

เอกสารประกอบการสอน

สมุดสมุดไพโรคลากสีสับ

โครงการบูรณาการแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพ
ชีวิตชุมชนตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
กิจกรรม “ส่งเสริมสมรรถนะผลิตภัณฑ์ชุมชน
บรรจุภัณฑ์ท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมทางสถาปัตยกรรม”

22 -23 มีนาคม 2562

ณ วิทยาลัยชุมชนบ้านกำเสือ ต.แก่งกระจาน อ.แก่งกระจาน จ.เพชรบุรี



สบู่สมุนไพรหลากสีสัน

ส่วนประกอบ

- เบสสบู่ชนิดใสหรือชนิดขุ่น
- น้ำมันหอมระเหย
- สมุนไพรที่ต้องการผสมในสบู่
- น้ำมันหอมระเหย

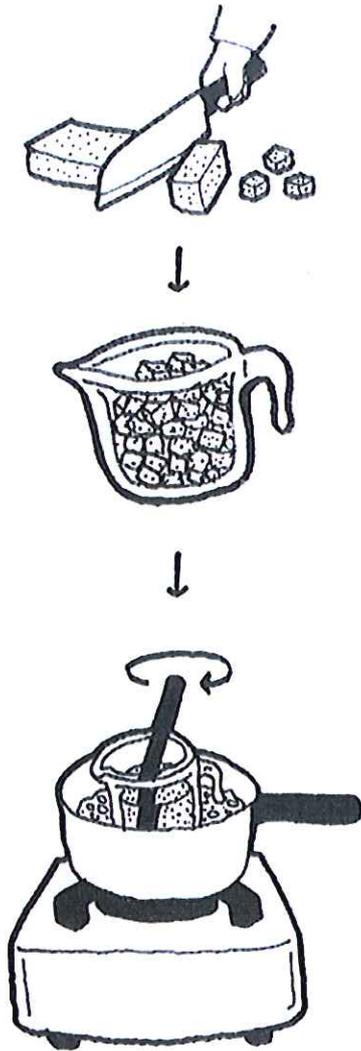
อุปกรณ์

- หม้อ
- ปีกเกอร์ชนิดทนความร้อน
- ตะเกียบหรือช้อน
- แม่พิมพ์ชนิดทนความร้อน
- แอลกอฮอล์



ขั้นตอนการทำ

1. ละลายกลีเซอรินหรือเบสสบู่



ตัดชิ้นส่วนของกลีเซอรินหรือเบสสบู่ให้พอ
เหมาะกับปริมาณที่จะใส่ลงไปในแม่พิมพ์แล้วหั่นเป็นชิ้น
เล็กๆ เพื่อให้ละลายได้ง่ายขึ้น จากนั้นใส่กลีเซอรินชิ้น
เล็กๆ ลงไปในบีกเกอร์ เติมน้ำลงไปในหม้อแล้วอุ่นด้วย
ไฟกลางจากนั้นนำบีกเกอร์วางลงในหม้อที่กำลังต้มน้ำ
ซึ่งการใช้หม้อต้มแบบ 2 ชั้นนี้จะเป็นการป้องกันไม่ให้
เบสสบู่ไหม้จากการสัมผัสความร้อนโดยตรง (หากไม่มี
บีกเกอร์สามารถใช้หม้อที่มีขนาดเล็กแทนได้) จากนั้น
คนกลีเซอรินเบาๆเป็นระยะจนกว่ากลีเซอรินจะละลาย
ทั้งหมด

2. ผสมสมุนไพรและน้ำมันหอมระเหย



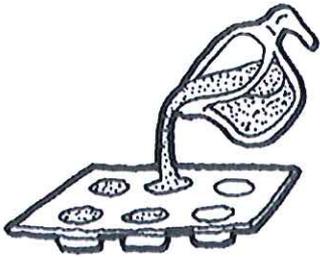
ยกหม้อออกจากเตาแล้วรอให้กลีเซอรีนเย็นลงเล็กน้อย จากนั้นหยดน้ำมันหอมระเหยและสมุนไพรลงไปเล็กน้อย โดยระวังส่วนผสมที่มีน้ำเป็นองค์ประกอบที่ใส่เพิ่มเข้าไปผสมในสบู่ไม่ควรมียัตราส่วนเกิน 10% ของปริมาณสบู่ เนื่องจากส่วนผสมของน้ำที่มากเกินไปจะทำให้ก้อนสบู่ค่อนข้างนิ่มและมีสีขุ่นกว่าปกติ จากนั้นคนส่วนผสมให้เข้ากันกับกลีเซอรีน โดยควรคนเบาๆ และระวังไม่ให้เกิดฟองอากาศ

3. เตรียมแม่พิมพ์สบู่



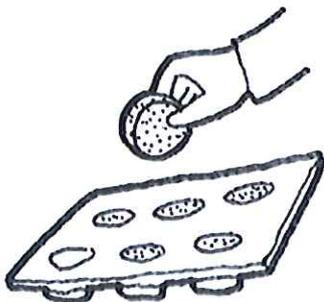
เตรียมแม่พิมพ์สบู่โดยการใช้แอลกอฮอล์สเปรย์ลงบนแม่พิมพ์ให้ปกคลุมส่วนที่จะเทสบู่ลงไปเล็กน้อย ซึ่งแอลกอฮอล์จะช่วยป้องกันไม่ให้เกิดฟองอากาศที่จะเกิดขึ้นในสบู่ในขณะที่กำลังเย็นและแห้ง

4. รินสปูลงในแม่พิมพ์



ค่อยๆ เทสปูลงในแม่พิมพ์หลังจากนั้นจึงใช้แอลกอฮอล์สเปรย์ลงไปบนสปูอีกครั้งในขณะที่สปูยังอยู่ในสถานะของเหลวอยู่ วิธีนี้จะช่วยป้องกันไม่ให้เกิดฟองอากาศขึ้นในสปูที่อยู่ด้านบนด้วยเช่นกัน

5. รอให้สปูเย็นตัวลง และแกะออกจากแม่พิมพ์



ทิ้งให้สปูเย็นตัวในแม่พิมพ์ประมาณหนึ่งชั่วโมงหรือจนกว่าสปูจะแข็งตัวดีทั้งหมด แล้วจึงแกะสปูออกมาจากพิมพ์ เก็บสปูไว้ในภาชนะที่ลมเข้าไม่ได้จนกว่าจะนำไปใช้งาน