

ผลผลิต : ผลงานวิจัยเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยี

ชื่อผลงาน (ภาษาไทย) : การศึกษาและพัฒนากระบวนการผลิตหัตถกรรมจักสานสำหรับสร้าง

แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน ของจังหวัดอ่างทอง

(ภาษาอังกฤษ) : The Study and Development of the Wickerwork Handicraft Making for Building the Product Development Guideline for the Sustainability of Changwat Ang Thong

เจ้าของผลงาน/หน่วยงาน : นายเอกพงศ์ อินแก้ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

นายประชา พิจักขณา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

นายอาณัติ ศิริพิชญ์ตระกูล คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

หน่วยงานที่สังกัด มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

168 ถ.ศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

หมายเลขโทรศัพท์ 02 281 9231-4 ต่อ 6304 โทรสาร 02 282 4490

คุณลักษณะของผลงานและการใช้ประโยชน์

การศึกษาและพัฒนากระบวนการผลิตหัตถกรรมจักสานสำหรับสร้างแนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน ของจังหวัดอ่างทอง ในครั้งนี้พบว่าการผลิตงานจักสานแบบเดิมมีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงกระบวนการผลิตไปเกี่ยวข้องกับเชิงพาณิชย์ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเป็นการผลิตงานในลักษณะหัตถอุตสาหกรรม จากการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวทำให้เกิดปัญหาหลายประการ

ดังนั้น การศึกษาในครั้งนี้จึงนำปัญหาที่กระบวนการผลิตและการสร้างสรรค์งานมาหาแนวทางแก้ไข โดยยังยึดหลักฝีมือช่างแบบเดิม โดยเสนอแนวทางแก้ไขเป็น 2 แนวทาง คือ

1 แนวทางที่ 1 การขึ้นรูปแบบอิสระ

โครงสร้าง + โครงสร้าง = ผลงาน

(โครงสร้าง+ผิว) (โครงสร้าง+ผิว)

2 แนวทางที่ 2 การขึ้นรูปแบบใช้ต้นแบบ

โครงสร้าง + ผิว = ผลงาน

(โครงสร้าง+ผิว) (ผิว)

โดยเมื่อนำทั้ง 2 แนวทาง ไปสู่กระบวนการจัดการทางอุตสาหกรรมสามารถแก้ปัญหาในเชิงพาณิชย์และควบคุมคุณภาพ อีกทั้งเป็นการยกระดับการสร้างสรรค์และฝีมือแรงงานอย่างยั่งยืนต่อไป



