โดยอัตโนมัติ

นักศึกษาผู้ใดที่ได้รับระดับคะแนน ม.ศ. (I) ได้ยื่นคำร้องเพื่อขอรับปริญญาในภาคการศึกษาฤดูร้อนจะต้องดำเนินการวัดผลการศึกษาที่สมบูรณ์ให้เสร็จสิ้นก่อนวันสิ้นภาคการศึกษาฤดูร้อน มิฉะนั้น ระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน ต (F) โดยอัตโนมัติ

ข้อ 6 การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(1) นักศึกษาที่มีเวลาศึกษาครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาแต่ไม่ได้สอบเพราะเจ็บป่วย

หรือมีเหตุสุดวิสัยหรืออาจารย์ผู้สอนในรายวิชานั้น ๆ ไม่สามารถที่จะดำเนินการให้นักศึกษาได้รับการ วัตถุประสงค์การศึกษาที่สมบูรณ์ได้ หรือนักศึกษามีหลักฐานการลาป่วยโดยปฏิบัติถูกต้อง และได้รับอนุญาต จากคณบดี ในกรณีเช่นนี้ การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้ได้ตามระดับคะแนนปกติ

(2) เมื่ออาจารย์ผู้สอนและหัวหน้าสาขาวิชา เห็นสมควรให้รอผลการศึกษาเพราะ นักศึกษาต้องทำงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาในรายวิชานั้น โดยมีใช้ความผิดของนักศึกษา ในกรณี เช่นนี้ การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้สูงกว่าระดับคะแนน ค (C) ขึ้นไปได้ แต่ถ้าเป็นกรณี ความผิดของนักศึกษาแล้ว การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้ได้ไม่สูงกว่าระดับคะแนน ค (C)

ข้อ 7 การให้ระดับคะแนน พ.จ. (S) และ ม.จ. (U) จะกระทำได้ในรายวิชาที่ผลการ ประเมินผลการศึกษาเป็นที่พอใจ และไม่พอใจ ดังกรณีต่อไปนี้

(1) ในรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้ว่ามีการประเมินผลการศึกษาอย่างไม่เป็นระดับ คะแนน ก (A), ข+ (B+), ข (B), ค+ (C+), ค (C), ง+ (D+), ง (D) หรือ ต (F)

(2) ในรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนนอกเหนือไปจากหลักสูตรและขอรับประเมิน ผลการศึกษาเป็นระดับคะแนน พ.จ. (S) และ ม.จ. (U) ระดับคะแนน พ.จ. (S) และ ม.จ. (U) ไม่มีค่า ระดับคะแนนต่อหน่วยกิตและหน่วยกิตที่ได้ไม่นำมาคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่า ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม แต่ให้นับรวมเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมด้วย

ข้อ 8 การให้ระดับคะแนน ม.น. (AU) จะกระทำได้ในรายวิชาใดวิชาหนึ่งที่อาจารย์ที่ ปฏิบัติอาจจะแนะนำให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเพื่อเป็นการเสริมความรู้โดยไม่นับหน่วยกิตในรายวิชา นั้นก็ได้ แต่ต้องได้รับอนุญาตจากอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น

ข้อ 9 การคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

เมื่อสิ้นภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ มหาวิทยาลัยจะคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยของ รายวิชาที่นักศึกษาแต่ละคน ได้ลงทะเบียนเรียนไว้ในภาคการศึกษานั้น ๆ เรียกว่า ค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ประจำภาค ตามผลรวมของหน่วยกิตที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ซึ่งเรียกว่า หน่วย กิตประจำภาค และจะคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยทุกรายวิชาของทุกภาคการศึกษา รวมทั้งภาค การศึกษาฤดูร้อนด้วย ตั้งแต่เริ่มสถาปนาการเป็นนักศึกษาจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบันเรียกว่า ค่าระดับ คะแนนเฉลี่ยสะสม ตามผลรวมของหน่วยกิตที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนทุกภาคการศึกษาทั้งหมด ซึ่ง เรียกว่าหน่วยกิตสะสม

ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยมี 2 ประเภท ซึ่งคำนวณหาได้ดังต่อไปนี้

(1) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค ให้คำนวณหาจากผลการศึกษาของนักศึกษาในแต่ละ ภาคการศึกษา โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตคำนวณกับค่าคะแนนต่อหน่วยกิต ที่นักศึกษาได้รับ ในแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้ง แล้วหารด้วยผลรวมของจำนวนหน่วยกิตประจำภาค ในการหารเมื่อได้ทศนิยม 2 ตำแหน่งแล้ว ถ้าปรากฏว่ายังมีเศษก็ให้ปัดทิ้ง

(2) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้คำนวณหาจากผลการศึกษานักศึกษาตั้งแต่เริ่มสถาปนาเป็นนักศึกษาจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบันที่กำลังคิดคำนวณ โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิต คำนวณกับค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิตที่นักศึกษาได้รับในแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้ง แล้วหารด้วยผลรวมของจำนวนหน่วยกิตสะสม ในการหารเมื่อได้ทศนิยม 2 ตำแหน่งแล้ว ถ้าปรากฏว่ายังมีเศษก็ให้ปัดทิ้ง

ข้อ 10 การลงทะเบียนเรียนซ้ำหรือแทน และการนับหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร นักศึกษาที่ได้รับระดับคะแนน ง+ (D+) หรือ ง (D) ในรายวิชาที่ต้องใช้ประกอบการขออนุญาตประกอบวิชาชีพตามพระราชบัญญัติอื่นให้มีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกได้ การลงทะเบียนเรียนที่กล่าวนี้เรียกว่า การเรียนนั้น

(1) นักศึกษาที่ได้รับระดับคะแนนตั้งแต่ ค (C) ขึ้นไป หรือได้ พ.จ. (S) ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิลงทะเบียนในรายวิชานั้นซ้ำอีก เว้นแต่จะได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าสาขาวิชาหรือคณบดี หรือเป็นไปตามเงื่อนไขในข้อ 18 (2) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

(3) รายวิชาใดที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนน ต (F) หรือ ม.จ. (U) หรือ ถ (W) หากเป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตรแล้ว นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้ระดับคะแนนตามที่หลักสูตรกำหนดไว้

ถ้ารายวิชาใดที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตามวรรคแรก เป็นรายวิชาเลือกในหลักสูตรนักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นแทนก็ได้

รายวิชาใดที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนน ต (F) หรือ ม.จ. (U) เมื่อมีการลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำหรือแทนกันแล้ว ให้นับหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียวในการคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(4) การนับหน่วยกิตที่ได้ หรือผ่านรวมตลอดหลักสูตร ให้นับรวมเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้รับคะแนนตั้งแต่ ง (D) ขึ้นไป หรือได้คะแนน พ.จ. (S) เท่านั้น

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดซ้ำหรือแทนกัน ให้นับหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้รับระดับคะแนนดีที่สุดเพียงครั้งเดียว

ประกาศ ณ วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2550

(ลงชื่อ) ดวงสุดา เตโชติรส

(รองศาสตราจารย์ดวงสุดา เตโชติรส)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร